٣٤ صفحة

يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

AL-ITTIHAD. DAILY جريدة يومية אל-אתיחאד - יומון

الاثنين
٣١ أيار ١٩٩٩
١٦ صفر ١٤٢٠هـ
الثمن: ٣.٥٠ ش ج
(يشمل ض.ق.م)
في فلسطين
١.٥٠ شيكل
31.5.1999
המחיר: 3.50 שקל
(כולל מע"מ)
VOL 14/56 العدد

اليوم الاثنين، يوم بلا تدخين

(ص١٢-١٣)

الخميس القادم، يوم غضب ضد الاستيطان

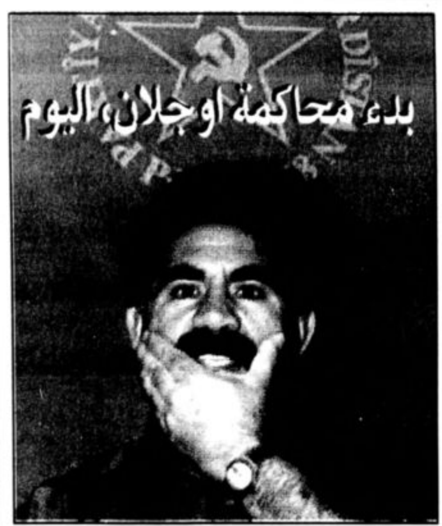
عريقات لـ «الاتحاد»: السكوت عن ممارسات حكومة نتنياهو جريمة بحق السلام والمستقبل * وفد كتلة الجبهة يلتقي، اليوم، عرفات * (ص٢ و٤ و٢٤)

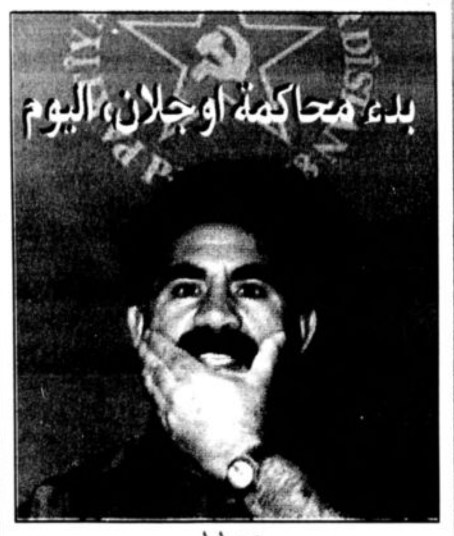
براك يتولى، شخصيًا، مهمة التفاوض مع ممثلي الأحزاب (ص٣)

نتنياهو اعترف بإجراء مفاوضات سرية مع سوريا (ص٢)

تأجيل النظر في طلب إلغاء أمر هدم بيت عائلة عربية من عكا (ص٢٤)

تخصيص جوائز أدبية لإحياء مجزرة كفرقاسم ص٥





ص١١







مصادر «أمنية»:

لحد أبلغ إلى سلطات الاحتلال رغبته في الاستقالة من منصبه

«حزب الله» يرفض ضمان أمن عملاء لحد في جزين

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - كشفت مصادر «امنية» اسرائيلية، امس الاحد، ان قائد الميليشيات العميلة في جنوب لبنان، الجنرال انطوان لحد، ابلغ الى قيادة قوات الاحتلال الاسرائيلي رغبته في الاستقالة من منصبه.

وقال التلفزيون الاسرائيلي، الذي نقل النبأ، ان القيادة الاسرائيلية، نصحت لحدْ بعدم اتخاذ اي قرار قبل تشكيل الحكومة الاسرائيلية الجديدة.

وقالت هذه المصادر، ان لحدْ توصل الى قراره هذا، بعد ان ايقن بأن الانسحاب الاسرائيلي من جنوب لبنان، بات حقيقة، الامر الذي يعني، ايضا، حل ميليشياته الموالية للاحتلال.

ورجحت هذه الاوساط ان لحدْ، الذي صدر بحقه حكم بالاعدام في لبنان، قد يطلب اللجوء الى اسرائيل او فرنسا.

(اقرأ ص٢ و١١)



مصرع شاب من حيفا سقط من علوّ (٧) أمتار!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - فجع اهالي حيفا والمنطقة امس بنبأ وفاة الشاب اندرو الياس شمشوم، والذي لقي حتفه في اثناء عمله في مستشفى «بلينسون» في تل ابيب، الساعة الثانية بعد ظهر امس الاحد.

وعلم مراسلنا من مصادر مقربة من ذوي الفقيد أن الشاب الراحل وعمره (١٧) عامًا كان يعمل مع والده في تركيب اجهزة التدفئة والتبريد، وذلك بعد ان انهى دراسته في مدرسة صناعية، وقد سقط من الطابق الاول المرفوع على اعمدة على علو (٧) امتار، ولقي حتفه من جراء ذلك!

هذا واجرى مراسلنا اتصالاً مع شرطة بيتح تكفا المسؤولة عن التحقيق، لمعرفة اسباب الوفاة المباشرة، الا ان المسؤول في الشرطة رفض التعقيب لان القضية ما زالت رهن التحقيق ولم تصل حتى الآن نتائج التشريح.

انتظروا «كتاب في جريدة»
الكاتب اللبناني الياس خوري
في رواية «مملكة الغرباء»

حزب الله يرفض ضمان أمن عملاء لحد في جزين

نصر الله يدعو أفراد الميليشيات الذين لا يرغبون بالانسحاب، الى تسليم انفسهم الى السلطات اللبنانية والخضوع لمحاكمة عادلة * ارنس يحمل سوريا مسؤولية ما قد يحدث للعملاء

* بيروت – الوكالات – قدر الامين العام لحزب الله اللبناني، الشيخ حسن نصر الله، ان انسحاب ميليشيات لحد العميلة لاسرائيل، من منطقة جزين، سينتهي مساء اليوم، الاثنين، اذا لم تحدث مستجدات.

ورفض نصر الله في مؤتمر صحفي عقده في بيروت، امس الاحد، ضمان امن عناصر ميليشيات لحد التي ستبقى في جزين، داعيًا الذين لا يرغبون بالانسحاب الى تسليم انفسهم للقضاء اللبناني واعلان استعدادهم لمواجهة محاكمة عادلة ومنصفة.

وقال نصر الله ان المعلومات المتوافرة تشير الى ان الميليشيات العميلة انهت تفكيك العديد من المواقع والمنشآت وسحبت العديد من عناصرها من منطقة جزين.

وتطرق نصر الله الى قيام بعض نواب المنطقة، امس الاول، بزيارة جزين لطمأنة الاهالي وقال «ان الحديث عن مسألة ملء الفراغ الامني بعد الانسحاب امر مبالغ فيه».

ورأى ان كل هذا الضجيج ليس من اجل حماية الشرفاء والوطنيين الذين رفضوا التعامل مع العدو، انما من اجل حماية العملاء والخونة. وقال ان عناصر المقاومة تعهدوا دومًا حماية شعبهم واهلهم، واثارة الشكوك حول ما يمكن ان تقوم به هذه العناصر في جزين، انما هو فعل اوساط بعضها على صلة باسرائيل والسفارة الامريكية.

واكد نصر الله ان الموقف من العملاء هو قضية وطنية مقدسة غير قابلة للمجاملة لان ذلك يعني اننا نريد بقاء الميليشيات التي تعمل في خدمة العدو. لكن الوطنية والاخلاص تقتضي العمل لاقناع هؤلاء العملاء بعدم اللحاق بالميليشيات وانما تسليم انفسهم للقضاء والقبول بمحاكمة عادلة.

واكد نصر الله ان مشروع اقتراح قانون العفو عن عناصر الميليشيات،الذي طرحه حزب الله في البرلمان منذ سنوات، «لا يشمل الذين قاتلوا شعبهم خدمة للعدو ولم يتخلوا عن العمالة الا عندما تخلى عنهم العدو».

ودعا نصر الله جمهور المقاومة الى تجنب اي مظهر احتفالي بعد الانسحاب، يمكن ان يستغله البعض للاساءة، لان اهالي جزين عانوا ما يكفيهم خلال سنوات الاحتلال.

ارنس يحمل سوريا مسؤولية ما قد يحدث للعملاء

وفي تصريح ادلى به للاذاعة الاسرائيلية، حمل وزير «الامن» موشيه ارنس، امس الاحد، الحكومة السورية مسؤولية ما قد يحصل في منطقة جزين، بعد انسحاب الميليشيات.

واعتبر ارنس ان انسحاب هذه الميليشيات لن يؤثر على «الامن» في اسرائيل، قائلاً: «ان انتشار «جيش لبنان الجنوبي» في جزين لم يساهم في حماية الحدود الشمالية لاسرائيل، لذلك فلن يكون لانسحابه اي تأثير من الناحية الاستراتيجية».

* غارات على الجنوب *

وشن الطيران الحربي الاسرائيلي، امس الاحد، خمس غارات على الجنوب اللبناني، القى خلالها ١٣ صاروخًا على مناطق اقليم التفاح.

وقالت مصادر في الشرطة اللبنانية ان القصف استهدف محيط قرية مليتا المواجهة للقطاع الاوسط، ومحيط قرية عين بوسوار.

الى ذلك، اعلن حزب الله في بيان له ان احد عناصره قتل، امس الاحد، في اشتباكات دارت في الجنوب مع قوات الاحتلال.

وقال البيان ان حسين احمد طرابلسي (٢٦ عاما) من بلدة تفاحتا قتل بينما كان يقوم بواجبه ضد الاحتلال الاسرائيلي.

نتنياهو يكشف النقاب عن مفاوضات مع سوريا حول الجولان

*** الاعتراف يؤدي الى مواجهة مع كهلاني* المفاوضات السرية جرت بعد سنة من انتخاب نتنياهو بناء على رسالة من كريستوفر***

* حيفا – مكتب «الاتحاد» – صادق رئيس الحكومة، بنيامين نتنياهو، على ما نشر يوم الجمعة الاخير، في وسائل الاعلام، عن اتصالات سرية جرت بين اسرائيل وسوريا، حول الجولان واستعداد حكومته للانسحاب من اجزاء من الجولان!

جاء ذلك في جلسة الحكومة الاسبوعية، امس الاحد، والتي شهدت مواجهة بين نتنياهو ووزير «الامن الداخلي» افيغدور كهلاني، على خلفية هذا الموضوع.

وقال نتنياهو في الجلسة «ان اتصالات جرت في عدة قنوات وبعدة مستويات مع السوريين، لكن لم يجر التوصل لاي اتفاق، لاننا رفضنا بشدة مطالب السوريين حول الجولان».

واشار نتنياهو الى ان مجرد موافقة سوريا على المفاوضات هو مكسب هام، لان الموقف السوري تجسد دائمًا بعدم التفاوض، ما لم تلتزم اسرائيل وتوافق سلفًا على الانسحاب من الجولان.

وكشف نتنياهو النقاب عن انه بعد اقل من سنة على اقامة حكومته، تلقى رسالة من وزير الخارجية الامريكية، وارن كريستوفر، يؤكد فيها ان اسرائيل ملزمة من ناحية قضائية بموقف رئيس الحكومة الاسبق يتسحاق رابين، في اطار المفاوضات، بالانسحاب من الجولان، مقابل سلام شامل.

وقال نتنياهو، ان المفاوضات مع السوريين تمخضت عن انجازات في المجال الامني، سيطلع عليها ايهود براك في اثناء نقل الحكم اليه!!

واثارت اعترافات نتنياهو، وزير «الامن» الداخلي، افيغدور كهلاني، الذي كان شعاره الاساسي في الانتخابات، الجولان جزء لا يتجزأ من اسرائيل! وطالب نتنياهو بالكشف عن المصدر الذي سرب امر المفاوضات الى وسائل الاعلام، لكن نتنياهو رفض الرد على ذلك. وقال كهلاني، «يبدو اننا، حتى في معسكر اليمين تنازلنا عن القيم التي قاتلنا من اجلها، فقد سفكت دماء ابنائنا كما يبدو هباء. وهذا يعني ان قوى في اليمين بدأت بطي اعلام التمسك بارض اسرائيل، خاصة الجولان»!!

وانتقد كهلاني وزارة المالية وقال، يبدو انهم لم يحولوا الاموال الكافية الى مستوطنات الجولان، انطلاقًا مما كان يدور من مفاوضات لم نطلع عليها.





مع: وزير الحكم المحلي الفلسطيني، د. صائب عريقات
حول: يوم الغضب الفلسطيني

السكوت عن ممارسات حكومة نتنياهو جريمة بحق السلام والمستقبل

* قرر المؤتمر الوطني الفلسطيني الخامس، الذي عقد في رام الله امس الاحد، تفجير الغضب الفلسطيني على مواصلة الاستيطان الاسرائيلي في الاراضي الفلسطينية، ويوم الخميس القريب، هو يوم الغضب الفلسطيني الاحتجاجي، ستتلوه اعمال احتجاج وغضب، الى ان يتوقف الاستيطان وتقتلع المستوطنات.

حول الموضوع التقينا وزير الحكم المحلي الفلسطيني، د. صائب عريقات.

***«الاتحاد» – هل طفح الكيل لاعلان يوم للغضب الفلسطيني على ممارسات الاحتلال؟**

– د. عريقات: «في اعتقادي ان ما تقوم به حكومة نتنياهو، لم يعد من الممكن السكوت عليه. وممارساتها عبارة عن اجراءات لتحطيم الامال وتحطيم مستقبل الشعب الفلسطيني والقضاء على اي احتمالات لسلام حقيقي، وبالتالي، السكوت عما يقوم به نتنياهو وحكومته، يعتبر جريمة بحق السلام. ولا يمكن للعالم، أو اي امة تسعى للسلام والاستقلال، ان تسكت على هذه الجرائم وهذه العبثية التي تمارسها حكومة نتنياهو».

***«الاتحاد» – يلاحظ ان تفجر غضبكم بهذا الشكل جاء في آخر ايام حكومة نتنياهو، مع انها لم تتوقف عن الاستيطان، فهل من رسالة لهذا التوقيت؟**

– د. عريقات: «لم يكن يمر يوم دون مواجهات ولم يكن يمر يوم دون صدامات وجرحى، وسقوط الشهداء دفاعًا عن الارض، الآن لا بد للعالم ان يدرك، انه اذا اراد اعادة عملية السلام الى مسارها الطبيعي فعليه وقف هذا القطار الذي اصبح بلا كوابح. ووضع حد للجرائم التي تقترف بحق الانسانية وبحق عملية السلام في المنطقة، لان اعلان موشيه ارنس في «معاليه ادميم» ورأس العمود وابو غنيم والشيوخ والتلال، اوصل الاوضاع الى درجة لا يمكن السكوت عليها تحت اي ظرف من الظروف».

***«الاتحاد» – هل هي شرارة فلسطينية لاخراج براك عن صمته في الرد على استفزازات الاستيطان لحكومة نتنياهو؟**

– د. عريقات: «نحن لا نتحدث، لا عن براك عن صمته ولا ارجاع نتنياهو عن غيه، نحن نتحدث عن حق الشعب الفلسطيني في الدفاع عن سلامه وعن مستقبله. الشعب الفلسطيني لا يريد تشكيل بوسنة جديدة ولا كوسوفو جديدة، والعالم اجمع على ان الاستيطان هو جريمة حرب. واذا ما نظرنا الى القرارات الدولية جميعها سواء أكانت الفقرة السادسة من المادة (٤٩) لميثاق جنيف (١٩٤٩) او غيرها، فهي تحرم نقل السكان من الاراضي المحتلة او اليها. واذا ما نظرنا الى القرار (٤٦٥) لمجلس الامن عام (١٩٨١) وبالاجماع، فقد اعتبر الاستيطان غير شرعي ودعا الى ازالة كل المستوطنات، واذا ما نظرنا الى القرار (٦٠٧) لعام (١٩٨٧)، فقد اجاز تطبيق ميثاق جنيف الرابع على جميع الاراضي المحتلة بما فيها القدس الشريف، الآن، الشعب الفلسطيني امام هذه الهجمة الاجرامية، يدافع عن وجوده وبقائه ومستقبله وبالتالي لا يمكن السكوت الى ما لا نهاية عما يحدث ولا بد للعالم اجمع ان يوقف هذه الحفنة من العبثيين الذين اوصلوا الامور الى حافة الانفجار والهاوية وهم وحدهم يتحملون مسؤولية اي نتائج ستترتب على ذلك».

***«الاتحاد» – هل يفهم ان استئناف المفاوضات مشروط بوقف الاستيطان؟**

– د. عريقات: «قلنا من البداية انه اذا اردنا ان تكون المفاوضات ذات معنى ومجدية، فلا بد من تطبيق مذكرة «واي ريفر» والاتفاقات الانتقالية ولا بد من وقف الاستيطان بشكل كامل وكلي. وعلى الحكومة الاسرائيلة الاختيار، اما السلام واما الاستيطان. فلا يوجد معادلة تستطيع من خلالها الجمع او اقامة توازن بين السلام والاستيطان».

***«الاتحاد» – وكيف تقيم الوضع الفلسطيني والعربي، هل هو في مستوى مواجهة مثل هذه الهجمة وافشالها؟**

– د. عريقات: «الشعب الفلسطيني على قدر مواجهة مثل هذه الهجمة والتصدي لها، لانه مصمم على البقاء على ارضه. ومصير للدفاع عن سلامة وسلام الاجيال القادمة وهو يشيد بتضامن القوى السلامية. ونحن نفتخر ونعتز بأن قوى سلام اسرائيلية يهودية، وجدت اليوم (امس الاحد) معنا في المؤتمر وعبرت عن قلقها وعن سخطها من عبثية فئة من المجرمين الذين اذا ما صحت الشرعية الدولية فيجب ان يحاكموا كمجرمي حرب».

***«الاتحاد» – هل جرى اي اتصال معكم من براك بعد انتخابه؟**

– د. عريقات: «لم يجر اي اتصال لا منه ولا من المقربين منه على الاطلاق».

***«الاتحاد» – ماذا بعد يوم الغضب الفلسطيني؟**

– د. عريقات: «نحن نغضب من اجل السلام والحفاظ على عملية السلام وإنقاذها من عبث المتطرفين ومن اجل الحفاظ على طموحات شعبنا من اجل سلام عادل. ونريد من العالم اجمع ان ينهض ويوقف هذا القطار الذي يسير بدون كوابح. ويوقف هذه المجموعة من العبثيين الذين تحللوا من اي حس بالمسؤولية والذين يستهترون علنًا ويستخفون بعملية السلام، ويجب على العالم اجمع التعامل مع حفنة المتطرفين الاستيطانيين كمجرمي حرب ووضع حد لتطرفهم واستهتارهم، قبل فوات الاوان».

(سهيل قبلان)

براك يتولى، شخصيًا، مهمة التفاوض مع ممثلي الاحزاب

* شارون يرفض التقاء براك في مقر حزب العمل * ليبائي يرفض دعوات من «شاس» للقاءات سرية *

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - لأول مرة بعد انتخابه رئيسًا للحكومة، تولى ايهود براك، شخصيًا امس الاحد، مهمة التفاوض مع ممثلي الاحزاب، حول تشكيل الحكومة القادمة برئاسته.

وبدأ لقاءاته مع يوسي سريد، «ميرتس»، وبعده مع يتسحاق ليفي، «المفدال» وبعده مع نتان شيرانسكي «يسرائيل بعلياه».

وقال يوسي سريد، ان المفاوضات تمحورت حول الخطوط العريضة للحكومة سياسيًا. وتناول اللقاء بعض المواضيع التي يمكن ان تكون عويصة في اثناء تركيب الحكومة القادمة واقامة ائتلاف مع اوساط يمينية.

وقال سريد، ان «ميرتس» لا تزال عند موقفها من قضية مشاركة «شاس» في الائتلاف الحكومي مؤكدًا انه يفضل ضم «الليكود» و«المفدال» الى الحكومة وليس «شاس» بأي شكل من الاشكال.

ودعا سريد الى اقامة ائتلاف واسع وقال، «ان الظروف تتطلب ان تكون الحكومة القادمة موسعة وليست مقلصة».

ونفى وزير المعارف يتسحاق ليفي، ما اشيع ان «المفدال» على استعداد للموافقة على تجميد الاستيطان مقابل الدخول في ائتلاف حكومي، وقال ان اللقاء مع براك تمحور حول الخطوط الاساسية للحكومة. وان «هناك مواقف مختلفة ومتباينة، بين الاحزاب التي قد تشكل الحكومة القادمة، وعلى براك بذل الجهود لايجاد صيغ توفيقية، واذا اقترح علينا براك مواقف تنسجم مع تطلعاتنا فلا عائق من المشاركة في الحكومة»!!

واشار نتان شيرانسكي الى ان المفاوضات تمحورت حول كيفية اقامة حكومة تمثل اوسع فئات الشعب. واكد انه لا يعارض اي وقف لاعمال الاستيطان في المناطق الفلسطينية المحتلة!!

واجمع الثلاثة على انهم لم يتحدثوا مع براك حول توزيع الحقائب.

وتتواصل اللقاءات اليوم الاثنين، بين وفد «يسرائيل احات» المفاوض مع ممثلي احزاب اخرى، حول تشكيل الحكومة القادمة.

*** شارون يرفض لقاء براك في مقر حزب العمل ***

ورفض ارئيل شارون، امس الاحد، وبشكل مفاجئ، التقاء ايهود براك، في مقر حزب العمل في تل ابيب، ولفت الانتباه ان شارون لم يرفض اللقاء مع براك عندما تلقى الدعوة منه. لكنه رفضه جاء بعد ساعات من تلقي الدعوة وبضغط من قادة في «الليكود»!!

وقلل المتحدث باسم براك، من اهمية الغاء اللقاء الذي يدل على صعوبات يتعين على براك مواجهتها في محاولته جمع المتطرفين اليمينيين مع اليساريين والمعتدلين في ائتلاف واحد.

واشارت بعض المصادر الى ان اللقاء، بين براك وشارون، قد يعقد اليوم الاثنين، في مقر الكنيست.

*** ليبائي رفض اللقاء السري مع «شاس» ***

وكشف رئيس طاقم المفاوضات مع الاحزاب الاخرى، بروفيسور دافيد ليبائي، النقاب امس الاحد، عن انه تلقى عدة طلبات وتوجه اليه عدد من المسؤولين، لزيارة الراب عوفاديا يوسيف والالتقاء مع قياديين في «شاس» بشكل سري، لكنه رفض ذلك بشدة.

وسوغ ليبائي كشفه عن ذلك بنفي الشائعات التي دارت حول لقاءات سرية مع «شاس» وقال، لقد تغيرت الاوضاع واذا كان في السابق نهج «الحج» الى «الربانيم» والقيادين والالتقاء السري بهم، فهذا تغير اليوم ولن نوافق عليه. وقال، «اوضحت للراب عوفاديا يوسيف، ان المفاوضات علنية ولا توجد اسرار، واللقاءات السرية مرفوضة اطلاقًا».

ونفى ليبائي ان يكون فايتسمان متورطًا في المفاوضات خاصة بالنسبة لحركة «شاس».

*** فايتسمان يلتقي الراب عوفاديا ***

والتقى رئيس الدولة عيزر فايتسمان، امس الاحد، الراب عوفاديا يوسيف، «حركة شاس»، في مقر رئاسة الدولة في القدس.

واستقبل فايتسمان، يوسيف، استقبال رؤساء الدول!! فقد خرج من مقره الى حيث ترجل يوسيف، وسارا معا على بساط احمر عشرات الامتار!!

ورفض فايتسمان ويوسيف الرد على اسئلة الصحفيين، حول مضمون المفاوضات التي دارت بينهما، وفيما اذا تناولا قضية الائتلاف الحكومي القادم وموقع «شاس» فيه، وقال يوسيف، ان زيارته لرئيس الدولة، هي زيارة مجاملة ردًا على الزيارة التي كان قام بها فايتسمان اليه قبل اشهر!!

وقال فايتسمان، انه: «يعتز بلقاء الراب الذي يعتبر زعيمًا لحركة كبيرة وهامة في الدولة».

وأشار فايتسمان الى انه اطلع ايهود براك، على امر الزيارة، وانه سيطلعه على مضمون المفاوضات بينه وبين يوسيف.

وانتقد «حزب شينوي» برئاسة تومي لبيد، الزيارة وقال انه لا حاجة لها اطلاقًا، خاصة بعد ان هاجم قادة «شاس» جهاز القضاء في الدولة!!

تظاهرة الجبهة امام مقر حزب «العمل»

السلام يلزم: «الليكود» و«المفدال» في المعارضة

* تل ابيب - لمراسل خاص - نظمت الجبهة الدمقراطية للسلام والمساواة، امس الاحد، تظاهرة امام مقر حزب «العمل» في تل ابيب، احتجاجًا على نية رئيس الحكومة المنتخب، ايهود براك، ضم حزبي «الليكود» بزعامة ارئيل شارون و«المفدال» الى الائتلاف الحكومي.

ورفع المتظاهرون شعارات بينها: «وجود الليكود في الحكومة مناقض للتغيير الذي وعدت به» و«السلام يلزم: المفدال والليكود في المعارضة».

وشارك في المظاهرة النائبة الجبهوية تمار غوجانسكي والنقابي بنيامين غونين ومركز سكرتارية الحزب الشيوعي يورام غوجانسكي ونشطاء الجبهة في تل ابيب.

وجرت التظاهرة في الوقت الذي اجرى فيه براك محادثات مع رئيس «ميرتس»، يوسي سريد، ورئيس «المفدال»، الوزير يتسحاق ليفي. ويشار الى انه على الرغم من الاعلان المسبق الا ان رئيس «الليكود» الموقت، ارئيل شارون، لم يصل الى مقر حزب العمل.

هذا وعبر العديد من المارة والسائقين عن تأييده للموقف الذي ابداه المتظاهرون.

التقاط اول صور للغواصة «دكار»

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - نجح طاقم البحث عن الغواصة الاسرائيلية «دكار»، امس الاحد، بالتقاط الصور الاولى لبعض اجزاء الغواصة، التي عثر عليها الى الجنوب الشرقي من جزيرة كريت، بعد ٣١ عامًا من اختفائها.

وبينت الصور التي تم التقاطها بواسطة كاميرا تحت مائية، بوصلة الغواصة واحد السلالم التي استعملها الغواصون وحزمة من الحبال.

يذكر ان دكار كانت اختفت في كانون الثاني عام ١٩٦٨، عندما كانت في طريقها من بريطانيا الى اسرائيل، وقد رجح في حينه انها اصيبت بقاذفة بحرية. لكن الصور اكدت، امس، ان جسم الغواصة لم يصب، الامر الذي يعني انها قد تكون غرقت نتيجة خلل ميكانيكي أو لاصطدامها بجسم غريب.

عبد الله ومبارك يبحثان تنسيق المواقف العربية

* موسى يستبعد عقد قمة عربية لكنه يؤكد المساعي لتحقيقها * بعد محادثة كلينتون - الاسد، سوريا ترى تحركًا امريكيًا جديًا لاستئناف عملية السلام*

* القاهرة - الوكالات - استبعد وزير الخارجية المصري، عمرو موسى، امس الاحد، عقد قمة عربية خلال الايام القادمة، لكنه اكد ان مصر تواصل مشاوراتها لتسهيل مثل هذا اللقاء.

وقال موسى ان عقد القمة يتطلب اختيار التوقيت المناسب واجراء الاتصالات على مستوى عالٍ لتحقيق توافق كافة الاطراف العربية، بما يهيئ المناخ لنجاح القمة.

ونفى موسى ان يكون جوهر العلاقات بين الرئيس السوري حافظ الاسد والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات، يعيق عقد القمة، مؤكدًا ان السوريين والفلسطينيين ليسوا على خصام، وانما لكل طرف منهما مساره المنفصل عن الآخر».

*** محادثات عبد الله - مبارك ***

ووصل الى القاهرة، مساء امس، ملك الاردن عبد الله الثاني، حيث باشر على الفور محادثاته مع الرئيس المصري، حسني مبارك، حول عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقالت مصادر اردنية ان المحادثات تناولت تنسيق المواقف العربية تمهيدًا لاحتمال استئناف المفاوضات العربية -الاسرائيلية، وتحضيرًا للقمة العربية التي تسعى لها مصر لهذه الغاية.

واضافت هذه المصادر ان عبد الله، سيغادر القاهرة، اليوم الاثنين، في طريقه الى الجزائر ثم تونس فباريس.

الى ذلك، استبعد مبارك، امس، احتمال قيامه بزيارة الى اسرائيل، لكنه لمح الى «زيارة محتملة» قد يقوم بها رئيس الحكومة المنتخب، ايهود براك، الى القاهرة.

وقال مبارك ان براك افضل من سلفه نتنياهو، وانه طلب من مصر مهلة من الوقت تتيح له استئناف عملية السلام، بعد تشكيل الحكومة الاسرائيلية.

*** سوريا: تحرك امريكي جديد ***

واعتبرت دمشق، امس، ان واشنطن تعتزم القيام بتحرك جديد في اتجاه عملية السلام في الشرق الاوسط.

وقالت صحيفة «البعث» الناطقة بلسان الحزب الحاكم ان الرئيس الامريكي، بيل كلينتون، بادر الى الاتصال بحافظ الاسد على ضوء المعطيات الجديدة الناشئة بعد الانتخابات الاسرائيلية، وهذا ما يعطي مؤشرًا على تحرك امريكي جديد باتجاه تحقيق السلام العادل والشامل في المنطقة.

ودعت دمشق الدول الراعية لعملية السلام الى تضافر الجهود لاحياء العملية وفق اسس مؤتمر مدريد وقرارات مجلس الامن، ومبدأ الارض مقابل السلام.

الشرطة تتعهد وقف حملات الاعتقال في باقة الغربية

* وعدم اعادة العملاء الى المدينة * مساع لايجاد اماكن سكن بديلة لعائلة كراجة * تحركات في جث لاخراج العملاء*

* باقة الغربية - من حسن مواسي - قال رئيس بلدية باقة الغربية، د. زياد ابو مخ، في مؤتمر صحفي عقده، امس الاحد، انه تم الاتفاق مع قائد شرطة لواء الشمال، اليك رون، على وقف حملة الاعتقالات التي تقوم بها الشرطة في المدينة، على خلفية الاحداث الاخيرة.

وقال ابو مخ ان قائد الشرطة وعد بدراسة كل ملف على حدة، طالبًا من كل من يستدعى للتحقيق المثول امام الشرطة.

وكانت لجنة متابعة احداث باقة، المتفرعة عن لجنة المتابعة، اجتمعت مساء امس مع رون في مبنى بلدية باقة، وقدمت اليه ورقة بالمطالب التي نرتئيها لتهدئة الاوضاع.

وتم الاتفاق على العمل لايجاد حل لقضية العملاء، وافراد عائلة كراجة لاخراجهم من المدينة. وقال ابو مخ ان لجنة المتابعة اوصت باقامة حي سكني منفرد لتوطين عائلة كراجة.

وحول الخطوات القطرية المنوي اتخاذها قال ابو مخ، ان اللجنة المنبثقة عن لجنة المتابعة تضم النائبين محمد بركة وعبد المالك دهامشة، وقد خولا القيام بطرح الموضوع امام الجهات المختصة.

ووعد رون بعدم اعادة العملاء الى باقة مؤكدًا ان الشرطة ستحترم كل حل يتم التوصل اليه بشأنهم بين البلدية ولجنة المتابعة والجهات المختصة.

*** لجنة شعبية في جث لمتابعة موضوع العملاء ***

واستباقًا لوقوع احداث مشابهة في قرية جث المجاورة لباقة الغربية، عقد مساء امس الاول، السبت، اجتماع في جث تم فيه تدارس السبل لاخراج العملاء من القرية.

وتحدث في الاجتماع رئيس المجلس المحلي، د. محمد ابو الفول، فدعا الى اخذ زمام المبادرة وتشكيل لجنة شعبية في القرية لاخراج العملاء، وابناء عائلة كراجة.

وقال ابو الفول ان مشكلة عائلة كراجة هي مشكلة سياسية ويجب حلها بمشاركة لجنة المتابعة والسلطات المختصة. وقال: نقر بأن مشكلة هذه العائلة انسانية لكن لا يمكن حلها على حساب مجتمعاتنا المحلية.

وتشكلت في القرية لجنة مهمتها جمع التبرعات وشراء بيوت العملاء وافراد عائلة كراجة.

الخميس القادم، يوم غضب ضد الاستيطان

الفلسطينيون: استئناف المفاوضات مرهون بإلغاء كل الإجراءات الاستيطانية

* الاحتلال صادر، منذ اوسلو، (٢٢٢) الف دونم، وهدم (٥٧٨) منزلاً فلسطينيًا، واقتلع (٨٣) الف شجرة مثمرة، وأنشأ (٤٠) مستوطنة جديدة *

* رام الله – من عبد الرحيم الريماوي – دعت السلطة الوطنية الفلسطينية، ومنظمات شعبية، امس الاحد، الى اعتبار يوم الخميس المقبل «يوم غضب فلسطيني» ضد اعمال الاستيطان في الاراضي الفلسطينية المحتلة، وتنظيم مسيرات جماهيرية في كافة المحافظات، الى الاراضي المهددة بالمصادرة، والتوجه يوم الجمعة الى القدس.

جاء ذلك في ختام اعمال المؤتمر الخامس لمواجهة الاستيطان الذي انعقد في رام الله، امس الاحد، بمشاركة رئيس المجلس التشريعي الفلسطيني احمد قريع، ووزير الثقافة والاعلام ياسر عبد ربه، ووزير الحكم المحلي د. صائب عريقات، وامين عام الرئاسة الفلسطينية الطيب عبد الرحيم، ومسؤول ملف القدس فيصل الحسيني.

وصدرت عن الموتمر «قرارات عاجلة» اكدت ان استكمال عملية السلام من الجانب الفلسطيني بات مرهونًا بالالغاء الفوري للاجراءات الاستيطانية التي قامت بها حكومة نتنياهو، وآخرها مخطط توسيع مستوطنة «معاليه ادوميم» والبناء في راس العمود وجبل ابو غنيم في القدس.

واكد المؤتمر ان العلاقة الفلسطينية مع الحكومة الاسرائيلية الجديدة مشروط بالغاء كل الاجراءات الاستيطانية والبت في مصيرها في مفاوضات الوضع الدائم وفق مقررات الشرعية الدولية.

كما دعا المؤتمر الى صياغة ميثاق وطني يوحد الشعب الفلسطيني بمختلف قواه ومؤسساته لمجابهة الاستيطان.

ويستند هذا الميثاق الى الاسس التالية:

١ – اعتبار كافة الاعمال الاستيطانية منذ توقيع اتفاق اوسلو وحتى اليوم، اعمالا لصوصية يجب التراجع عنها والغائها. ووقف التعاطي مع الاستيطان في الاراضي الفلسطينية بمختلف المجالات، بدءا بتوقف المقاولين والشركات الفلسطينية عن أخذ التعهدات لشق الطرق والعمل في بناء المستوطنات، ومقاطعة كافة السلع المصنعة فيها.

٢ – توسيع النضال الجماهيري ضد الاستيطان ليشمل مختلف قطاعات الشعب الفلسطيني.

٣ – تأسيس صندوق للارض، وسن ضريبة خاصة لدعم هذا الصندوق.

٤ – الاسراع بتنفيذ قرار السلطة الفلسطينية تشكيل سلطة للاراضي.

٥ – الدعوة لعقد قمة عربية لمواجهة الخطر الذي يتهدد القدس والاراضي الفلسطينية، باعتبار ذلك واجبًا قوميًا مقدسًا، الى جانب كونه واجبًا تجاه قضية السلام، الذي لا يمكن تحقيقه مع تواصل الاحتلال والتوسع ونهب الارض. ودعوة العالم العربي الى قطع اي اتصال او علاقة مع الحكومة الاسرائيلية، ما لم توقف كل هذه الاجراءات الاستيطانية.

٦ – الدعوة لعقد مجلس الأمن الدولي والاتصال مع كل الجهات الدولية المعنية بالسلام والتنسيق معها من اجل بحث الانتهاكات الخطيرة التي تهدد عملية السلام.

٧ – دعوة قوى السلام الاسرائيلية الى اتخاذ موقف عملي متضامن ضد سياسة الاحتلال والتوسع الاستيطاني، والى مكافحة كل اساليب التضليل والازدواجية في السياسة الاسرائيلية، التي تتحدث عن السلام في وقت تواصل فيه سياسة التوسع الاستيطاني وانكار حقوق الشعب الفلسطيني.

واكدت الوثيقة الختامية للمؤتمر، ان المؤتمر الخامس سيشكل نقطة انطلاق لكفاح شعبي فلسطيني شامل بمشاركة جميع القوى الفلسطينية بمختلف اتجاهاتها ومواقعها. لأن المصير الوطني يتوقف على هذه المعركة في حماية الارض، في سبيل تأسيس الدولة الفلسطينية المستقلة.

وقال احمد قريع، رئيس المجلس التشريعي الفلسطيني، امام المؤتمر الوطني لمواجهة الاستيطان انه «على براك ان يسمعها صريحًا انه لا يمكننا ان نذهب الى عملية التفاوض وهناك استيطان». واضاف: «لا بقاء لمستوطن ومستوطنة واحدة مع السلام».

وكانت حكومة بنيامين نتنياهو المنتهية ولايتها قررت مؤخرًا توسيع حدود مستوطنة «معاليه ادوميم» التي تقع على بعد خمسة كيلومترات شرق القدس.

وقال امين عام الرئاسة الفلسطينية الطيب عبد الرحيم امام الحضور «ان الحكومة الاسرائيلية المقبلة مدعوة للتطبيق الدقيق لكافة الاتفاقات وعليها ان توقف الاستيطان فورًا بكل صوره واشكاله وتوقف هدم البيوت ومصادرة الاراضي وتطلق الاسرى وتعمل على تشغيل مطار غزة كاملاً وتطبيق اتفاق واي ريفر بشكل خاص».

واضاف: «ان براك نفسه مدعو للخروج عن صمته واتخاذ الخطوات اللازمة لوقف اجراءات الاستيطان الاخيرة التي اتخذتها حكومة نتنياهو والتي من شأنها تدمير عملية السلام ومن شأنها كذلك ان تهدد بتدهور الوضع».

ودعا مسؤول ملف القدس فيصل الحسيني، الى مواجهة الاستيطان في كل النقاط الساخنة، «وان لا ننتظر لانه بذلك سيكون نتنياهو قد نجح في تمديد حكمه اربع سنوات اخرى». وقال د. صائب عريقات ان الاستيطان بلغة القانون الدولي هو جريمة حرب اكدها ميثاق جنيف المدني لعام ١٩٤٧، وقراري مجلس الامن الدولي رقم (٤٦٥) و(٦٠٧). ودعا عريقات الى التركيز على خطط التنمية الفلسطينية بشكل خاص في المناطق المهددة بالاستيطان.

وتحدث في المؤتمر النائب الجبهوي عصام مخول، مؤكدًا ان المؤتمر ينعقد في لحظة حساسة وحاسمة، ويحمل رسالة هامة الى ايهود براك، قبيل تسلمه دفة الحكم. وقال: في هذا الوقت بالذات يتظاهر امام مقر براك في تل ابيب نشيطو الجبهة، ويطالبونه باحترام ارادة الناخب والاقلاع عن فكرة تشكيل حكومة وحدة قومية، يشارك فيها «الليكود»، وما يمثله من خطر تدميري لعملية السلام ولآمال الشعب الفلسطيني والاسرائيلي.

واضاف مخول: لقد بدأ نتنياهو حكمه البغيض من خلال النفق الدموي في القدس، ولا زالت حكومته اليمينية المهزومة تشكل خطرًا تفجيريًا محدقًا حتى آخر لحظة من تواجدها في الحكم. ان هذه الحكومة تريد ان تنهي ايامها في نفق استيطاني مظلم جديد، من خلال استفزازاتها ومحاولاتها تحقيق الانفجار قبل انقلاعها النهائي، عبر تكثيف الاستيطان في القدس المحتلة وفي الضفة الغربية.

وقال مخول: من حقنا ان نستغل هذه المنصة السلامية الفلسطينية لنحذر ايهود براك وحزب «العمل»: اياكم والدخول في النفق الليكودي الاستيطاني المظلم.

ويشكل الاستيطان اليهودي في الاراضي الفلسطينية المحتلة بؤرة توتر دائمة بين الجانبين الفلسطيني والاسرائيلي اللذين اتفقا على تأجيل بحث هذه القضية الصعبة الى مفاوضات الحل النهائي التي يفترض ان تبدأ حال تطبيق الحكومة الاسرائيلية الجديدة البنود العالقة من اتفاق الحكم الذاتي.

واستنادًا الى مصادر فلسطينية فان اسرائيل منذ توقيع اتفاق اوسلو عام ١٩٩٣ صادرت ٢٢٢ الف دونم من الاراضي الفلسطينية منها ١٧٠ الف دونم منذ تولي نتنياهو الحكم في عام ١٩٩٦.

وهدمت اسرائيل خلال الفترة ذاتها ٥٧٨ منزلاً فلسطينيًا واقتعلت ٨٣ الف شجرة مثمرة وأضافت نحو ٤٠ موقعًا استيطانيًا جديدًا وشيدت ايضا ٦٥ الف وحدة سكنية للمستوطنين الذين بات عددهم يربو على ١٧٠ الفًا في الضفة الغربية وقطاع غزة باستثناء القدس.

واعتبر احد المشاركين في المؤتمر وهو سليمان اسطيح رئيس المجلس المحلي في قرية دير قديس، الى الغرب من مدينة رام الله، ان قريته ستختفي في النهاية بسبب الاستيطان.

وقال اسطيح مخاطبًا المؤتمر «نخشى ان لا يكون هناك مكان لقريتنا في ظل الدولة الفلسطينية بسبب عمليات تعديل الخط الاخضر التي تقوم بها اسرائيل، حيث خسرنا حتى الآن ٦ آلاف دونم و ٢٠٠٠ شجرة زيتون مثمرة».

وانتقد احمد سمارة، عضو اللجنة المحلية في رام الله لمواجهة الاستيطان، وزير المالية الفلسطيني محمد زهدي النشاشيبي لعرقلته تنفيذ قرارات الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، بدعم مواجهة الاستيطان».

وكانت شاركت في اعمال المؤتمر العديد من التنظيمات السلامية الاسرائيلية المناهضة للاستيطان.



* من المواجهات اليومية بين جنود الاحتلال والفلاحين الفلسطينيين *

دعوة الجامعة العربية الى اتخاذ اجراءات حازمة لوقف الغارات على العراق

* صحيفة «الثورة» العراقية: الاستنكار لا يكفي ولا يفي بمتطلبات العمل القومي وبمتطلبات معاهدة الدفاع العربي المشترك *

* بغداد – الوكالات – دعت صحيفة «الثورة» العراقية، امس الاحد، الجامعة العربية الى القيام بـ«فعل مؤثر» لوقف الغارات الامريكية والبريطانية على شمال وجنوب العراق وادانة السعودية والكويت بسبب تسهيلهما لهذه الغارات.

وقالت «الثورة» الناطقة باسم حزب البعث الحاكم «ان المطلوب هو ان تلقي الجامعة العربية بكل ثقلها الاعتباري والمادي لدى المعنيين وغير المعنيين لوقف العدوان بما يحقق للجامعة العربية معناها واهدافها ويصون للعرب حقوقهم وامنهم القومي».

واعتبرت الصحيفة ان «استنكار الجامعة العربية العدوان الامريكي البريطاني على العراق ومحاولات التدخل في شؤونه الداخلية لا يكفي ولا يفي بمتطلبات العمل القومي الحقيقي وبمتطلبات ميثاق الجامعة العربية ومعاهدة الدفاع العربي المشترك».

وبعد ان اشارت «الثورة» الى التسهيلات التي تتمتع بها الطائرات الامريكية والبريطانية في السعودية والكويت طالبت الجامعة العربية «باتخاذ موقف جدي ومسؤول تجاه حكام السعودية والكويت وفق الميثاق والمعاهدات العربية».

الى ذلك، اعلن وزير النفط العراقي، عامر محمد رشيد، رسميًا موافقة العراق على تجديد برنامج «النفط مقابل الغذاء» للمرة السادسة لفترة ستة اشهر.

وفي اعقاب اجتماع عقده مع نظيره الهندي في. كي. رامامورثي، امس الاول، السبت، قال الوزير العراقي «ان العراق وقع اكثر من ١٥ عقدًا للمرحلة السادسة».

ويسمح برنامج «النفط مقابل الغذاء» للعراق بتصدير ما قيمته ٥,٢ مليار دولار من النفط كل ستة اشهر لشراء المواد الاساسية تحت مراقبة الامم المتحدة، وقد بدأت المرحلة السادسة من هذا البرنامج الثلاثاء الماضي.

وادان العراق مرات عدة هذا البرنامج معتبرًا انه محاولة امريكية بريطانية لابقاء الحظر الاقتصادي المفروض عليه منذ اجتياحه الكويت في ١٩٩٠.

من جهة اخرى، اعلن رشيد ان «العراق له القابلية في زيادة انتاجه النفطي في المستقبل على الاقل ستة او ثمانية مليون برميل يوميًا».

إعادة انتخاب ناطق نوري رئيسًا لمجلس الشورى الايراني

* طهران – الوكالات – اعاد مجلس الشورى الايراني، امس الاحد، انتخاب حجة الاسلام علي اكبر ناطق نوري، زعيم التيار المحافظ في ايران، رئيسًا له.

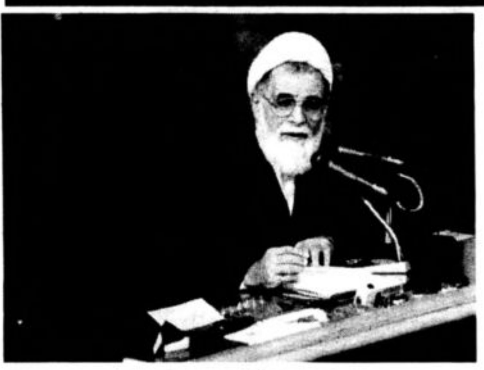
وافادت مصادر في البرلمان الايراني ان ناطق نوري، يعتبر الشخصية الثالثة في ايران، بعد المرشح آية الله علي خامنئي، والرئيس محمد خاتمي، اعيد انتخابه بـ١٦١ صوتًا من اصل ٢٤٥ نائبًا حضروا الجلسة.

وينتخب نواب البرلمان الايراني الـ٢٧٠ مرة كل اربع سنوات، الا ان رئيسه واعضاء مكتبه ينتخبون سنويًا.

وحصل ماجد انصاري الذي ترشح للمنصب نفسه عن ائتلاف اليسار والمعتدلين والمقرب من خاتمي على ٨٥ صوتًا. كما نجح المحافظون بالاحتفاظ بمركزي نائبي رئيس مجلس الشورى وهما مركزان نجحا في السيطرة عليهما منذ العام ١٩٩٦.

ويأتي تأكيد هيمنة المحافظين على المجلس بعد شهر من رفض البرلمان الايراني مذكرة بحجب الثقة عن وزير الثقافة الاصلاحي عطاء الله مهاجراني.

وتأتي اعادة انتخاب ناطق نوري أيضًا قبل أقل من عام على الانتخابات التشريعية العامة حيث ان المحافظين باتوا حريصين على احكام سيطرتهم على البرلمان بعد ان تعرضوا لنكسة في الانتخابات البلدية.



* ناطق نوري *

خاتمي يدافع عن الحريات السياسية والصحافية

* طهران – دافع الرئيس الإيراني محمد خاتمي عن الحريات السياسية والصحافية التي تضمن، كما قال، بقاء النظام الاسلامي.

وأوضح خاتمي خلال اجتماع مع المسؤولين في وزارة الارشاد، امس الاول، السبت،، ان «حرية الصحافة والتفكير امر اساسي» من اجل «المحافظة على سيادة الدولة الاسلامية».

واعتبر ان «حرية التفكير وحق الانتقاد هما اساس الامن القومي» مشيرًا الى ان دولة القانون تقدم «للحكومة مزيدًا من المرونة في ادارة الواقع الاجتماعي».

وجاءت اقوال خاتمي في وقت تتزايد فيه المصادمات بين انصار التيار المحافظ والاصلاحيين بعد ان شن القضاء الذي يهيمن عليه المحافظون حملة ضد عدد كبير من الاصلاحيين.

انتخاب رودولف شوستر رئيسًا لسلوفاكيا

* براتيسلافا – الوكالات – انتخب رودولف شوستر مرشح التحالف الحاكم رئيسًا لسلوفاكيا بنسبة ٥٧,١٨٪ من الاصوات حسب النتائج الرسمية التي اعلنت، امس الاحد.

ونال زعيم تيار المعارضة فلاديمير مسيار ٤٢,٨٢٪ من الاصوات في الدورة الثانية التي جرت السبت بالاقتراع المباشر.

وبلغت نسبة المشاركة ٧٥,٤٥٪ مرتفعة بشكل طفيف عن نسبة الدورة الاولى في ١٥ ايار.

وقد شارك حوالي ٣,٠٢١ مليون سلوفاكي في الدورة الثانية من الانتخابات الرئاسية وبينهم ١,٧٢٧ مليون صوتوا لصالح شوستر و١,٢٩٤ لمسيار، كما اوضح رئيس اللجنة الانتخابية.

مجلس كفرقاسم يخصّص جوائز بقيمة (٤٥) الف شيكل لأفضل القصائد عن المجزرة

*** ستوزع في الذكرى السنوية للمجزرة بتاريخ ٢٩/١٠ * رئيس المجلس، سامي عيسى: الهدف ابقاء ذكرى الشهداء في الذاكرة الوطنية ***

* كفرقاسم – لمراسلنا – قرر مجلس كفرقاسم المحلي اجراء مسابقة شعرية يحصل (٤) فائزين من الشعراء الذين سيتقدمون اليها بقصائدهم على (٤) جوائز مالية بقيمة اجمالية تبلغ (٤٥) الف شيكل. وسيكون اسم الجائزة «جائزة الشهيد»، وسيتم توزيع الجوائز في الذكرى السنوية لمجزرة كفرقاسم بتاريخ ٢٩/١٠/٩٩.

وعلم مراسلنا ان القصائد المقدمة يجب ان تكون حول المجزرة الرهيبة. وفي حديث مع رئيس مجلس كفرقاسم المحلي، السيد سامي عيسى، قال: «تأتي هذه الخطوة من اجل ابقاء ذكرى شهداء القرية في ذاكرة الشعب الفلسطيني، وذلك من خلال الكتابة المتجددة حول المجزرة». وأضاف: «فللأسف الشديد لم يكن هناك جديد في مجال الكتابة حول المجزرة الرهيبة منذ كتابات محمود درويش وسميح القاسم ومحمود دسوقي وقلّة أخرى من الشعراء. لذلك أردنا انعاش الذاكرة من خلال تشجيع الشعراء من الصفين الاول والثاني على مستوى اسرائيل والسلطة الوطنية الفلسطينية».

يُذكر انه يحقّ التقدم للجائزة للشعراء العرب الفلسطينيين من اسرائيل وفلسطين. وسيُعلن عن شروط المسابقة بالتفصيل في وقت لاحق.

في تلخيص نتائج معركة الانتخابات

جبهويو عارة وعرعرة يؤكدون أهمية توسيع الصفوف

* عارة – لمراسلنا – في جو من السرور والبهجة والتصميم على تحسين الأداء الجبهوي، عقد مساء امس الاول السبت، اجتماع حاشد، في عارة، جرى فيه تلخيص المعركة الانتخابية للكنيست الخامسة عشرة في عارة وعرعرة، افتتحه غازي قاسم، بالثناء على الجهود التي بذلت، خاصة من جمهور الشباب، لنصرة الجبهة.

وتحدث عضو سكرتارية الجبهة القطرية، جهاد عقل، عن دور الشباب في المعركة. وأشار الى ان النتيجة التي حصلت عليها الجبهة في عارة وعرعرة مرضية، وتحدث عن نتائج الجبهة القطرية وأكد وجود امكانية واضحة لتقوية الجبهة والحصول على نتائج افضل دائمًا.

وأجمع المتناقشون على اهمية توسيع الصفوف ونشر برنامج الجبهة وأهدافها اكثر بين الناس. وتناول المتناقشون السلبيات والايجابيات في عمل الجبهة محليًا.

واتخذت سلسلة قرارات، منها: تشكيل طاقم واسع تحضيرًا لعقد مؤتمر الجبهة محليًا وتوسيع الصفوف. وشجب فصل الموظفين والمعلمين من مجلس عرعرة المحلي ومدرسة عرعرة الثانوية، ودعوة الاهالي الى تعميق الوحدة لمواجهة الأخطار وممارسات اللجنة المعينة.

اللجنة الاسرائيلية ضد هدم المنازل تتضامن مع اهالي مخيم جنين

* جنين – من ثائر ابو بكر – اكد وفد من اللجنة الاسرائيلية ضد هدم المنازل دعمه الكامل لقضية اللاجئين الفلسطينيين وحقوقهم المشروعة ودعمه الكامل والمطلق لاقامة السلام الشامل والعادل في المنطقة.

جاء ذلك في زيارة تضامنية قام بها وفد عن اللجنة من منطقة حيفا والشمال، امس الاحد، الى مخيم جنين، حيث استقبلهم ممثلون عن حركة «فتح» ولجنة الخدمات، الذين اطلعوا الوفد، عن كثب، على معاناة اهالي المخيم وقضيتهم كلاجئين لهم حق العودة.

كما اطلع الوفد على معاناة اطفال المخيم من حيث النقص في المدارس والملاكات التعليمية، اضافة الى افتقارهم لأبسط الحقوق المشروعة في مجال التعليم.

بوتفليقة يدعو الأصوليين الى الاندماج مجددًا في المجتمع

* الجزائر – الوكالات – وجه الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة، في اول كلمة له الى الامة منذ انتخابه، نداء الى الاصرليين الجزائريين دعاهم فيها الى الاندماج مجددًا في المجتمع الجزائري.

وقال بوتفليقة في حديث مطول، امس الاول، السبت، انه على استعداد كي يتخذ «في اطار قوانين الجمهورية اجراءات من اجل اولئك الذين انخرطوا في دوامة الارهاب تتيح لهم استعادة مكانهم داخل المجتمع وتساعدهم على تحقيق تطلعات مشتركة».

وكان بوتفليقة يشير الى الاصوليين المسلحين الذين تسببت اعمالهم بالازمة التي تعيشها الجزائر منذ ١٩٩٢ واوقعت اكثر من ثلاثين الف قتيل، حسب مصادر رسمية، واكثر من مئة الف حسب مصادر غربية.

ولم يتطرق الرئيس الجزائري الى الهدنة التي اعلنها من طرف واحد «الجيش الاسلامي للانقاذ»، الجناح العسكري للجبهة الاسلامية.

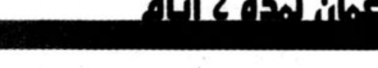
واشاد في خطابه بالجيش الذي يجب ان يحصل «على تقدير وامتنان» الجزائريين.

حملة لا مثيل لها

اشترك في جريدة



واحصل مجانا



رحلة الى عمان لمدة ٤ ايام
يشمل الاقامة الافطار والفيزا



اقامة في فندق ٥ نجوم - طابا
لمدة ٤ أيام تشمل وجبة الفطور



الاقامة في غرفة مزدوجة شرط ان يدفع الشخص الثاني السعر الكامل. ■ عدد الأماكن محدودة ■ الحملة مستمرة خلال شهر ٩٩/٥ أو حتى الاعلان عن ايقافها

للاتصال على تلفون ٠٤/٨٥١١٢٩٦

شركة الكهرباء

مناقصات

تصحيح

مناقصة رقم ٩٩/١٤٠٠٠٣

أعمال بناء – مبنى المكاتب الرئيسي لشركة الكهرباء في جنوب حيفا

تعلن شركة كهرباء اسرائيل (فيما يلي «الشركة») عن التصحيح التالي:

١- يجب اضافة الشرط التالي على الاعلان المنشور:

دون الانقاص من المذكور في كتاب الطلب لتقديم عرض في المناقصة، يحق للشركة تقسيم تنفيذ الأعمال بين مقدمي عروض مختلفين بما في ذلك يحق لها الاختيار للتعاقد من بين مقدمي العروض فقط بالنسبة لجزء من عرضه، وبشرط انها قبلت جزئيا بعرضه، تتعامل على الأقل مع فصل أعمال كامل، حسب فصول العمل المفصلة في المادة ٢ (ب) لكتاب الدعوة لتقديم عروض في المناقصة.

٢- لم يطرأ تغيير على بقية تفاصيل نشر المناقصة.

يمكن الاطلاع على المناقصة في موقع الانترنت التابع لشركة الكهرباء وعنوانه: WWW.ISRAEL.ELECTRIC.CO.IL

חתומים על שירות טוב יותר

רכבת ישראל

سلطة الموانىء والقطارات
قطار اسرائيل

مناقصة رقم م س/ر خ/٥/٩٩

استعمال مساحة في قاعة محطة القطار تل ابيب مركز على اسم سافيدور

١. سلطة الموانىء والقطارات – قطار اسرائيل (فيما يلي – السلطة) تطلب عروضاً بشأن منح تخويل لاستعمال مساحة بحجم ١٠ م حوض ٦١١٠ قسيمة ١١ الكائنة في محطة قطار **تل ابيب مركز على اسم سافيدور** بالايجار غير المحمي.

هدف التخويل هو استعمال المساحة لهدف وضع عربة متنقلة واحدة لبيع بوظة على انواعها (فيما يلي "العربة"). لا يسمح للمخول باستعمال المساحة لاي هدف آخر.

٢. مدة التعاقد المقترحة هي **١٢ شهراً.**

للسلطة امكانية لتمديد مدة التعاقد لفترتين اضافيتين لن تزيدا عن ٢٤ شهرا المجموع الكلي.

٣. شروط مسبقة:

أ. احضار جميع التصديقات المطلوبة بموجب قانون صفقات هيئات عامة (تطبيق ادارة حسابات وتسديد ديون ضريبة) للعام ١٩٧٦ ساري المفعول لموعد تقديم عرضه.

ب. على مقدم العرض ان يحضر كفالة بنكية مرتبطة بجدول الاسعار العام للمستهلك بنسبة ١٠٠٪ من قيمة العرض بإضافة ض.ق.م لرسوم التخويل لسنة واحدة.

لامر "سلطة الموانىء والقطارات – قطار اسرائيل" لضمان العرض اذا قبل عرضه. الكفالة سارية المفعول حتى تاريخ ١٩٩٩/٩/١٠.

ج. على مقدم العرض ان يكون ذا قدرة مالية مثبتة في الدورة المالية على الاقل ٢ مليون ش.ج في السنة لكل واحدة من السنوات الثلاث الاخيرة.

د. على مقدم العرض ان يرفق مفصلا تقنيا للعربة.

٤. على مقدم العرض ان يرفق جميع التصديقات و/او المستندات المطلوبة لاثبات وفائه بالشروط المسبقة كالمطلوب اعلاه بما في ذلك مصادقة مراقب حسابات للشرط ٣ج اعلاه.

٥. يقدم المعنيون عروضهم مع ذكر قيمة رسوم التخويل سنتين محددتين. (فيما يلي: "رسوم التخويل") مع ذكر قيمة نسبة العمولة من الدورة المالية للعربة (فيما يلي: "العمولة").

٦. تدفع رسوم التخويل عن سنة سلفاً ورسوم العمولة بموجب المحاسبة كل ستة اشهر.

٧. يسلم الفائز كفالة بنكية لتنفيذ التعاقد بقيمة رسوم التخويل لسنة واحدة.

٨. يمكن الحصول على مستندات المناقصة في مكاتب قسم التجارة قطار اسرائيل التي في مكاتب ادارة القطار في محطة تل ابيب مركز (على اسم سافيدور تلفون ٠٣-٦٩٣٧٤٤٠، ٠٣-٦٩٣٧٤٦٦ لقاء ٥٠٠ ش.ج مع اضافة ض.ق.م بحيث يدفع بحوالة وغير مستردة.

للحصول على توضيحات يرجى التوجه الى السيد موشي ليفنكرون.

٩. ادخال المغلفات حتى تاريخ **٩٩/٦/١٤** الساعة ١٢:٠٠ الى صندوق المناقصات رقم ٤ الكائن في محطة قطار تل ابيب سفيدور في مكاتب قسم التجارة.

يسجل على المغلف: سلطة الموانىء والقطارات

عن مناقصة م س/ر خ/٥/٩٩.

١٠. لا تتعهد السلطة بقبول اعلى او اي عرض آخر. يحق للسلطة اتخاذ قرار بشأن اختيار جزء من العرض، وتحتفظ لنفسها بالحق في اتخاذ القرار كما تراه مناسبا بالنسبة لاي عرض.

١١. تنشر مناقصات السلطة في مواقع الانترنت التابعة لقطار اسرائيل WWW.ISRARAIL.ORG.IL. في كل حالة تناقض يكون النص المنشور في الصحيفة هو النص المحدد.

سلطة الموانىء والقطارات
قطار اسرائيل

רק רכבת!

بشرى سارة للوسط العربي

بسام سليم داوود
وكالة تأمين

فقط في مكاتبنا تجدون:

١. تامين طرف ثالث (צד שלישי) لسيارة خصوصية 795 شاقلاً سنويًا.

٢. تامين دور سكن ابتداء من مبلغ 610 شواقل سنويا، وذلك حسب ثمن الدار ومحتوياتها.

٣. خصم كبير على تامينات للسيارات الخصوصية في حالة تامين شامل (ביטוח מקיף).

٤. خصم كبير على تامينات المصالح التجارية والصناعية.

٥. تامينات حياة بشروط خاصة وممتازة وايضًا برامج تامين حياة خاصة للأولاد (מגן לילד).

فقط نحن في الوسط العربي:
المعتمدون الوحيدون من قبل شركات التأمين
(חתמים מורשים) لصنع بوليسات التأمين في المكتب

نحن في خدمتكم في كل وقت

كفرياسيف تلفون 04/9996770 بيلفون: 050/342087
المدخل الجنوبي مقابل محطة الوقود «ديلك»



كلية الاداب

مركز الاعلام – وحدة التدريب الاذاعي

هل تطمح الى دبلوم متخصص في الاعلام الاذاعي أو في الصحافة المكتوبة؟؟

الدبلوم المتخصص في الاعلام الاذاعي:

● تدريب في استوديوهات الجامعة وتعلم للفنون الصحفية في الاذاعة لمدة عام دراسي، يبدأ في ١٩٩٩/٩/٧ ويستمر حتى تاريخ ٢٠٠٠/٦/٢٦.

● سينظر في الطلبات المقدمة من قبل المشاركين/المشاركات في الدورة للحصول على معونات مالية لتغطية جزء من تكاليف المواصلات من والى المركز، على ان يكون المتقدم/ـة من سكان المناطق البعيدة عن مكان الدورة (خارج منطقة رام الله – القدس).

● **أوقات الدوام:**

● التدريب اربع ساعات يوميا من الثانية الى السادسة مساء، بواقع اربع لقاءات اسبوعية (من الاثنين الى الخميس).

يعقد اختبار القبول للجميع يوم الجمعة ١٩٩٩/٦/١٨ من الساعة العاشرة صباحا وحتى السادسة مساء في مبنى مركز الاعلام.

● **الدبلوم المتخصص في الصحافة المكتوبة:-**

- مواضيع التدريب في جمع الأخبار وكتابتها وتحريرها، التقرير الصحفي، القصة الصحفية التحقيق الصحافي، البحث لأهداف صحافية، الريبورتاج، استخدامات الحاسوب والانترنت في العمل الصحافي.

مدة التدريب – اربعة شهور تبدأ من شهر ايلول ١٩٩٩، بواقع ثلاثة أيام في الاسبوع وأربع ساعات لليوم الواحد والدوام مسائي.

شروط تقديم الطلبات للبرنامجين

- شهادة جامعية او جامعية متوسطة، أو شهادة البجروت، والاولوية لممارسي المهنة في مؤسسة صحافية او اذاعية او تلفزيونية.
- كفاءة لغوية (اجتياز فحص الكتابة والاداء امام الميكروفون لطلبة الاذاعة).
- ثقافة عامة (اجتياز فحص ثقافة عامة).
- السيرة الذاتية مرفقة مع صور شخصية عدد ٢ + نسخة عن الشهادات العلمية وشهادات الخبرة.

رسوم الاشتراك:

رسوم الاشتراك للدبلوم ٢٠٠ دينار اردني، تسدد على قسطين، الاول لدى التسجيل بعد اجتياز اختبار القبول، والثاني مع بداية الفصل الثاني (كانون الثاني ٢٠٠٠).

رسوم الاشتراك لدبلوم الصحافة المكتوبة: مئة دينار اردني، تسدد على دفعتين، الدفعة الأولى وتساوي ٥٠ دينار تسدد عند اجتياز اختبار القبول.

تقدم الطلبات باليد في مبنى مركز الاعلام – الحرم القديم في بلدة بير زيت – قرب سكن الطالبات، – الطابق الثالث – يوميا من الساعة التاسعة صباحا وحتى الرابعة بعد الظهر، هاتف ٠٢/٢٩٨٢٩٧٩ عدا الجمعة والاحد، وذلك في موعد اقصاه ١٩٩٩/٦/١٤ للبرنامجين

تهنئة

اجمل باقة ورد نهديها الى الصديقين

وائل عمر زعبي
وخطيبته
نزهة عبد الرحمن
زعبي

بمناسبة الخطوبة والعقبى للفرحة التامة.
الحزب الشيوعي والجبهة – فرع سولم

مطلوب

موزع لجريدة
«الاتحاد» في طرعان
للاتصال
٠٦/٦٥٥٤٣٣٠
٠٦/٦٤٦٨٧٣٦



تهنئة

الى الدكتور

بمناسبة الخطوبة

بمناسبة حصوله على شهادة الماجستير ونجاحه في الامتحانات النهائية لنقابة المحامين.

باحترام
جبهة المكر الدمقراطية



تهنئة

تهانينا الحارة الى الصديق العزيز

اياد يوسف توفيق وعروسه

بمناسبة الزفاف. الف مبروك وبالرفاء والبنين.

الحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية – معاوية

تهنئة حارة

إلى الصديق الدكتور محمود دلاشة وزوجته رائدة بالمولود الجديد

رازي

جعله الله من أبناء السعادة.

د. فخري حسن وعائلته
المشهد

جبهة الرامة الدمقراطية

تتقدم الى جمهور ناخبيها باسمى آيات الشكر والتقدير على دعمهم وانتخابهم لقائمة الجبهة في انتخابات الكنيست الـ ١٥.

بفضلكم بقينا القائمة الأولى بحصولنا على ٧٧٧ صوتًا (وليس كما نشر حيث حصلت القائمة التي تلينا – قائمة «التجمع» على ٦٨٥ صوتًا)، وهذا بالرغم من أساليب شراء الذمم والضمائر والصفقات المشبوهة لمدعي الوطنية مع حزب «العمل».

إننا نعدكم أن نبقى المدافع الامين عنكم وعن شعبكم وكل المضطهدين والمظلومين في سبيل حياة حرّة كريمة، أساسها: السلام والعدل والمساواة والاعتراف بنا كأقلية قومية لها حقوقها الكاملة في الدولة.

أبدًا على هذا الطريق

جبهة الرامة الدمقراطية

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
الجليل الشرقي
اسراق – السوق البلدي عكا

قانون التنظيم والبناء لعام ١٩٦٥ – اللجنة المحلية للتنظيم الجليل المركزي عكا

يعلن بهذا بموجب المادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥ انه في مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء الجليل المركزي في عكا، قدم طلب للحصول على تسهيل في البناء في ملف رقم ٩٩/٨٩ من قبل السيدة الهام سويطات من ابوسنان في حوض ١٨٧٩١ قسيمة ٤٣ وقطعة ارض ٤٣/٣. ماهية التسهيل:

(أ) نسبة البناء في الجزء الاصلي في المنحدر ٠٠٠ متر في طلب البناء ٣٢,٢٪ بموجب نظام الخارطة الهيكلية الجديدة رقم ج/ ٦٧٧٠، نسبة البناء القصوى المسموح بها في الجزء الاصلي حتى ٣٠٪.

(ب) نسبة البناء في الجزء الاصلي في المنحدر ٥ امتار + ٦٥٠ مترًا + ٤٠٪ ومجموع المنحدرات من ٤٢,٢٪ وحتى ٣٧,٢٪ بموجب نظام الخارطة. يسمح البناء كالمذكور في الجزء الاصلي حتى ٣٠٪ والمجموع في المنحدر حتى ٣٦٪.

(ج) ليس في تقديم هذا التسهيل اي اضافة بنسب البناء انما تحويل نسب البناء فقط.

كل من يهمه الامر يحق له ان يقدم اعتراضاً خلال ١٤ يومًا من نشر هذا الاعلان الى مكاتب اللجنة المحلية حسب العنوان: اسراق السوق البلدي – عكا مقابل محطة الاطفاء.

مع الاحترام
لنكري شمرنيل
رئيس اللجنة

جبهة مجد الكروم الدمقراطية

تتقدم الى جمهور ناخبيها بأسمى آيات الشكر والتقدير على دعمهم وانتخابهم لقائمة الجبهة في انتخابات الكنيست.

منكم نستمد قوة عملنا في المستقبل ونعدكم بأن نبقى المدافع الامين عنكم وعن كل المضطهدين المظلومين في سبيل حياة حرة كريمة اساسها السلام العادل والمساواة.

كما ندعو جميع اهالي قريتنا شيبًا وشبابًا، فتيات وشبابًا، رجالاً ونساء، للانخراط في صفوف الجبهة والعمل الى جانبها لكي نصنع الحاضر والمستقبل المشرق ولنزع الاعتراف بنا كأقلية قومية في هذه البلاد لها حقوق المواطنة الكاملة. وفي الختام نهنئ الزملاء محمد بركة وعصام مخول وتمار غوجانسكي لانتخابهم لعضوية الكنيست ونرجو لهم عملاً مثمرًا في البرلمان.

كلنا ثقة بانهم على قدر من المسؤولية لحمل هذه الامانة

ابدًا على طريق الكرامة

وزارة البناء والاسكان

مديرية التخطيط والهندسة

مناقصة رقم ٩٩/٢٠١٣

١- يطلب بهذا عروض من مقاولين معروفين بأعمال حكومية على أن يكون ساري المفعول في موعد تقديم العرض للمناقصة.
في فرع: ٢٠٠ طرقات بنية تحتية وتطوير بتصنيف ج١ ق فما فوق.
حرفيش شق استمرار شارع رقم ٤ وخطوط مياه ومجاري.
في لواء: حيفا البلدي، البلدة: حرفيش.
٢- يمكن الحصول على مواد المناقصة في ساعات العمل العادية، في مكاتب صاحب الطلب:
حيفا بلدي شارع هعتسماؤوت ٢١ لقاء مبلغ ٦٠٠ ش.ج
(غير مسترد) لأمر وزارة البناء والاسكان.
حساب في بنك البريد رقم ٤-٠٣٦-٥٠-٠ عن مناقصة ٩٩/٢٠١٣
٣- تقام جولة مقاولين بتاريخ ١٩٩٩/٦/٣ الساعة ١٠:٠٠
نقطة الملتقى: المجلس المحلي حرفيش.
٤- فترة تنفيذ العمل من يوم تلقي أمر البدء بالعمل: ٤ أشهر.
٥- يجب ادخال العروض الى صندوق المناقصات في مديرية تخطيط وهندسة هكريا الجديدة، القدس، مبنى ج طابق ب غرفة ٢٠٦ حتى الساعة ١٢:٠٠ بتاريخ ١٩٩٩/٦/١٣
٦- على مقدم العرض ان يرفق بعرضه كفالة مصرفية بالنص المفصل في مستندات المناقصة فقط بنسبة ١٠٪ من السعر الكامل لعرضه.
٧- لا تشمل أسعار الوحدة في العرض ض.ق.م
٨- أن تكون الكفالة سارية المفعول ٩٠ يوما من تاريخ تقديم العرض.
تعاد الكفالة الى المقاول الذي لم يفز بالمناقصة في موعد أقصاه ستين يوما من تاريخ تقديم عرضه.
٩- منعا لاي التباس يوضح بهذا ان المقاول الذي يقدم عرضا للاشتراك في المناقصة لا يحق له ان يرفق بعرضه مقاولا اضافيا.
١٠- المقاول الذي لا يستوفي الشروط المفصلة أعلاه، يرفض عرضه ولا يطرح للنظر فيه من قبل لجنة المناقصات.
١١- يترتب على مقدم العرض ان يرفق بعرضه المستندات التالية:
أ. تصديق مأمور ضريبة الدخل على مسك دفاتر حسب القانون بموجب أمر ضريبة الدخل.
ب. تصديق من شعبة ضريبة القيمة المضافة علي كون مقدم العرض مشتغلا بموجب قانون ضريبة القيمة المضافة لعام ١٩٧٦ وأن مقدم العرض قدم تقريرا لضريبة القيمة المضافة في سنة الضريبة التي سبقت تقديم العرض.
ج- اسم كامل للشركة ورقم موحد في المرافق.
١٢- لا تتعهد الوزارة بقبول أدنى عرض أو أي عرض آخر.

جبهة الرينة الدمقراطية

تتقدم الى الكادر الجبهوي بأسمى آيات الشكر، الذي عمل ليلاً ونهاراً دون كلل لانجاح قائمة الجبهة في الكنيست. كما تتقدم الى جمهور ناخبيها بأسمى آيات الشكر والتقدير على دعمهم وانتخابهم لقائمة الجبهة في انتخابات الكنيست الـ ١٥.

نعدكم بأن نبقى على العهد، المدافع عنكم وعن شعبكم وكل المضطهدين في سبيل حياة حرة كريمة.

ابدًا على هذا الطريق

وزارة البناء والاسكان

مديرية التخطيط والهندسة

مناقصة رقم ٩٩/٢٠١٠

١- يطلب بهذا عروض من مقاولين معروفين بأعمال حكومية على أن يكون ساري المفعول في موعد تقديم العرض للمناقصة.
في فرع: ٢٠٠ طرقات بنية تحتية وتطوير بتصنيف ج١ ق فما فوق.
حرفيش مساحة عامة مفتوحة م-
في لواء: حيفا البلدي، البلدة: حرفيش.
٢- يمكن الحصول على مواد المناقصة في ساعات العمل العادية، في مكاتب صاحب الطلب:
حيفا بلدي شارع هعتسماؤوت ٢١ لقاء مبلغ ٦٠٠ ش.ج
(غير مسترد) لأمر وزارة البناء والاسكان.
حساب في بنك البريد رقم ٤-٠٣٦-٥٠-٠ عن مناقصة ٩٩/٢٠١٠
٣- تقام جولة مقاولين بتاريخ ١٩٩٩/٦/٣ الساعة ١٠:٠٠
نقطة الملتقى: المجلس المحلي حرفيش.
٤- فترة تنفيذ العمل من يوم تلقي أمر البدء بالعمل: ٤ أشهر.
٥- يجب ادخال العروض الى صندوق المناقصات في مديرية تخطيط وهندسة هكريا الجديدة، القدس، مبنى ج طابق ب غرفة ٢٠٦ حتى الساعة ١٢:٠٠ بتاريخ ١٩٩٩/٦/١٣
٦- على مقدم العرض ان يرفق بعرضه كفالة مصرفية بالنص المفصل في مستندات المناقصة فقط بنسبة ١٠٪ من السعر الكامل لعرضه.
٧- لا تشمل أسعار الوحدة في العرض ض.ق.م
٨- أن تكون الكفالة سارية المفعول ٩٠ يوما من تاريخ تقديم العرض.
تعاد الكفالة الى المقاول الذي لم يفز بالمناقصة في موعد أقصاه ستين يوما من تاريخ تقديم عرضه.
٩- منعا لاي التباس يوضح بهذا ان المقاول الذي يقدم عرضا للاشتراك في المناقصة لا يحق له ان يرفق بعرضه مقاولا اضافيا.
١٠- المقاول الذي لا يستوفي الشروط المفصلة أعلاه، يرفض عرضه ولا يطرح للنظر فيه من قبل لجنة المناقصات.
١١- يترتب على مقدم العرض ان يرفق بعرضه المستندات التالية:
أ. تصديق مأمور ضريبة الدخل على مسك دفاتر حسب القانون بموجب أمر ضريبة الدخل.
ب. تصديق من شعبة ضريبة القيمة المضافة علي كون مقدم العرض مشتغلا بموجب قانون ضريبة القيمة المضافة لعام ١٩٧٦ وأن مقدم العرض قدم تقريرا لضريبة القيمة المضافة في سنة الضريبة التي سبقت تقديم العرض.
ج- اسم كامل للشركة ورقم موحد في المرافق.
١٢- لا تتعهد الوزارة بقبول أدنى عرض أو أي عرض آخر.





كتاب في جريدة

(رقم ١٩)



الكاتب اللبناني
الياس خوري
في رواية
مملكة الغرباء

مشروع اليونسكو - كتاب في جريدة باشتراك ابرز الصحف في العالم العربي:

الاتحاد الاشتراكي (الدار البيضاء)، الاتحاد (حيفا)، الأنباء (الخرطوم)، الاهرام (القاهرة)، الأيام (رام الله)، الأيام (المنامة)، تشرين (دمشق)، الثورة (صنعاء)، الخليج (الشارقة)، الدستور والرأي (عمان)، الرأي العام (الكويت)، الرياض (الرياض)، الراية (الدوحة)، السفير (بيروت)، الشعب (نواكشوط)، الشمس (طرابلس)، العلم (الرباط)، القدس العربي (لندن)

تعزية

تعازينا الحارة الى السيد فواز عبد الجبار يونس واولاده واقربائهم لوفاة المرحوم

يحيى

له الرحمة ولكم من بعده طول البقاء.

الحزب الشيوعي والجبهة الدمقراطية - عارة وعرعرة

اللجنة المحلية للتنظيم والبناء
بكعات بيت هكيرم
المنطقة الصناعية كرميئيل
اعلان بموجب المادة ٢ ب (٣) من انظمة التنظيم والبناء (طلب ترخيص شروطه ورسوم) لعام ١٩٧٠.

انا الموقع ادناه سرحان سامي + يحيى + ناصر هويات ارقام ٥٠٧٩٧٦٩ + ٣٤٢٢٥٩٣٨ + ٣٥٦٩٤٧٠ من قرية نحف رقم الطلب ٦٨٠٠٩٩. اعلن رغبتي في بناء بناء سكن مكون من ٣ وحدات سكنية. بلوك ١٩١٤٢ قسيمة ٥٠ في نحف. كل من يدعي حقوقا على قطعة الارض المذكورة يرسل طلب اعتراضه خلال ٣٠ يوما من يوم نشر هذا الاعلان.
ترسل الاعتراضات الى مكاتب اللجنة المحلية للتنظيم والبناء بكعات بيت هكيرم.

المشرف من قبل اللجنة على تنفيذ الاعلان
ابراهيم حداد
مهندس اللجنة

تعزية

الى الاخت نظمة والاخ الياس وجميع آل ابو خضرة لوفاة المرحومة

يسرى ابو خضرة

لها الرحمة ولكم من بعدها طول البقاء.

مربيات حضانة السوسن

مجلس كفرقرع المحلي

مناقصة رقم ٤ / ٩٩

تغيير شبكة المياد في كفرقرع

١) يعلن مجلس كفرقرع المحلي حاجته لتقديم عروض من قبل مقاولين مسجلين لوضع شبكة مواسير فولاذية بطول ٧٩٠٠ متر بأقطار من ٢ - ٦ انش.
٢) على مقدم العرض ان يرفق الشهادة عن كونه مقاولا مسجلاً في سجل المقاولين لتنفيذ اعمال المقاولة اشارة ٤٠٠ ب ٢.
٣) جولة المقاولين تجري يوم ٩٩/٦/٣ الساعة العاشرة صباحا ويكون اللقاء في مكاتب المجلس المحلي.
٤) يدفع كل من يرغب في شراء كتاب الكميات مبلغ (٣٠٠٠) شيكل لا تعاد لدافعها.
٥) تقدم العروض حتى تاريخ ٩٩/٦/١٧ الساعة الثانية عشرة ظهرا في مغلف مغلق يكتب عليه «مناقصة تغيير شبكة المياه» مع كفالة بنكية ٥٪ من قيمة العرض. لا تشمل الضريبة الاضافية لمدة ثلاثة اشهر اي حتى يوم ٩٩/٨/١٠.
٦) لا يقبل ولا يبحث اي عرض لا يشمل الشهادات المطلوبة والكفالة البنكية.
٧) المجلس المحلي غير ملزم بقبول ادنى عرض او اي عرض آخر.

باحترام
المحامي حسن عثامنة
رئيس المجلس المحلي

سلطة الموانيء والقطارات

ميناء حيفا

اعمال تسييج في محطة جادوت جنوب

مناقصة علنية رقم حيفا /ب ن/٩٩/٢٠

١. سلطة الموانيء والقطارات ميناء حيفا (فيما يلي "السلطة") معنية بالحصول على عروض اسعارلتنفيذ اعمال تسييج في محطة "جادوت جنوب في الميناء"
مدة التنفيذ: **٢,٥ شهرا.**
٢. الاشتراك في المناقصة مشروط بالشروط التالية:
أ. تسجيل لدى مسجل المقاولين على الاقل في واحدة من المهن المفصلة ادناه والحجم الذي لا يقل من:

تصنيف	حجم
١٠٠	ج"١
١٥٠	أ"١

او

مقاولين لاعمال تسييج ذوي خبرة في السنوات الثلاث الاخيرة على الاقل التى تثبت انهم نفذوا اعمال تسييج في السنوات الثلاث الاخيرة لصالح مؤسسات عمومية بحجم ١٠٠٠٠٠٠ ش.ج لسنة على الاقل.
ب. احضار جميع التصديقات المطلوبة بموجب قانون صفقات هيئات عامة (تطبيق ادارة حسابات وتسديد ديون ضريبة) لعام ١٩٧٦.
ج. احضار كفالة مصرفية لتحقيق العرض بإسم مقدم العرض بقيمة ٢٠,٠٠٠ش.ج يشمل ض.ق.م. مبلغ الكفالة يكون مرتبطا بجدول تكاليف البناء لشهر ٩٩/٥ وسارية المفعول حتى **٩٩/٨/٣١**
٣. الاشتراك في جولة المقاولين **ليس اجباريا** ستعقد في شعبة البناء في ميناء حيفا في مبنى مديرية الميناء (طابق ج) في تاريخ **٩٩/٦/٣ الساعة ١١:٠٠.**
٤. مقدم العرض الذي نفذ اعمالا مشابهه لصالح السلطة، يرفق بعرضه توصيات خطية على الاقل ٣ شركات /زبائن نفذ لصالحهم مشاريع في حجم ومجالات هندسية مشابهه خلال السنوات الـ٥ الاخيرة.
٥. يمكن الحصول على مستندات المناقصة وتفاصيل في شعبة البناء - ميناء حيفا، ابتداء من **٩٩/٦/١** لقاء مبلغ ٥٠٠ش.ج مع اضافة ض.ف.م، غير مسترد.
(تلفون رقم: ٨٥١٨٤٥٩-٠٤ ، ٨٥١٨٤٣٩-٠٤.
٦. المعنيون بالاشتراك في المناقصة، يترتب عليهم تقديم عروضهم خطيا مرفقة بجميع المستندات المطلوبة في ظرف مغلق مشارفيه رقم المناقصةحتى تاريخ **٩٩/٦/١٤ الساعة ١٢:٠٠** الى صندوق المناقصات في مبنى مديرية ميناء حيفا، الطابق٣ (شعبة البناء).
٧. السلطة غير ملزمة بقبول العرض الادنى او اي عرض آخر.
٨. تنشرالمناقصات العلنية لميناء حيفا في موقع الانترنت عنوانه:

www.haifaport.org.il

اعلان خصوم
ملف ٩٩/٥٥٦
صادر عن محكمة المنطقة الوسطى الشرعية في الطيبة

الى المدعى عليه: حاتم سلامة ابراهيم ابو صهيبان، هوية رقم ٩٧٠٧٥٧٨٦٠ من غزة ومجهول محل الاقامة حاليا.
يقتضى حضورك الى هذه المحكمة يوم الاثنين الموافق ٩٩/٦/٢١ الساعة التاسعة صباحا للنظر في الدعوى المقامة ضدك من قبل زوجتك حنان بلعوم من الطيبة، وموضوعها تفريق اساس ٩٩/٥٥٦. إذا تخلفت عن الحضور في الموعد المحدد فسيجري بحقك المقتضى الشرعي وبذا صار اعلامك.
تحريرا ١٩٩٩/٥/٣٠.

قاضي المنطقة الوسطى الشرعي في الطيبة
سليم سمارة

شركة الكهرباء

مناقصات

تطلب شركة الكهرباء بهذا عروضا لتقديم خدمات اخلاء نفايات كالمفصل فيما يلي:

مناقصة رقم ٩٩/١/٢٥٠٠٠

وضع واخلاء حاويات نفايات بواسطة شاحنات المقاول لوحدات الشركة في منطقة الجنوب وفي منطقة القدس.

مناقصة رقم ٩٩/٢/٢٥٠٠٠

وضع واخلاء حاويات نفايات بواسطة شاحنات المقاول في موقع محطة التوليد روتنبرغ في اشكلون.

مناقصة رقم ٩٩/٣/٢٥٠٠٠

وضع واخلاء حاويات نفايات بواسطة شاحنات المقاول لوحدات الشركة في منطقة أشدود بما في ذلك محطة التوليد اشكول.

موعد متوقع للبدء في العمل: ١٩٩٩/٧/١
مدة التعاقد: هي سنة واحدة مع امكانية تحتفظ بها شركة الكهربا لتمديد مدة التعاقد بسنتين اضافيتين لفترة حتى سنة واحدة في كل مرة.

شروط مسبقة للاشتراك في جميع المناقصات:
لن تنظر شركة الكهربا في عرض مقدم عرض الا اذ:
١- احضر مقدم العرض للشركة جميع التصديقات المطلوبة بموجب قانون صفقات هيئات عامة (تطبيق ادارة حسابات وتسديد ديون ضريبة) - ١٩٧٦.
٢- استوفى مقدم العرض طلبات التسجيل في كل تسجيل يدار حسب القانون بشأن موضوع التعاقد وبحوزة مقدم العرض التراخيص، التصديقات، والأذونات المطلوبة حسب القانون.
٣- دون الانقاص من شمولية المذكور في المادة ٢ أعلاه فان مقدم العرض صاحب ترخيص عمل حسب التفصيل ٥.١ب من أمر ترخيص الاعمال (أعمال تستلزم الترخيص) ١٩٩٥.
٤- بحوزة مقدم العرض وبترخيص مكتب نقلياته توجد على الأقل كميات المركبات التي تستوفي متطلبات المناقصات كالمفصل فيما يلي:
٤.١- مناقصة ٩٩/١/٢٥٠٠٠ - ثلاث مركبات على الأقل.
٤.٢- مناقصة ٩٩/٢/٢٥٠٠٠ - مركبة واحدة على الأقل.
٤.٣- مناقصة ٩٩/٣/٢٥٠٠٠ - مركبة واحدة على الأقل.
على مقدم العرض أن يرفق بعرضه نموذج تصريح عن المركبات الموجودة بحوزته كالمذكور أعلاه والارفاق بعرضه صور عن تراخيص المركبات كما وردت في النموذج.
٥- لمقدم العرض تعاقد و/او اذن خطي من موقع النفايات الموجود في المنطقة موضوع المناقصة لاخلاء النفايات اليه.
٦- على مقدم العرض ان يكون مكتب نقليات مرخص حسب القانون لتنفيذ الخدمات موضوع عرضه للمناقصة.
٧- لمقدم العرض خبرة في تقديم خدمات في الأعمال موضوع المناقصة او مشابهة لها خلال السنوات الثلاث الاخيرة، ستة أشهر متواصلة على الأقل وبحجم لا يقل عن ٥٠٪ من الحجم المطلوب في المناقصة.
على مقدم العرض أن يرفق بعرضه مستندات تثبت المذكور أعلاه
٨- على مقدم العرض أن يرفق بعرضه كشرط للاشتراك في جميع المناقصات كفالة مصرفية لتحقيق العرض تفي بجميع الشروط كما يلي:
٨.١- اسم مقدم الطلب في صك الكفالة يكون مشابها لاسم مقدم العرض.
٨.٢- ان تكون الكفالة مرتبطة بجدول أسعار المستهلك عن شهر نيسان ١٩٩٩.
٨.٣- أن تكون الكفالة قد ألصقت عليها طوابع حسب القانون ويجب ارفاق الكفالة الأصلية للعرض.
٨.٤- أن يكون مبلغ الكفالة كالمفصل فيما يلي:
المناقصة ٩٩/١/٢٥٠٠٠ - ٣٠,٠٠٠ ش.ج
المناقصة ٩٩/٢/٢٥٠٠٠ - ١٨٠,٠٠٠ ش.ج
المناقصة ٩٩/٣/٢٥٠٠٠ - ١٠,٠٠٠ ش.ج
٨.٥- أن يكون نص الكفالة مطابقا بشكل دقيق للنص الوارد في مستندات المناقصة.
٨.٦- الكفالة سارية المفعول حتى تاريخ ١٩٩٩/٨/٣٠.

يحق لشركة الكهربا تمكين مقدم العرض لم يحضر مع عرضه مستندا، تصديقا، اذنا، ترخيصا، الذي يشكل احضاره شرطا مسبقا ان ينجز احضاره الى شركة الكهربا خلال فترة زمنية محددة من قبل شركة الكهربا.

الموعد الأخير لتقديم العروض ١٩٩٩/٦/٣٠ الساعة ١٢:٠٠

يمكن شراء نماذج المناقصة لقاء مبلغ ٣٨٦ش.ج يشمل ض.ق.م. عن كل مناقصة.
ينفذ الدفع بحوالة فقط في وحدة المناقصات مكتب النائب للادارة والمساعدة التقنية، شعبة لوجستيكا وأملاك، مبنى أشدر طابق ٤ شارع يغال الون ٩٠ تل أبيب في الايام الاحد - الخميس ما بين الساعة ٧:٠٠ - ١٥:٠٠.
على العروض للمناقصات ان تصل بظروف مغلقة الى صندوق المناقصات الذي في «وحدة المناقصات، مكتب النائب للمساعدة والادارة التقنية شعبة لوجستيكا وأملاك الكائن في مبنى أشدر في العنوان المذكور أعلاه حتى الموعد الاخير الذي حدد لتقديم العروض كالمفصل أعلاه.
تحتفظ الشركة لنفسها بالحق في تسليم العمل كله او جزء منه وتوزيع العمل على عدد من مقدمي العروض حسب اعتباراتها الخاصة.
لا تتعهد الشركة بقبول أدنى عرض، أعلى عرض أو أي عرض آخر.
كذلك تحتفظ شركة الكهرباء لنفسها بالحق في اجراء مفاوضات في الحالات التي يسمح بها القانون.

يمكن الاطلاع على المناقصة في موقع الانترنت التابع لشركة الكهرباء وعنوانه: WWW.ISRAEL.ELECTRIC.CO.IL

חתומים על שירות טוב יותר

كلمة الاتحاد

لحد وبقية العملاء!

* إذا كانت المعلومات صحيحة عن نية انطوان لحد، قائد جيش لبنان الجنوبي الموالي للاحتلال الاسرائيلي، الاستقالة والهرب، فان هذا يعني ان نهاية هذه المجموعة من العملاء باتت أقرب مما هو متوقع. وان مصيرهم المجهول سيطرح على رأس جدول الابحاث حول الانسحاب الاسرائيلي والتوصل الى السلام.

هناك من يحاول ان يطرح قضية هؤلاء العملاء كقضية انسانية بحتة «ينبغي حلها بالعفو العام وعدم السماح ان تكون عائقًا امام «الانسحاب».

ومما لا شك فيه ان هناك جانبًا انسانيًا في الموضوع، خصوصًا بالنسبة لأفراد عائلات هؤلاء العملاء، الاطفال والنساء والاهل. ولا يجوز ان يؤخذ الانسان البريء بجريرة العميل.

لكن العملاء انفسهم، لا بد من ان يدفعوا ثمن عمالتهم، بعد اجراء محاكمة عادلة مفتوحة لهم. اذ ان من خدم جيش الاحتلال الاسرائيلي في لبنان (وفي اي مكان آخر بالطبع) ضد شعبه، ساهم مباشرة او بشكل غير مباشر، في ارتكاب الجرائم ضد وطنه وشعبه خلال سنوات الاحتلال الطويلة.

فالاحتلال نفسه، بمجرد وجوده، جريمة. لكن الاحتلال الاسرائيلي في لبنان ارتكب جرائم اخرى وحشية، بما في ذلك المجازر، وقتل ألوف المواطنين اللبنانيين والفلسطينيين والسوريين، وضرب البنية التحتية في لبنان ودمر بعض مرافقها تمامًا وقام بتأجيج صراعات داخلية دموية ادت الى مآس بالنسبة لعشرات آلاف العائلات.

ان ضباط وافراد جيش العملاء، ولحد في مقدمتهم، كانوا شركاء في تلك الجرائم. وينبغي ان لا يفلت اي منهم، من ايدي العدالة، حتى يكونوا عبرة للعملاء في كل مكان.

(«الاتحاد»)



● جريدة يومية، صدر العدد الاول منها في ١٤ ايار ١٩٤٤ ●

● المحرر المسؤول: توفيق طوبي ●

● رئيس التحرير : نظير مجلي ●

● المدير العام: فيصل جبيلي ●

مكاتب التحرير المركزية ومكاتب الادارة والاعلانات والاشتراكات

حيفا، شارع الحريري ٩، هواتف: ٨٥١١٢٩٦/ ٠٤ فاكسيميليا ٨٥١١٢٩٧ (فاكسيميليا الاعلانات – ٨٥١٤٠٥٣). المراسلات (التحرير، الادارة، الاعلانات والاشتراكات – ص.ب ٩٤٥٣ – حيفا ٣١٠٩٤)

• «الاتحاد» في المناطق •

■ مكتب الناصرة – «بيت الصداقة» ص.ب (٤٢) الناصرة ١٦٠٠٠، هواتف ٠٦/٦٥٥٤٣٣٠ – ٠٦/٦٤٦٨٧٣٦ (فاكس – ٠٦/٦٥٥٤٨٢٤)

■ مكتب عكا – ساحة فرحي – عكا القديمة. هواتف: ٠٤/٩٩١٢٤٣١ (فاكس – ٩٩١٥٥٥٤)

■ مكتب ام الفحم – ساحة الميدان – ام الفحم. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٣١٢٦٢٨

■ مكتب المثلث – نادي عثمان ابو راس. تلفاكس: ٠٩/٧٩٩٤٩١٨ هاتف: ٠٩/٧٩٩١٩٩٥

■ مكتب الطيرة – عمارة فوزي النجيب – تلفاكس: ٠٩/٧٩٣٥٥١٩

■ مكتب البطوف – عرابة. هاتف وفاكس: ٠٦/٦٧٤١٦٠٧

■ مكتب شفاعمرو – الشارع الرئيسي – شفاعمرو. هاتف وفاكس: ٠٤/٩٨٦٦٣٥٦

***

المقالات الموقعة تعبر عن اراء اصحابها

الاعلانات على مسؤولية المعلنين.. والمواد التي تصل الى «الاتحاد» لا تعاد لاصحابها نشرت او لم تنشر

بدء محاكمة اوجلان، اليوم

الإجراءات التركية لن تمحوَ المسألة الكردية من الذاكرة

* وسط اجراءات امنية مشددة فرضتها السلطات التركية، تبدأ في جزيرة «ايمرالي»، في بحر مرمرة، اليوم الاثنين، محاكمة زعيم حركة المقاومة الكردية عبد الله اوجلان، الذي تتهمه السلطات التركية بالخيانة العظمى والمساس بوحدة الاراضي التركية، وتحمله مسؤولية الاعمال المسلحة التي قام بها حزب العمال الكردستاني.

وتأتي محاكمة اوجلان من دون ان تبدر عن الدولة التركية أية بادرة تشير الى تغير موقفها حيال المسألة الكردية. فتركيا لا تعترف بالمسألة الكردية وتعتبر الكفاح في سبيلها ارهابًا.

ولذلك يطالب القضاء التركي بانزال عقوبة الاعدام بأوجلان، في وقت تسعى فيه وزارة الداخلية التركية لمحو المسألة الكردية من الذاكرة والوجود.

فمؤخرًا اصدرت هذه الوزارة «لائحة تعابير» جديدة طالبت باستخدام احدها عوضًا عن كلمة كردي. وتسعى من وراء ذلك لازالة هذه الكلمة من القاموس الرسمي، لا سيما من وسائل الاعلام المحلية.

ولتسويغ نهجها المعادي لحقوق الاكراد، وسعيها لتشويه صورة المكافحين الاكراد من اجل الاستقلال والتحرر، لم تتردد الحكومة التركية في اتهام حزب العمال الكردستاني بالضلوع في تهريب المخدرات الى الدول الاوروبية. وتنسب الى زعماء هذا الحزب، ايضا، تهم ابتزاز رجال اعمال اكراد بين عامي ٩١و ٩٣، وقتل قرابة عشرة آلاف من قوى الامن التركي. وقد صيغت كل هذه التهم في اطار لائحة الاتهام، التي ينتظر ان يبدأ القضاء التركي النظر فيها اليوم.

وقد حولت السلطات التركية جزيرة ايمرالي الى منطقة محظورة، كدست فيها قوات امنية كبيرة لم تشهدها الجزيرة من قبل. وشيدت قاعة خاصة لاجراء المحاكمة، بعيدًا عن الانظار، كما منعت مجموعة من المراقبين الدوليين من حضور جلسات المحاكمة، بادعاء ان ذلك يعتبر تدخلاً في شؤونها الداخلية، بينما تؤكد هذه المجموعة رغبتها بالتحقق من اجراء محاكمة عادلة لاوجلان.

ويذكر ان تمرد الشعب الكردي، انطلق ضد الاحتلال التركي لاراضيه قبل ١٥ عامًا. ومنذ ذلك الحين سقط قرابة (٣١) الف كردي ضحايا للهجومات التركية المتكررة على تجمعات الاكراد. وقامت تركيا



* جنود أتراك يشحنون ملفات التهم الموجهة ضد أوجلان *

بتشريد سكان قرابة (٣٠٠٠) قرية كردية، الامر الذي وضعها في قفص الاتهام لانتهاكها ابسط الحقوق الانسانية للشعب الكردي.

وقال احد الدبلوماسيين الغربيين، مؤخرًا، في تعقيبه على قيام الداخلية بابتداع قاموس «التعابير الجديدة»، عوضًا عن كلمة كردي، ان ما فعلته تركيا يتنافى مع تطور المجتمع ولن يمنع الناس من التحدث عن الاكراد.

ويذكر ان اعتقال اوجلان في نيروبي، في شباط المنصرم، ادى الى فتح نقاش في المجتمع المدني التركي حول منح الاكراد حقوقًا ثقافية على الاقل. لكن تركيا لم تأبه لذلك، بل اعلن رئيس حكومتها، بولاند اجاويد، رفضه القاطع للتطرق الى احتمال منح الاكراد حكمًا ذاتيًا.

من دولة الى حكم ذاتي

وكان حزب العمال الكردستاني، وهو منظمة ماركسية – لينينية، يسعى لاقامة دولة كردستان الكبرى التي تتقاسم احتلال اراضيها تركيا وايران والعراق وسوريا. وتضم هذه الاراضي نحو (٢٠) مليون كردي. غير ان اوجلان عاد وتحدث عن حكم ذاتي للاكراد في تركيا.

وقد بدأ الحزب كفاحه المسلح ضد السلطات التركية في ١٥ آب ١٩٨٤، ليجعل من القضية الكردية المشكلة الاساسية التي تواجهها تركيا.

ويتزعم اوجلان هذا الحزب، الذي حل محل جيش التحرير الوطني الكردستاني، منذ تأسيسه في تشرين الثاني ١٩٧٨. واقام اوجلان فترة طويلة في سوريا وفي سهل البقاع اللبناني. وقد مني الحزب بخسائر فادحة منذ ان بدأت السلطات التركية، في العام ١٩٩٣، بشن حملات واسعة ضده في عهد رئيسة الحكومة، تانسو تشيلر، كما انخفض عدد المحاربين في صفوفه من نحو عشرة الاف في العام ١٩٩٢ الى اقل من خمسة آلاف.

ويستخدم حزب العمال الكردستاني شمال العراق قاعدة خلفية لتحركاته منذ نهاية حرب الخليج في العام ١٩٩١. وتقوم القوات التركية بغزوات في هذه المنطقة من حين الى آخر. ويتجاوز عدد الجنود الاتراك الذي يحاربون مقاتلي الحزب الكردي الربع مليون جندي.

وللحزب جناح سياسي يعرف باسم «جبهة تحرير كردستان» وجناح عسكرية يدعى «الجيش الشعبي لتحرير كردستان». كما ان هناك منظمات كردية عديدة تعمل في اوروبا وقريبة من الحزب مثل «البرلمان الكردي في المنفى» ووكالة الانباء الكردية (ديم) وقناة «ميد. تي.تي» التلفزيونية.

ويعتبر اوجلان رمزًا للنضال القومي الكردي، في الوقت الذي تعتبره تركيا والولايات المتحدة والمانيا وبريطانيا وفرنسا «زعيمًا لعصابة لصوص»، علمًا ان سلطات هذه الدول تعتبر كل المنظمات التي تسعى للتحرر من الاحتلال وتصبوا الى الاستقلال «ارهابيين» و«مخربين».. الخ.

مقابل ذلك تقف كل القوى المؤيدة للسلام والتحرر الوطني الى جانب الاكراد، والى جانب اوجلان، وترى ان الحل الصحيح للمسألة الكردية يكمن بالاعتراف بهم كشعب من حقه تقرير مصيره في بلاده، وليس طمس هويته ووجوده.

من: «و.ص.ف.»

في معومات جديدة حول اغتياله، تنشر غدا

هل تآمرت واشنطن لإخفاء معلومات حول مقتل كنيدي؟

* لماذا تخلصت واشنطن من النعش الذي نقل فيه جثمان كنيدي بعد اغتياله في دالاس؟*

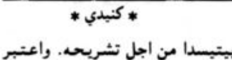
* واشنطن – الوكالات – ذكرت شبكة التلفزيون الامريكية «اي.بي.سي» نقلا عن وثائق جديدة ان الحكومة الامريكية تخلصت من النعش البرونزي الذي نقل فيه جثمان الرئيس الامريكي جون كندي الى واشنطن بعد اغتياله في دالاس في ٢٢ تشرين الثاني ١٩٦٣ ورمته في المحيط الاطلسي.

وجاء في هذه الوثائق التابعة لاجهزة الحكومة العامة (جي.اس.اي) ووزارة العدل والتي ستنشرها ادارة الارشيف الوطني غداً الثلاثاء، ان مصير هذا النعش المصنوع من البرونز والذي يعتبر بمثابة دليل مهم من اجل التحقيق ظل مجهولاً طوال سنوات عدة.

وهو الآن على عمق ثلاثة آلاف متر قبالة سواحل ديلاوار حيث ألقته طائرة عسكرية مطلع العام ١٩٦٥.

ومن المتوقع ان يثير هذا الاعلان الذي جاء في الذكرى الـ ٨٢ لميلاد الرئيس الامريكي، الشكوك حول وجود مؤامرة حكومية لاخفاء معلومات معينة حول مقتل كنيدي.

وقال ديفيد ليفتون الذي وضع في العام ١٩٨١ كتابًا عن اغتيال الرئيس كنيدي بعنوان «بيست افيدانس» (افضل دليل)، ان جثمان الرئيس كنيدي سحب من هذا النعش البرونزي ونقل الى نعش آخر من المعدن الرمادي قبل وصوله الى مستشفى البحرية الامريكية في



* كنيدي *

بيتيسدا من اجل تشريحه. واعتبر ليفتون ان تغيير النعش دليل آخر قوي على ان جثمان الرئيس قد تعرض «للتشويه» قبل عملية التشريح.

ولقد دفن الرئيس كنيدي في المقبرة العسكرية في ارلينغتون (فيرجينيا) في نعش من الخشب. ولكن احد اعضاء لجنة التحقيق في حادث اغتيال الرئيس كنيدي اوضح ان الحكومة تخلصت من النعش فقط، كي لا يتحول مكان وجوده الى محج.

جنين تحتفي بأطفالها

* جنين – من ثائر ابو بكر – نظمت لجنة المرأة للعمل الاجتماعي، امس الاحد، احتفالها السنوي الرابع لتخريج اطفال الرياض التابعة لحضانات لجنة المرأة في محافظة جنين، بمشاركة حشد غفير من اهالي الاطفال وممثلي الدوائر الرسمية والاجهزة الامنية ومحافظ جنين، العميد زهير المناصرة.

وابتدأ الحفل بالسلام الوطني الفلسطيني والوقوف دقيقة حداد على ارواح الشهداء. وتخلل الحفل العديد من الفقرات الفنية والفولكلورية. كما ألقيت كلمات دعت الى الاهتمام بالاطفال في سن مبكرة وانشاء الحضانات والرياض العصرية.

اليوم الاثنين،

للنيكوتين تأثير على ال...

* جنيف – الوكالات – اعتبرت منظمة الصحة العالمية ان هناك علاجات فعالة تسمح بالتخلص من آفة التدخين، التي ستصبح السبب الرئيسي للوفيات في العالم خلال سنوات قليلة، بالرغم من اعتبار التدخين ادمانًا يصعب التخلص منه.

واعلنت المنظمة في مناسبة «اليوم العالمي من دون تدخين» الذي ينظم، اليوم الاثنين، ان المنتجات المتوافرة لوقف التدخين مثل اللبان واللصقات واستنشاق مشتقات من النيكوتين بالانف، اضافة الى الادوية الحالية من النيكوتين يمكن ان تضاعف فرص نجاح الامتناع عن التدخين.

وقالت المديرة العامة لمنظمة الصحة العالمية، غرو هارليم بروندتلاند، يجب ان تكون هذه المنتجات اكثر توافرًا، لكن من الضروري ايضا خفض اسعارها لكي تكون في متناول المدخنين في العالم اجمع، البالغ عددهم اكثر من مليار شخص.

وافادت المنظمة ان للنيكوتين آثارًا على الدماغ مشابهة لآثار المخدرات مثل الهيروين او الكوكايين.

ولا تتخطى فرص التوقف عن التدخين في المحاولة الاولى ومن دون مساعدة نسبة الـ ١٪ فيما اظهرت دراسة اجريت مؤخرًا في بريطانيا ان حوالي ٧٠٪ من المدخنين يريدون التوقف عن ذلك.

ودعت منظمة الصحة العالمية الحكومات الى اعطاء مكافحة التدخين اولوية في مجال الصحة العامة. واكدت المنظمة ان سياسات الحكومات يجب ان تجعل سبل المعالجة متوافرة بشكل مماثل لتوافر منتجات التبغ على الاقل. وقد اختارت المنظمة شعارًا ليوم الامتناع عن التدخين يقول «الامر محسوم، سأمتنع».

احتجاجًا على م...

الآلاف يشاركون في ...

* عكا – مكتب «الاتحاد» – بدعوة من مديري المدارس، الابتدائية والاعدادية والثانوية، في بيت جن وقسم الرفاه الاجتماعي ومجالس الطلاب واولياء امور الطلاب، شهدت شوارع بيت جن، امس الاحد، مسيرة حاشدة، شارك فيها الآلاف، من الطلاب والاهالي، احتجاجًا على مظاهر العنف التي تفشت في القرية مؤخرًا ونبذًا لها.

ورفع المتظاهرون عشرات الشعارات الداعية الى التفاهم والتآخي والتعاون ونبذ العنف والعربدة ومنها: «الكلمة الحلوة تستطيع ان تفتح ابوابًا من حديد» و«بيت جن زهرة يفوح منها الكرم والعطر والحب».

و«يدًا بيد اوصى الجد» و«العنف شوك والصداقة ورد» و«يدًا بيد نبني بلد الغد» و«لا للتعصب نعم للمحبة والتآخي» و«لا للكراهية والعداء، نعم للصداقة والاخاء». وغيرها من الشعارات.

هرب أصحاب البواخر وبحارتها احتجزوا كرهائن

* دبي – الوكالات – ذكرت صحيفة «غولف نيوز» الاماراتية، امس الاحد، ان ٤٢ بحارًا اجنبيًا وجدوا انفسهم محتجزين على ثلاث بواخر مقابل سواحل الامارات منذ ستة اشهر بعد ان فر اصحاب هذه البواخر من دون ان يدفعوا ديونهم.

وقالت الصحيفة ان البحارة في حال من اليأس الى درجة ان بعضهم طلب الذهاب الى السجن للحصول على الغذاء.

واعلن ناصر سلطاني قبطان احدى البواخر الثلاث للصحيفة «ان حياة طاقم سفينتنا في خطر وجميع البحارة يشكون من مشكلات نفسية وذهنية».

ونقلت الصحيفة عن بحار آخر تأكيده ان زوجته طلبت الطلاق منه بعد ان اضطرت الى بيع مجوهراتها واثاث المنزل الزوجي لاطعام اطفالها.

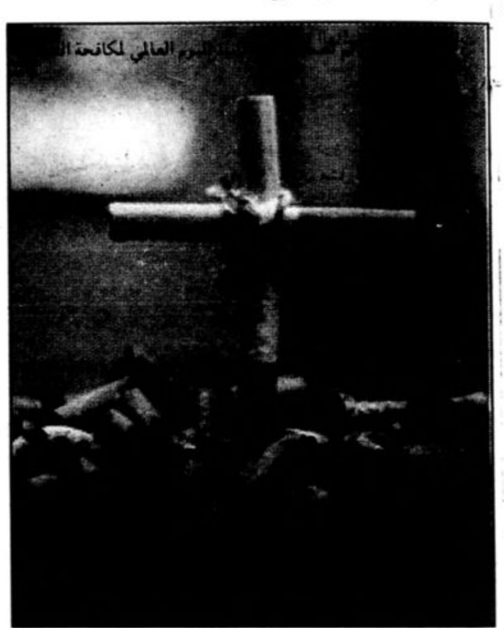
والبحارة الذين جاءوا من ايران والعراق والهند وافغانستان محتجزون في ميناء كلباء على المحيط الهندي في امارة الفجيرة.

وقالت الصحيفة ان البحارة يعيشون بفضل مساعدة يقدمها لهم خفر السواحل الاماراتيون.

ومن المقرر ان تصدر محكمة اماراتية حكمها بشأن هؤلاء البحارة في نهاية حزيران المقبل.

نين، يوم بلا تدخين

لى الدماغ كتأثير المخدرات



ا على مظاهر العنف

ي مسيرة في بيت جن

واختتمت المسيرة في ساحة المدرسة الابتدائية «ب»، امام بيت الشعب، باجتماع عام، تحدث فيه رؤساء مجالس الطلاب في المدارس، الذين اجمعوا على ضرورة نبذ العداء والعنف. ودعوا الى تعميق التآخي والصداقة والتعاون ورؤية المشترك بين الاهالي.

وباسم الهيئات التدريسية، تحدث المربي جمال سعد، مدير المدرسة الابتدائية «ب»، عن اهمية ان تكون بيت جن عائلة واحدة وحارة واحدة، وهذا واجب كل مواطن فيها، وقال، ان مستقبل اولادنا ومصيرهم المشترك يدعونا الى التآخي والوحدة والتفاهم.

ووزع منشور على الاهالي دعا الى نبذ العنف والعداء. والى العمل من اجل التآخي، رأفة بالاطفال وتمسكا بأصالة بيت جن.

واستقبل الاهالي جمهور المتظاهرين بتوزيع الفواكه والحلوى والمشروبات وعبارات الثناء والتقدير.

طالبتان عربيتان تفوزان بالمرتبة الثالثة في مسابقة أبحاث الرياضيات

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - حصلت الطالبتان دعاء يوسف زعبي وامل خليل زعبي على المرتبة الثالثة وعلى جائزة نقدية في مسابقة الابحاث المفتوحة في الرياضيات، التي نظمتها شبكة «اورط».

وكانت مدرسة «اورط الاخوة الجلبواع» المدرسة الوحيدة من الوسط العربي بين حوالي عشرين مدرسة يهودية شاركت في هذه المسابقة.

وقد حصل الطالبان عبد الرحمن يوسف زعبي ومدحت ابراهيم فودي من المدرسة نفسها على شهادة امتياز.

وتجدر الاشارة الى ان المعلمين اسامة سويدان، مركز الرياضيات، وعاطف شلبي، ارشدا الطلاب الاربعة المتفوقين في اعداد ابحاثهم.

وقال مدير المدرسة سلمان زعبي ان هذه النتائج مدعاة للفخر للوسط العربي عامة.

بيروت تستضيف كامبل في اول عرض لها في العالم العربي



* عارضة الازياء البريطانية، الشهيرة نعومي كامبل، تقدم اول عرض للازياء في العالم العربي، وذلك في بيروت. وتشارك كامبل مع عشر عارضات اخريات في عرض آخر صرعات الازياء اللبنانية *

* بيروت - استضافت بيروت، امس الاول السبت، عارضة الازياء البريطانية الشهيرة نعومي كامبل، في اول عرض لها في العالم العربي.

وفي الصورة كامبل تعرض واحدا من آخر صرعات الازياء اللبنانية.

ها

الإعدام لهنديين أدينا بالاتجار بالمخدرات في دبي

* دبي - الوكالات - اصدرت محكمة اماراتية في دبي، امس الاول السبت، حكمًا باعدام الهنديين، ناروتام بابير ومانجيلا باوابهاي، بعد ادانتهما بحيازة المخدرات وبيعها.

وكان الهنديان اعتقلا في ايلول الماضي وهما في حالة تلبس، حيث حاولا بيع ضابط شرطة ١١ كيلوغرامًا من الحشيش.

كما اصدرت المحكمة ذاتها حكمًا بالسجن لمدة ١٥ عامًا على باكستاني حاول ادخال الهيروين الى الامارات.

من جهة اخرى، اثبتت محكمة النقض في دبي حكمًا بالسجن المؤبد على الكندي رايان ماهوني، الذي كان ادين بتهمة تهريب الهيروين وحكم بالاعدام، ثم استبدلت العقوبة بالسجن المؤبد.

ويذكر ان الامارات بدأت بتطبيق عقوبة الاعدام بحق مهربي المخدرات منذ سنة ٩٦.

وفي الرياض، اوقف حرس الحدود السعوديون ثلاثة اشخاص كانوا يحاولون تهريب ٢٦ كيلوغرامًا من «القات» النبات الذي يعتبر في القرن الافريقي مشروعًا، بينما تعتبره السعودية مخدرًا.

وقد اوقف المهربون الثلاثة في اثناء محاولتهم اجتياز الحدود السعودية اليمنية في منطقة جيزان.

ويشار الى ان القانون السعودي يفرض عقوبة صارمة ضد مهربي المخدرات تصل الى الاعدام.

خمس مدارس وخمسة طلاب يفوزون بجائزة وزارة البيئة حول جودة البيئة

* من بين الفائزين طالبة عربية من ام الفحم ومدرسة في الطيبة*

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - فازت خمس مدارس، بجائزة وزارة البيئة، التي تعطى للسنة الثانية، للمدارس التي تشجع تعليم مواضيع البيئة والمحافظة على جودتها.

وفاز ثلاثة طلاب، تقديرا للابحاث التي قدموها في اطار التعليم، حول كيفية الحفاظ على جودة البيئة.

وتتراوح قيمة الجائزة التي سيتسلمها الفائزون، في احتفال يقام مساء اليوم الاثنين، في المعهد «الفولكاني»، بحضور وزير البيئة، بين خمسة آلاف شيكل وخمسة عشر ألف شيكل.

وقدم الى لجنة التحكيم التابعة لوزارة البيئة (٢٩) بحثًا فاز منها خمسة طلاب بالجائزة التي قيمتها خمسة آلاف شيكل، لكل واحد منهم. ومن الفائزين الطالبة هيام ابراهيم جبارين، من مدرسة «خديجة» الثانوية في ام الفحم.

وتقدمت سبع مدارس الى الجائزة، فازت من بينها خمس مدارس، وهي المدرسة الزراعية «خاضوري» وجائزتها (١٥) الف شيكل. المدرسة الشاملة «انا فرانك» (سعسع، برعم، يرأون)، وجائزتها (١٠) آلاف شيكل. الثانوية البلدية تل ابيب-يافا، وجائزتها (٧٥٠٠) شيكل. الزراعية في الطيبة وجائزتها (٥٠٠٠) شيكل. الشاملة (أ) في بئر السبع وجائزتها (٥٠٠٠) شيكل.

ل غور، وروح نتنياهو!

بقلم: بسام أبو شريف

في خطابه أمام الجمعيات اليهودية الامريكية، وقبل بداية الحملات الانتخابية في الولايات المتحدة الامريكية، اعلن آل غور ان الولايات المتحدة لا تعترف بقرار الأمم المتحدة ١٨١، أي قرار الجمعية العامة للأمم المتحدة التي عملت الادارة الامريكية لإقراره بشتى وسائل الترغيب والتهديد آنذاك، أي في عام ١٩٤٧. والقرار ١٨١ كما يذكر الاسرائيليون والفلسطينيون ينص على إقامة وطن لليهود وآخر للفلسطينيين على ارض فلسطين. وكانت لجنة "بيل" قد أوصت بذلك أثناء ثورة ١٩٣٦-١٩٣٧.

أي أن القرار الذي سعت امريكا جاهدة لإقراره في عام ١٩٤٧ تتنصل منه الآن، والسبب كما هو واضح من خطاب السيد آل غور، ليس انه نص على إقامة دولة لليهود، بل لأنه نص على إقامة دولة للفلسطينيين حُددت آنذاك. والسبب الآخر هو ان دولة اسرائيل تمددت على اراضي الفلسطينيين التي حددها هذا القرار وابتلعت حقوق الفلسطينيين التي نص عليها القرار ١٨١.

حسب ذلك القرار الذي صنعته الولايات المتحدة وأقرته الجمعية العامة للأمم المتحدة، تحدد ان تقوم في الأول من اكتوبر من عام ١٩٤٨ دولتان، واحدة لليهود والأخرى للفلسطينيين، على ان تكون مساحة دولة اليهود ١٤٥٠٠ كيلومتر مربع، أي ٥٧٪ من مساحة فلسطين، وان تكون مساحة دولة فلسطين ١١٨٠٠ كيلومتر مربع، أي ٤٣٪ من ارض فلسطين.

ولقد نص القرار على ان يكون لمدينة القدس وضع منفصل Gorpus Separatum وذلك بأن يكون لها وضع دولي يُدار من قبل الأمم المتحدة. ونص ايضا على ان يقوم اتحاد اقتصادي بين دولة اليهود ودولة الفلسطينيين استناداً الى الحقائق التي تفيد ان تقسيم فلسطين سوف يجعل من دولة الفلسطينيين غير قابلة للحياة اقتصادياً دون وحدة اقتصادية مع دولة اليهود. وأكدت الأمم المتحدة في قرار ١٨١ على الالتزام بالمبادئ التالية:

أولاً: تلتزم الدولتان بعدم التمييز بين السكان عرقياً او دينياً او جنسياً.

ثانياً: تلتزم الدولتان بقانون عدم مصادرة أملاك العرب ضمن دولة اليهود وأملاك اليهود ضمن دولة الفلسطينيين.

فعمّ يتخلى آل غور ومِمّ يتنصّل؟ ولماذا يكرر آل غور ما قاله وأعلنه نتنياهو اثناء أيامه الأخيرة خلال حملته الانتخابية الفاشلة؟ هل يرغب السيد آل غور ان يرضي الليكوديين في جمعيات اليهود الامريكية؟ أم ان الأمر يتصل بإحباط جهود الرئيس كلينتون والرؤساء الاوروبيين وزعماء الشرق الاوسط للسير قدماً بعملية السلام نحو إقامة دولة فلسطينية مستقلة؟

ان ما قاله آل غور هو خروج واضح ومتعمد عن سياسة الولايات المتحدة الرسمية والتي اكدت باستمرار على دعم الحقوق السياسية الكاملة للشعب الفلسطيني وفي مقدمتها حقه في العيش على ارضه بحرية وأمن وسيادة. ولقد أكد الرئيس كلينتون وزعماء اوروبا تأييدهم لحق الشعب الفلسطيني في تقرير مصيره، فلماذا يحاول آل غور شدّ العربة للوراء؟ لقد أسقط الاسرائيليون نتنياهو شخصاً وسياسةً وانتخبوا براك. فهل يحاول آل غور ان يعيد نتنياهو السياسة في براك الشخص؟ على كل الأحوال، سواء أكان قصد آل غور هذا او ذاك، فان الكلام خطير، ويعيد الأمور الى النقطة التي طالما تحدثنا عنها: موقف العرب من حق الفلسطينيين إقامة دولة مستقلة.

في القمة العربية التي عُقدت في اكتوبر من عام ١٩٨٧ في عمان، والتي عُقدت قبل انتشار الانتفاضة وامتدادها على كل الارض الفلسطينية المحتلة، جرت محاولات جادة لإلغاء دور م.ت.ف كممثل شرعي ووحيد للشعب الفلسطيني وغُيِّب تماماً موضوع الدولة الفلسطينية. ولا شك ان الرئيس عرفات يذكر تلك الليلة التي سبقت الجلسة الختامية، ولم يغمض له جفن لأنه كان يعلم خطورة ما يدور. ولا شك انه يذكر ما تحدثنا عنه معاً تلك الليلة وكيف أنه قرر تفجير جلسة الختام دفاعاً عن حقوق الشعب الفلسطيني. وفي الصباح، وعلى عتبة قاعة القمة، احتد النقاش بين الرئيس وبين مجموعة من القادة العرب حول نص البيان النهائي الذي غيّب أن م.ت.ف هي الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني، وغيّب الحسم في تأييد إقامة دولة فلسطينية مستقلة. وعندما تأكد الجميع ان الرئيس عرفات سيقاطع الجلسة وسيعقد مؤتمراً صحفياً، تغير الموقف على مضض، وغادرنا قمة عمان والأجواء يملؤها الشك والتشكيك، لقد ظن البعض ان م.ت.ف قد انتهت، وانه آن الأوان للتخلص من وحدانية تمثيلها للشعب الفلسطيني ودفن فكرة الدولة المستقلة.

إلا انه سرعان ما تغيرت الأوضاع، ففي ديسمبر من نفس العام، حيث قامت الانتفاضة وقاد الرئيس عرفات عملية تمددها واتساعها واستمراريتها، فشملت كافة اراضي فلسطين المحتلة في الضفة والقطاع في آن واحد وبشكل متواصل. وفي الخامس من حزيران ١٩٨٨، عقدت قمة الانتفاضة في الجزائر، وكانت فرصة لإعادة طرح الأمور الجوهرية. وقمت بنشر مقال دعوت فيه لحل دولتين على ارض فلسطين، عبر المفاوضات مع اسرائيل واستنادا لقرارات الشرعية الدولية، وأثار المقال آنذاك ضجة على كل الجهات خاصة جهة الحكومة الاسرائيلية، شامير آنذاك، وجهة الفلسطينيين وجهة الامريكان. فقد دعا المقال الى مفاوضات للتوصل الى حل سياسي على أساس قرارات الأمم المتحدة، وحددتُ أن الدولة الفلسطينية المستقلة المقترحة ستقوم على الاراضي التي احتلتها اسرائيل عام ١٩٦٧.

لكن الأمر الهام الآخر الذي رافق نشر المقال اثناء انعقاد قمة الجزائر في الخامس من حزيران عام ١٩٨٨، هو دعوة القمة العربية لإعلان موقفها صراحة وليس موارية من الدولة الفلسطينية المستقلة، إذ لم تحدد القمم العربية السابقة، كما لم يحدد قادة الدول العربية اثناء لقاءاتهم مع الرؤساء الامريكيين، موقفا جازما من حق الفلسطينيين في إقامة دولتهم المستقلة، كلٌ لأسبابه التي قد تختلف عن أسباب الآخر.

والآن ونحن نقترب من الخامس من حزيران ١٩٩٩، أي بعد ١١ عاماً على تلك القمة، وبعد ان أقدم الفلسطينيون على اوسلو وواي ريفر، وبعد ان أسقط الاسرائيليون نتنياهو وقال آل غور ما قاله، ماذا سيقول العرب مجتمعين؟

قد يتصور البعض ان ما أكتبه في هذا الشأن غير واقعي، او انه نوع من فشّة الخلق، والواقع ان الأمر ليس كذلك اطلاقاً. فالادارة الامريكية الراهنة والادارات السابقة لم تواجه موقفاً عربياً موحداً وحازماً، حول ضرورة وأساسية إقامة الدولة الفلسطينية المستقلة. وأنا أكتب هذا بكل ثقة، لأنني أستند الى معلومات دقيقة متصلة بهذا الموضوع، وكما قلت، فان الاسباب المختلفة الكامنة وراء عدم طرح الدولة الفلسطينية المستقلة من قبل الرؤساء والملوك العرب على الادارة الامريكية، قد يعود بعضها لأيام تأسيس جامعة الدول العربية، او اقامة المملكة الاردنية الهاشمية، او... او...، ولذلك فأنا اقترح على الرؤساء والملوك العرب ان يعقدوا قمة في الخامس من حزيران القادم، لكي يقروا نقطة واحدة: هي نقطة اللاعودة في تأييد ودعم اقامة الدولة الفلسطينية المستقلة. وان يعلنوا للادارة الامريكية والاوروبيين دعمهم واصرارهم على ان تقوم هذه الدولة وان لا تحفظات لدى أي منهم على هذه الدولة.

قد يستغرب البعض هذا الاقتراح، ولهم أقول، ان العامل الأساسي الثاني المؤثر في هذا الأمر بعد العامل الاسرائيلي هو عدم وجود موقف عربي حازم منه. واذا تعذر عقد مثل هذه القمة، فأنا اقترح على الأخ العزيز الدكتور عصمت عبدالمجيد، ان يضع نصاً قصيرا يتضمن هذا التأييد والاصرار والحزم، ويعممه على الرؤساء والملوك، وهذا ممكن، وان يحصل على موافقتهم جميعا، وبعدها يمكن للأمين العام للجامعة العربية الدكتور عصمت عبدالمجيد ان يسلم الادارة الامريكيّة والاتحاد الاوروبي هذا الموقف العربي غير المتردد وغير المتحفظ على اقامة دولة فلسطينية مستقلة. وبذلك نكون نحن قد حددنا الارض التي يجب ان يقف عليها الجميع خاصة الحكومة الاسرائيلية الجديدة.

ونحن معنيون ايضا وفي هذه الظروف بالذات، ان تتخذ الدول الاسلامية ذات الموقف، وان تتخذ دول عدم الانحياز الموقف ذاته بشكل رسمي، وعبر وثيقة مكتوبة وموجهة لدول مجلس الأمن دائمة العضوية.

اما نحن الفلسطينيون، فعلينا ان نطلب من السلطة الوطنية ان تعد الأبعاد حول الدولة المستقلة بكل الأبعاد التي تريدها، وان يكون هذا الملف هو موضوع المفاوضات، وان لا تكتفي السلطة بردود الفعل او بالعناوين فقط.



شكراً لكل السواعد التي عملت

(تعقيباً على المقابلة مع الأخ محمد نفاع في صحيفة "بانوراما")

بقلم: غازي شحادة

حين قرأت المقابلة معك في صحيفة بانوراما، كانت كواحلي ما زالت تؤلمني من المشي والركض بين البيوت لإقناع الناس ان طريقنا هي الصواب، هي طريق شعبنا المستقيمة والبعيدة عن اية مهاترات وانزلاقات او اية مغامرات سياسية. كانت كوادرنا ما زالت منهكة، مقهورة، ولكنها مؤمنة حتى النخاع بأن طريق الجبهة هو المنتصر حتماً حتى حين يكون هنالك تراجع مؤقت لأسباب آنية قد تزول حين يدرك التائهون من اخواننا كنه الحقيقة المتمثلة بكوننا لا نكذب ولا نغالط.

لقد وقفنا يا أخي في هذه المعركة بين نارين، تمترسنا وراء المبدأ وتركنا من حولنا يتشنج وينزلق لكسب الاصوات، صرخنا وحاولنا ان نضع الاصبع على الجرح ولكن لم ننجح كفاية. أليس هذا ما حدث معك شخصيا في قريتك بيت جن، حين لم تستطع الحصول على اكثر من (٢٠٠) صوت.

صحيح اننا تراجعنا قليلا، ولكننا لم نخسر هذا الكم الهائل حتى حسابياً كما تقول. وهذا التصور كأن الجدار مال على أهله غير صحيح اطلاقاً، وكان أولى بآخرين غير محمد نفاع ان يشعروا كذلك. من مثلك يعرف ان هذا الجدار صلب ومتين وقد مر وسيمر بأوقات حالكة ولكنه بقي وسيبقى صامداً وشامخاً. ان حالة الفزع في حديثك ليس لها مبرر من سكرتير عام الحزب.

كنت اتوقع ان تبدأ مقابلتك بكلمة شكر الى جميع العيون التي سهرت الليالي قلقة على مصير الجبهة في هذا الزمن الرديء، كان أولى بك ان تصرخ ومنذ الكلمة الاولى.. شكراً لمن ساهم ووقف صلباً في وجه أحلك ليل تمر به الجبهة، ليل الطائفية والانتهازية الفردية والتشنج البغيض الذي مارسه بعض رفاقنا وكل خصومنا. كيف غابت عنك حقيقة اننا خضنا المعركة بدون اسلحة حرق الاصوات التي مارسها غيرنا.. الدين، الطائفية واللعب على عدة أوتار، من مثلك يعرف ان مبدأ الجبهة ومصلحة شعبنا التي تمترسنا وراءها تُمسكنا وسنتمسك بها، تتقزم امام هذه الاسلحة، ومع ذلك فقد قال لهذا الطريق "نعم" (٨٧٥٠٠) مؤمن، ألم يستحقوا منك ولو كلمة شكر واحدة خلال المقابلة؟!

لقد قلت في مجرى حوارك أمرين جعلاني أستشيط غضباً:

أولاً: انت تدعو لاجراء حساب داخلي في الحزب والجبهة بسبب التراجع الذي حصل، من ستحاسب يا صديقي. تقول انك لن تحاسب بعض الشخصيات القيادية، اذن من؟ هل ستحاسب الكوادر التي أكلت اظافرها خوفاً على كل صوت؟ ام ستجري حساباتك مع الشباب الذين كانوا يخرجون في الساعات المتأخرة من الليل لضرب طبول الجبهة؟ اذا كان لا بد من حساب، وما دمت نشرت غسيلنا على اول حبل، فأعتقد ان من يجب ان يُحاسَب هو الطاقم الذي أدار المعركة الانتخابية وبشكل خاص رئيس هذا الطاقم الذي لم يقرأ الخارطة جيداً.

ثانياً: تقول "ان أحد اسباب التراجع هو اخفاء حقيقة كوننا حزبا يهودياً عربياً"، اود ان ألفت انتباهك الى ان جماهيرنا في قريتنا صفقت لألن بابيه اكثر مما صفقت لمحمد بركة، مرشحنا الأول، وعلى سبيل المثال، حين حضرت النائبة تمار غوجانسكي الينا، تجولنا بها في القرية من بيت الى بيت قائلين ومفاخرين، هذا وجهنا الحقيقي، هذه جبهتنا التي نعتز بها، وهكذا حصل في كل قرية ومدينة.. عجباً يا صديقي.. ألم تسمع عن ذلك؟

تقول: "للأسف فالحزب لم يكن يظهر في الانتخابات كحزب بل باسم الجبهة رغم ان السياسة سياسة الحزب، والمرشحين شيوعيين، ولكن الحزب غير محسوس بين الجماهير". ما هذا التناقض؟ ولماذا للأسف؟ وما عيب شركائنا؟ ما هذا الانتهاك لمشاعر وحرية شركائك في الجبهة الذين ما زالت اياديهم تعبة من التصفيق لمرشحينا، ولم تخطر ببالهم فكرة انهم شيوعيون او غير شيوعيين. وماذا تريد اكثر من ذلك ابرازا لدور الحزب اذا كانت "السياسة سياسة الحزب كما تقول"؟! ألعلك نسيت انه الحرف الذي وقفنا وباعتزاز تحت ظله هو حرف الحزب الشيوعي؟ ألا يصل الى مسامعك انه عمل الجبهات يبدأ وينتهي في نوادي الحزب؟ هل لنا هتافات او رموز في مظاهراتنا ومسيراتنا غير تلك الشيوعية؟

وفي النهاية، اريد ان أصدق ان عدم نفيك القاطع حين سألت عن امكانية خوض الانتخابات باسم الحزب الشيوعي وليس باسم الجبهة، هي هفوة وعدم انتباه غيرمقصود، وإلا فهل معنى ذلك ان دورنا نحن غير الشيوعيين قد انتهى؟ هل تعتقد انه آن الأوان لتقول لنا شكراً لكم.. الى هنا وانتهت مهمتكم؟ هل خوضك معنا الانتخابات هو سبب تراجع قوتنا؟ كثيرة هي الاسئلة التي يمكن ان تطرح بعد قراءة مقابلتك. ولكن لا بد من كلمة أخيرة، نحن هنا باقون شيوعيين وغير شيوعيين، جبهة واحدة، سواعد واحدة سنخوض الانتخابات القادمة وبعد القادمة معاً، يداً بيد وكتفاً بجانب كتف، ومن لم يعجبه ذلك فليشرب البحر.

* (الكاتب هو سكرتير جبهة كابول الدمقراطية)

المخرج السوري الكبير، نجدت أنزور:

٩٩٪ من الأعمال التلفزيونية بلا خيال

* .. ويعتبر الدراما المصرية جامدة، ويطمح لإخراج مسلسل خال من الحوار كلياً *

ينفي المخرج السوري نجدت اسماعيل أنزور وجود مدارس في الفن تؤطر الفنان وتحدد رؤيته معتبرا الخيال أساس مهنة الفن.

ورأى في حوار خاص معه، ان ٩٩٪ من الاعمال التلفزيونية «لا خيال فيها» وان هناك من ينفذ النص فقط ويدعي انه يقدم افكارا وحلولا من دون أي مساحة للخيال والتي هي جوهر العمل الابداعي.

وقال: "انني لا اصنع أفلاما ترضي الجمهور وخاصة به، يجب على الجمهور ان يلحق بي". موضحا أن النص بالنسبة اليه قاعدة انطلاقة للخيال وانه ليس مصلحا اجتماعيا او استاذا للتاريخ. واضاف انه يعمل على اعادة خلق النص مرة اخرى، وهو بذلك لا يتيح للكاتب او الممثل التدخل كثيرا او قليلا إلا اذا كان المقترح الذي يقدمه هذا او ذاك في العمل فالمخرج انزور هو الذي يقرر العمل بشكل نهائي.

وردا على سؤال حول الدراما المصرية قال ان المصريين لهم خصوصيتهم وهذا حق وصفة ايجابية، ولكنهم لم يستطيعوا الانتشار ولم يمتلكوا مدرسة او منهجا.

مضيفا :"ان في الدراما المصرية عيبا نتج عن ثباتها وجمودها" إنها لم تتطور ولم تدخل اليها دماء جديدة.

وبرأيه فانه «يجب ان نقدم متعة بصرية وينبغي ان نتمرد على الاساليب المكررة والجامدة. إن بعض الكتاب يتخفون وراء الحوار والنص (يريدون تقديم الافكار عبر الحوار)، واما أنا فمن خلال الصورة. ففي «رمح النار» و«بقايا صور» سأرى الوضع الاجتماعي فيهما من خلال عيني.

* كيف؟

- إنني اعتمد على التقليل من حجم الحوار لمصلحة الصورة. وبالمناسبة كنت حصلت في وقت سابق على جائزة (النخلة البرونزية) عام ١٩٨٨ في مهرجان بغداد الدولي عن فيلم اخرجته تضمن (٥) دقائق حوار فقط من اصل (١٤٥) دقيقة هي مدة الفيلم. إنني اطمح فعلا لاخراج مسلسل دون حوار وبثلاثين حلقة!

* من هو الممثل الأكثر تميزا في «كواسرك» الاخير، بوصفك صانع نجوم على الشاشة الصغيرة؟

- لقد كان جهاد سعد الأميز في فريقي الفني.

* ولجان التحكيم وخاصة في مهرجان القاهرة؟

- ليس هناك تحكيم في لجان التحكيم، انهم لجان من نتاج المجتمع يجب ان نضيق هامش المجاملة في هذه المهرجانات، وينبغي ان نعمل على تقليل عدد الجوائز كي تحتفظ بقيمتها، وينبغي ان يكون اعضاء لجان التحكيم من منابع مختلفة وممن لهم الخبرة والانجاز المهم في الابداع الفني.

* وماذا لو اعطيت فرصة ثانية لاخراج عمل قمت باخراجه سابقا؟

- سيكون افضل حتما، وهنا اشير الى انني كنت متحفظا على بعض المشاهد التي تعكس دموية الأتراك في مسلسل «نهاية رجل شجاع» إلا انني سأقدمها في المرة الثانية على نحو صارخ.

* وماذا عن جديدك؟

- أحضر حاليا لمسلسلين سيعرضان العام المقبل هما «رمح النار» عن رواية «ابنة النار» للكاتب جواد اكرامي، ومن اعداد وسيناريو غسان الجباعي، والثاني (بقايا صور) رواية الكاتب السوري حنا مينة. في العمل الاول سنكون أمام حالة غرائبية في مسلسل يبدو للوهلة الاولى بأنه تاريخي ولكنه لا يمت للتاريخ بصلة ولا يوحي بأي زمان او مكان محددين، إذ ان احداثه تجري في فضاء عام.

وباختصار انه مسلسل عن الثورات الكثيرة الخائبة التي تأكل أبناءها، وعن الكفاح «السيزيفي» للناس البسطاء بحثا عن حياة أكثر عدلا وجمالا وانسانية، وعن العبيد الذين يصبحون سادة ويستعبدون الآخرين وعن السادة المتغطرسين الذين يصبحون عبيدا لشهواتهم ورغباتهم دون اي ضمير او رادع. إنه مسلسل عن الحرية المفقودة بمعناها الفلسفي الواسع وصولا الى السؤال الذي يقول: من هو الحر فينا؟

* واخيرا؟

- حصلت على جائزة افضل مخرج تلفزيوني تابع الجمهور اعماله على نطاق واسع في الفضائيات العربية عام ١٩٩٨ في استفتاء اجرته اخيرا مجلة «٢٤ ساعة» وهي خاصة بالفضائيات والكيبل. وبالمناسبة انني أرى ما انجزه وما احصل عليه نتيجة دخولي هذه المهنة كمشاهد رأى عيوبها قبل ان يقف خلف الكاميرا.



* نجدت أنزور اثناء اخراجه احد المسلسلات *

شخصيات حية تخرج من الكتب وكلمات تتحول الى طيور

فرقة مسرحية بريطانية تعيد إحياء "شارع التماسيح" أشهر أعمال چروتوفسكي وجاك لوكوك

وضعت وفاة المسرحيين الثوريين جارزي چروتوفسكي وجاك لوكوك، نهاية لواحدة من اكثر الفترات حيوية في تاريخ المسرح. ويبدو من المناسب ان تتولى فرقة مسرحية بريطانية تأثرت بأعمال العملاقين المسرحيين اعادة عرض اشهر اعمالهما، وهو «شارع التماسيح» المقتبسة من اعمال المؤلف المشهور برونو شولتس، وهو يهودي بولندي قتله الجستابو (الاستخبارات الالمانية خلال الحرب العالمية الثانية).

وتدور احداث هذه المسرحية الجميلة حول يوسف، وهو بديل لشولتس، تستخدمه النازية لاعداد قائمة بالكتب المصادرة من البيوت اليهودية، ويفتح يوسف كتابا لتنطلق منه شخصيات حية، وتمتزج الشخصيات الخيالية بذكريات الطفولة فتتحول الكتب الى طيور والمكاتب الى محلات والاب المعتوه الى تمثال خشبي يحرق في نهاية المطاف في فرن، وهو مصير العديد من افراد اسرة شولتس، الذين ماتوا في افران الحرق النازية.

وتفسر معظم اعمال شولتس في اطار موته، إذ قتله الجستابو في شوارع بلدة درهوبيتش في عام ١٩٤٢. وتجري احداث المسرحية في خلفية من اصوات جنود يسيرون في الشوارع الخالية، وكان الخوف قد انتشر في جميع مجالات حياة اليهود الذين عاشوا في هذا الوقت العصيب.

وتجدر الاشارة الى ان «شارع التماسيح» عرضت للمرة الاولى في المسرح القومي البريطاني، واثبت العرض نجاحه، فتم نقله الى مسرح «يونيج فيك»، وبعد سبع سنوات من عرض المسرحية لا تزال شخصية سيزار شاراتشر في المسرحية، التي تعكس شخصية شولتس ذاته، عالقة في الاذهان، وجلس الشاهدون في اماكنهم يتابعون هذا الرجل الحزين وهو متورط في اعظم مآسي القرن العشرين. وتذكرنا مشاهد عزلته المتكررة بالمخرج السينمائي الالماني فريتس لانج، وتسبق الظلال كل ذكرى من ذكريات الطفولة حتى تلك التي كانت سعيدة آنذاك.

ويشير سيمون مكبارني، المدير الفني للفرقة، ان قرار اعادة عرض العمل جاء بعد مناقشة مع شاكوب شولتس، ابن شقيق برونو الذي تعاون مع الفرقة بخصوص مسرحية «شوارع التماسيح» قبل وفاته.

ويوضح ماكبارني: «لقد اجرينا محاولات طويلة عن مكان درهوبيتش الآن وكان يقول دائما ان الاغلبية العظمى تعيش في نيويورك. وفي الوقت ذاته طلب منا مركز لينكولين في نيويورك عرض المسرحية هناك، وعرض علينا دفع تكاليف عرض العمل مرة اخرى، وتم بيع جميع تذاكر العرض. وشاهد المسرح طوابير طويلة من الناس معظمهم من كبار السن. ويجب ألا ننسى ان المسرحية تجربة اليمة للبعض، ولا سيما ان بعض الشاهدين كانوا من سكان درهوبيتش في الفترة التي قتل فيها شولتس.

واتذكر ان رجلا مسنا أتى اليَّ وقال «اعتقد انك تريد الحديث معي». ورددت عليه قائلا «يجب مشاهدة بعض الناس أولا.. لا.. اعتقد انك تريد الحديث معي». في عام ١٩٤٢ كنت في الخامسة عشرة من عمري وواحد من ثلاثة عثروا على جثة برونو بعد اطلاق النار عليه، في تلك الليلة من شهر تشرين الثاني، بعد المذبحة في الجيتو اليهودي، وحملناها لدفنها في المدافن اليهودية. كيف عرفت بموضوع الملابس.

والمعروف ان العرض ينتهي بعثور الناس على جثة شولتس وحملها بعيدا.

وتجدر الاشارة الى ان معظم كتابات شولتس فقدت، إلا ان الاعمال المتبقية اثرت تأثيرا كبيرا على عدد من الكتاب مثل اسحق سينجر، وجون ابدايك. وكانت مهارته الاساسية هي فحص التفاصيل الدقيقة للحياة، وهي موهبة تشاركه فيها فرقة «ثياتر كومبليسيتي».



* مشهد من مسرحية شارع التماسيح *

على يديك..

وفاء عياشي

على يديك تعلمت قراءة فنجاني المكسور
والتنقيب عن مجوهراتي المفقودة
والبحث في آبار الزمن المنشود
على يديك تحررت قيود قلمي
باتت قصائدي اكثر انوثة
واشعاري تعزف ألحاناً طفولية
على يديك تعلمت بناء بيتٍ من الرمل المسحور
والدخول الى عالمك المجنون
وقطف ورود كل الفصول
ونثرها وشاحاً حريرياً
في ساحات الأمل المعهود

(طمرة)

ماذا أكتب؟

عامر الخمرة



ماذا أكتب لك يا ملهمتي؟!
ماذا اكتب، وعيونك لوحة
قد لخص الخالق سر الجمال فيها!
ماذا اكتب، ودقات قلبي لا تعرف إلا
كلمة أحبك، أحبك
ماذا أكتب لك
يا زهرة قد زرعها الزمان في بستان احزاني
يا أجمل صورة رسمها العشق في خيالي
إبتسمي إبتسمي
إبتسمي ليموت القمر
ولا تقولي ان موته قضاء وقدر
خذيني اليك، خذيني قلادة
تحميك من شر العيون
لا املك المال الوفير
ولا العب بأكداس الذهب
ولا انام على فراش من حرير
بل عندي كلام يحملنا ويطير
وكل ثروتي شعور وانغام
أنا لا أريد ان ابني لك قصورا في أوهام
بل ورقة مرصعة بأجمل التعابير والكلام
فتعالي اليّ يا اميرة الأحلام
وواسي قلبي السهران
واطردي الشكوك عن حبي الحيران

(حيفا)

مقاومة لا غير

أحمد فوزي

"سألتني أنْ اكتب عنها فكتبت"
ضرباتُ سوطك تؤلمني
تتركُ أثرا في بدني
تجعلني أبكي حقداً
تجعلني أصمُدُ....!
ترميني كتلة غضبٍ أسودْ
وَأصيرُ شقيّة
أبعثُ روحاً متمرِّدة
وأعودُ فتيّة
أهزُّ الارضَ بكلتا يديَّا
أحمي نفسي شرَّ الظلمة
من وحشٍ يجهلُ معنى الرحمة
ضرباتُ سوطك توقظني
تجعلك صفراً في عينيْ
ويعود الأمل فيبعثني..
وكفاحي في صرخاتي حيْ
لا تحسب أني صاغرة
جسدي قنبلة موقوتة
ولساني ينفثُ نيراناً
ما دُمتُ بسجني مكبوتة
ضرباتُ سوطك تقهرني
تحرِك شيئا في ذهني
تجعلني اكثرُ عِندا... تجعلني اصمُدْ
تجعلني أصمُدْ

(سالم)

سنعود...

منال احمد عياشي

أود لو أعود...
لو أعود الى هناك
إلى تلك التلة الخالدة..
والى ذلك البيت القديم..
الذي لم يبق منه سوى..
حجارة مبعثرة هنا وهناك..
كنا نلعب فرحين بطفولتنا..
متفاخرين بأنفسنا..
فسلبوا ضحكتنا وسرقوا طفولتنا..
ولكنهم عجزوا عن انتزاع الثورة من قلوبنا..
الثورة التي ستخرج قريبا الى النور..
لتدوس كل قدم غريبة على ارضنا..
وتمحو أثار الايأدي الهمجية عن بيوتنا..
وسيعود لنا ما أخذ منا..
ونضحك من جديد..
ونلعب من جديد..
ونفرح بأرضنا..
ونتفاخر بأنفسنا..

(طمرة - جامعة حيفا)

من أوراقي المحترقة...

محمد علوش

مررتُ على البلاد كئيبةً
أيقظني المشهد
أدماني الوجعُ المتشعبُ في كل مكان
الجرحُ النازفُ يتوسعْ
باكورة أيامي في غابات الأمسْ
ذلٌ وهزيمة
الفقرُ على أرصفة الطرقات وحيداً
والمالُ يغازلُ أحلامي
يجتاح جناني/ يقذفني بمتاهات التفكير
ومتاهات التكفير
والفقراءُ حيارى كوحيد القرنْ
والخبزُ عصيُ الرؤية
ممنوعٌ كسبه
بالأمس إشتاقَ العاملُ حبة تفاح
والعالمُ لاهٍ ينفقُ مالاً في ساحات العهر
في ميدان القتل/ الفوضى
ونقابات العمالْ
شمعوها بالأحمرْ/ ما عادت تسترُ عورتها
ونحنُ نفتشُ عن خبزٍ/ عن عملٍ يحملنا
من يسمعُ صرختنا؟!
باعوا العامل بالآلاتْ
وحواجزُ تمنعهُ رمقاً أدمته الحاجة
أضحى عبداً
مأواه رصيفْ
هل من حُلم ينقذه
من هذا الحيف
يمسحُ عن عينيه غبار الخوفْ
يوقظ في رئتيه شرار الزحفْ
«الانسان أمانةٌ»
«والانسان ملاك»
وبلادي جوعٌ وشباك

* * *

غطرسة الطغيان الاولى
قاماتُ قصور وفنادق
ومراكبُ فارهة وغوانيْ
والفقراءُ حنينٌ لله
فأطرق باب الجنة
وانقذ يا ربُّ سني العمرْ
من ظلمات المنجمْ

* * *

هل تخمد بالماء النار؟
هل يتوقف زحفُ الاعصار؟
هل تولدُ أسرارٌ من أسرار؟
هل نرضى بجنون الرغبةِ والأقدار؟

* * *

قال البعضُ سلام ننشره فوقَ الجرح
قلتُ نخيلٌ عاقر لا يتقنُ إلا النتحْ
لستُ وحيداً
كلُ الأشجار معي
كلُ العمال معي
فأوانك يا دنيا العار «أصيخي وأسمعي»
شهادةُ ميلادي ياقاتكم الملونة
وشهادةُ موتي أزرار قمصانكمْ
فهل تستطيعون تحنيط جداوليْ
ومنعها من العودة الى أمها البحرْ
سأعيش مع سبق الاصرار
وأموت مع سبق الاصرار
فهل تحتملون حياتي
وهل تحتملون مماتي؟!

(نزلة عيسى - فلسطين)

البحرين... حضارة الدلمون في البحرين تنهض من تحت الرمال

على امتداد النظر، آلاف من القبور المرتفعة قليلا عن سطح الارض تتماوج حتى لتبدو كأنها امواج البشر على امتداد جزيرة البحرين المسطحة، مشكلة مقبرة شاسعة يعود تاريخها الى آلاف عدة من السنين.

وفي البحرين ثماني مقابر كبيرة تضم ما يتراوح بين (٧٠) و(٢٠٠) ألف قبر وهو رقم اذهل الرحالة الاوروبيين في القرن التاسع عشر، الذين اعتقدوا في حينه ان الجزيرة كانت تستخدم كمدفن منذ القدم.

لكن التنقيبات الاثرية حاليا تكشف شيئا فشيئا وجود حضارة مجهولة يطلق عليها اسم حضارة الدلمون التي سادت على الجزيرة بين عامي ٢٥٠٠ و١٨٠٠ قبل الميلاد.

وقال بيار لومبارد، رئيس فريق التنقيبات الاثرية الفرنسي والباحث في المركز الوطني للبحث العلمي في فرنسا، ان «سكان الدلمون كانوا يبنون دائما قبورهم اثناء حياتهم وكانت القبور على شكل ابراج والقبور الحالية هي نتيجة الانهيار التدريجي لهذه الابراج».

واضاف لومبارد انه «اذا لم يكن سكان الدلمون يحفرون لدفن موتاهم فذاك عائد بلا شك لكون جوف الارض صخريا وصلبا جدا للحفر».

وقد عرفت حضارة الدلمون اوجها حوالي العام ٢٠٠٠ قبل الميلاد مستفيدة من غزارة فريدة في ينابيع المياه والموقع ومن موقع البحرين الاستراتيجي بين بلاد الهندوس وبلاد ما بين النهرين لتجارة النحاس والحجارة الكريمة والاخشاب النادرة.

لكن في القرن الثامن عشر قبل الميلاد انهارت حضارة بلاد الهندوس مما تسبب بسقوط حضارة الدلمون هي الاخرى.

فقد تعرضت القبور المهددة حاليا بتوسع العمران للنهب مرات كثيرة واحيانا بعد دفن الموتى مباشرة. وتحتوي حجرات القبور عموما اضافة الى الهياكل العظمية على جرار وبعض الادوات المعدنية والاوعية الحجرية والسلال.

اما اختام الدلمون الدائرية التي كانت تستخدم لتصديق المعاملات التجارية فانها العنصر الاكثر تمثيلا لهذه الحضارة.

وفي منطقة علي تمتد قبور ملكية تحت القرية الحالية التي بنيت بين القبور. وقد نقب الباحثون الاوائل عن الآثار في القرن التاسع عشر في هذه القبور المرتفعة عدة امتار فوق سطح الارض وفتحوا ثغرات فيها بقذائف المدافع احيانا للدخول الى حجراتها الداخلية.

وفي موقع سعار تجري بعثة تنقيب بريطانية حفريات في مدينة هجرت حوالي العام ١٧٥٠ قبل الميلاد ولم يعد السكان اليها ابدا، وقد تمكن المنقبون من الكشف عن حوالي سبعين منزلا.

وقال روبيرت كيليك، مدير البعثة البريطانية، ان «المدينة هجرت بشكل تدريجي بسبب انخفاض مستوى مياه البحر على الارجح الأمر الذي ابعد سكانها عن الساحل».

واحدى الآثار التي لا تزال بحالة جيدة في سعار هو معبد ذو دعائم عدة ومذبح كان يضحى عليه بالاسماك واوضح «اننا لا نعلم ما اذا كان هذا المعبد مخصصا لإله بعينه».

من جهته شدد لومبارد على ان «حضارة الدلمون كان لها على الارجح كتابة لكننا لم نعثر لها على اثر حتى الآن». واضاف ان البعثة الفرنسية عثرت في موقع قلعة البحرين الذي كان «بلا شك العاصمة القديمة للجزيرة في اوج ازدهار حضارة الدلمون» على لوحات مسمارية لكنها تعود الى مرحلة تالية لحضارة الدلمون وتحديدا الى حضارة بلاد ما بين النهرين (١٤٥٠-١٢٥٠ قبل الميلاد).

ويؤكد لومبارد ان هذه النصوص هي "اقدم نصوص عثر عليها في الجزيرة" وسيعرض عدد من هذه الالواح في معرض يقيمه معهد العالم العربي في باريس بدأ في الـ ١٨ من الشهر الجاري. ويستمر حتى ٢٩ آب.

العراق... "السماطة" يموتون من التخمة في العراق.. في مآدب المآتم

على الرغم من ان معظم العراقيين يشكون من نقص التغذية بسبب الحظر المفروض على بلادهم. فان بعض الشرهين الذين يطلق عليهم العراقيون اسم «السماطة» يلقون حتفهم بسبب التخمة لكثرة الأكل في مآدب المآتم.

وقالت صحيفة «الزوراء» الاسبوعية ان عددا من الشرهين ماتوا نتيجة التخمة بعد ان تناولوا كميات كبيرة من الطعام، الذي يقدم في مجالس العزاء.. وذكرت الصحيفة اسمي اثنين من «شهداء» التخمة هؤلاء.

وتقضي التقاليد في العراق بأن تقيم عائلة الشخص المتوفى الميسور مآدب للمعزين تذبح خلالها خراف يمكن ان يصل عددها الى عشرة.

وتستمر اقامة هذه المآدب طالما استمر قدوم المعزين. وفي معظم الحالات يستغرق الامر اسبوعا. وتصل كلفة هذه المآدب التي يقدم فيها ايضا القهوة والشاي والسجائر اربعة او خمسة ملايين دينار اي ما يتراوح بين ٢٢٠٠ و٢٨٠٠ دولار.

وتضاف الى هذه التكاليف نفقات استئجار الخيام والكراسي ومكبرات الصوت واشرطة تسجيل لأفضل مقرئي القرآن والتي يتم استئجارها بأسعار مرتفعة لاحياء ذكرى الفقيد.

وبسبب الحظر المفروض على العراق منذ دخول قواته الكويت عام ١٩٩٠ اوصى رجال الدين بالتخفيف من النفقات المخصصة لهذه المآدب.

لكن هذه التوصية لم تمنع الشرهين المعتادين على ارتياد مآدب المآتم والذين يطلق عليهم في العراق اسم «السماطة» من الاقبال على مجالس العزاء، سيما وان وفاة احد الميسورين تمثل بالنسبة اليهم فرصة للاستمتاع بما لذ وطاب.

واكد احد «السماطة» انه لا يكتفي بحضور هذه المآدب وحشو بطنه بالطعام، بل انه يعود منها احيانا محملا بالمأكولات لا سيما اللحم لعائلته.

واضاف ان «اهل الفقيد يعطوننا احيانا نقودا لمساعدتنا، لكن يحصل احيانا ان يطردونا».

ولأن الصحافة المحلية توقفت عن نشر اشعارات الوفاة فان السماطة صاروا يلتقون في مواعيد يومية في احد مقاهي شارع الرشيد في وسط بغداد لتبادل المعلومات فيما بينهم حول آخر مجالس العزاء.

ونقلت صحيفة «الزوراء» عن «السماط» حميد تأكيده انه يحصل على المعلومات من موظف من وزارة الاوقاف والشؤون الدينية.

وقال حميد «هناك شخص في الوزارة يخبرني بمواعيد مجالس العزاء، وانا بدوري آخذ زملائي لنذهب جميعا الى هذه المجالس».

ونقلت الصحيفة نفسها عمن اطلقت عليه لقب «كبير السماطة» واسمه عبدالجبار وهو موظف متقاعد في الستين من عمره قوله ان السماطة يدفعون احيانا ثمن خبر الوفاة وان ثمن الخبر يتوقف على اهمية المكانة الاجتماعية للمتوفى «فاذا كان ميسورا ندفع اكثر».

وقال عبدالجبار ان «الجميع يحبونني لأنني اوفر لهم المعلومات عن مجالس الفاتحة سواء في بغداد او المحافظات لغرض التوجه اليها لكنني لست أكولا».

وليس «السماطة» من الفقراء والمعوزين فقط، بل بينهم اشخاص لا يعانون اي ضائقة حياتية ملحة، وذكرت الزوراء مثلا ان بين «السماطة» شخص يملك محلا للعطور في شارع الرشيد وآخر يملك منزلا فخما في الشارع نفسه.

وبالنسبة لهؤلاء، فان ممارسة «السمط» ليست متأتية عن حاجة، بل وسيلة لتمضية الوقت، وقال «السماط» ابو عدنان «في الحقيقة هي «السماطة» ليست حاجة. فأنا اعمل في الصباح في احد معامل الاحذية ودخلي يكفيني، ولكن هذه المسألة اصبحت تمثل هواية بالنسبة لي ولقد تعودت على ذلك».



وأثرياء بغداد ينسون الحظر ويقضون لياليهم «الحمراء» في نادي الفروسية

على الرغم من الحظر الدولي الذي افقر العراق فان الاثرياء والذين يملكون علاقات اجتماعية مهمة يشكلون دائرة على حدة تنافس الدوائر المماثلة لها في سائر العواصم العربية.

ويشكل نادي الصيد العراقي الواقع في شارع المنصور الراقي ابرز الاماكن التي يجتمع فيها هؤلاء.

وفي النادي يمضي افراد من الارستقراطية المحلية واعضاء من حزب «البعث» الليل وهم يرقصون على منصة من الرخام الابيض تحت ضوء النجوم.

وتتعاقب الاغاني من اغنية «دانسينغ كوين» لمجموعة «ابا» الى اغنية «عيشة» الفرنسية تؤديها على آلات جديدة فرقتان من العازفين الذين يجيدون عزف الالحان الغربية والشرقية.

ويرتدي معظم الشبان الذين يرتادون المكان ملابس على الموضة الغربية وقد ارتسمت على وجوه عدد كبير منهم لحى قصيرة تشبه لحية عدي صدام حسين، النجل الاكبر للرئيس العراقي.

اما اولئك الاكبر سنا فانهم يضعون بدلات انيقة وربطات عنق كما ان النساء يختلن بملابس طويلة جميلة.

ويسأل البعض منهم الاجانب المندهشين من اكتشاف هذا الجانب من العراق الخاضع لحظر شديد والآن ما رأيك بالعراق؟.

وفي وزارة الثقافة والاعلام يعمل المسؤولون على تحسين صورة العراق في الخارج.

ويقول مسؤول في الوزارة «انا نريد ان تروا ايضا الجانب العادي من الحياة هنا» مضيفا ان «الناس في الغرب يجب ان يعرفوا طريقتنا في العيش وحضارتنا».

ويقول مسؤول في حزب «البعث» انه في السبعينات كانت بيروت وبغداد تتنافسان في الحياة الليلية اما اليوم فاننا نحاول اللحاق.

ويشكل نادي الصيد واحدا من حوالي ستة اماكن تشكل محور الحياة الاجتماعية لهذه الفئة من المجتمع. وهي أماكن يستحسن ان يكون المرء مشتركا في احداها لكي ينظر اليه على انه ذو شأن.

ومن المشاريع الجديدة في هذا المجال نادي الفروسية، الذي اسسه عدي صدام حسين والذي يكلف الاشتراك فيه (١٥٠) دولارا سنويا وهو مبلغ كبير في العراق.

اما نادي العلوية الذي اسسه البريطانيون عام ١٩٢٤ ويعد اقدم نوادي بغداد فانه يعيش على مجده الماضي.

لكنه بدأ تجديد مسابحه وحدائقه، ومثل باقي النوادي فان التسهيلات التي يقدمها مدهشة وتتضمن ملاعب كرة مضرب ومكتبة وصالة رقص وسينما في الهواء الطلق ومطاعم وبارات لا تقدم المشروبات الكحولية.

ويفتخر النادي بأن لديه (٤٠) الف مشترك ولائحة انتظار طويلة ربما لأن الاشتراك السنوي فيه لا يتجاوز (١٠٧٥٠) دينارا (اقل من ستة دولارات) عن كل عائلة وهو مبلغ متواضع نسبيا. لكن هذا المبلغ يبقى مرتفعا اذا ما قيس بمتوسط الراتب الشهري للموظف الذي يتراوح بين خمسة وستة آلاف دينار.

وامام النوادي تصطف سيارات المرسيدس و«ال بي ام دبليو» متنافسة في بريقها مع السيارات الامريكية.

من أين يأتي المال؟

يتحدث البعض بصوت خافت ليقولوا: من التهريب ومن انتهاك العقوبات الدولية. والمال لا ينقص بالتأكيد لدى رواد مطعم اللاذقية الجديد في شارع الهندية الذي يتنافس مع عشرة مطاعم مماثلة اخرى معظمها يملك حدائق مضاءة بالمصابيح الملونة ومزودة بنوافير المياه.

اما المطاعم الشعبية فانها تصطف في الهواء الطلق على ضفة نهر دجلة وتقدم لزبائنها السمك المدخن والمسقوف (اكلة شعبية عراقية).

وفي مطعم «ارابيا» يتصاعد صوت الموسيقى بشكل يصم الآذان ويرقص الكبار والاطفال فيما يضفي ضوء القمر الضباب الخفيف شيئا من الرومنطيقية على المكان.

وهكذا يمكن لسكان بغداد الذين يملكون الحظ والمال الهرب لعدة ساعات من آلام الحياة والعقوبات وعدم اليقين الذي يكتنف مستقبلهم.

اجمال عام لدوري الدرجة القطرية - الموسم الكروي (٩٨ - ٩٩)

*** المنافسة النصراوية السخنينية انتهت في الوقت بدل الضائع بصعود الاخاء لمستوى فرق الدرجة الممتازة * سخنين، كفركنا، الطيبة، هذه الفرق هبطت من القطرية (الدرجة الثانية) الى القطرية الدرجة الثالثة ***

* اعداد: محمد ذياب *

* أسدل الستار على دوري الدرجة القطرية للموسم الكروي (٩٨/٩٩).

اربعة من اقطاب الكرة مثلت الوسط العربي في هذه الدرجة، وهي: هـ. وهيب الطيبة (موسمان بعد الهبوط من الممتازة)، م. كفركنا (ثلاثة مواسم)، م. اتحاد ابناء سخنين (موسمان)، م. الاخاء الناصرة (موسم واحد). هذا الموسم لم يكن سلسًا للفرق العربي ليس هذا فحسب بل كان موطنًا لكافة المشاكل المهنية والمادية التي نخرت في العظام وخصوصًا لدى الفريقين العريقين، م. كفركنا وهـ. وهيب الطيبة اللذان أخذ الواحد منهما بترحيل لاعبيه المعززين بهجرة جماعية نامت عليها النوارس النادبة شطآنها المهجورة.

* ايمن خلايلة جاء من سخنين الى الاخاء ليحقق الارتقاء - بلدوزر خط الدفاع *

فيصل خطيب وصل به الوضع الى اعلان فريقه للبيع لفرق من الدرجات الدنيا.


* خالد سليمان كابتن مثالي رغم تغيير موقعه، الا ان اداءه بقي ثابتا *

في الطيبة انهوا الموسم منذ بدايته واقتضت الحاجة الى ظهور فريق الشبيبة في محل الكبار.

تلامذة المدرب عزمي نصار، كتب على صدورهم (أحلام)، هذه الأحلام رافقها الآلاف من انصار الفريق السخنيني.

* سامر ميعاري يستطيع اللعب في اي مكان وبرز كفشاش *

الجميع راهن على ان اتحاد ابناء سخنين لن يكون ذلك الند العنيد نظرًا لغياب الاسماء اللامعة من صفوفه واعتماده على لاعبين مغمورين الا ان تلك الاحلام كانت قريبة المنال لكنها تبددت في الوقت القاتل، لمصلحة الاشقاء من الناصرة الذين عانى فريقهم وفي موضعه الامرين في القطرية. الامرين من الناحية المهنية على الرغم من الواحة المادية في خزينته. مسؤولو الاخاء صرحوا منذ البداية عن نيتهم الارتقاء لمستوى فرق الدرجة الممتازة والفريق ما زال في جنبات المحنة الكبرى وحملة تبديل المدربين، في تصاعد مستمر، حتى جاءت جولة الإياب وبدأ الفريق يشهد شيئًا من الاستقرار ويحقق النتائج الطيبة الى ان تحققت نية مسؤوليه في الدقيقة الخامسة من الوقت، بدل الضائع من مباراة الاخاء امام «هكواح رمات غان» عندما سجل الكسندر چايدوك هدف الاطمئنان والصعود وبذلك يحقق الاخاء الناصرة صعود مرتين في عام واحد (من الاولى الى القطرية ومن القطرية الى الممتازة).


* الجمهور السخنيني كان الأكبر طوال الموسم ولكنه تسبب في ابعاد فريقه عن ملعبه البيتي اكثر من مرة *

علامات بارزة في الفرق الأربع

الفريق	عدد المواسم في الدرجة القطرية	ابرز اللاعبين	نسبة التحصيل العامة وجولة الذهاب
الاخاء الناصرة	موسم واحد	ڤيتال تسچانكوف	٥٠٪
		يوسي الفياه	جولة الذهاب
		نضال عودة	٣٤،٦٪
		اشرف سليمان	
		سمير ابو نصرة	
		ايمن خلايلة	
اتحاد سخنين	موسمان	وسام عيسمي	٤٧،٧٪
		معمر غنايم	جولة الذهاب
		سامر ميعاري	٥٣،٣٪
		عبد رباح	
		عباس صوان	
م. كفركنا	(٣) مواسم	محمود الجبر	٢٥،٥٪
		وسيم عباس	جولة الذهاب
		هيثم عواودة	٣٣،٣٪
وهيب الطيبة	(٥) مواسم	علاء ربيع	٨،٨٪
	(٢) بعد الهبوط من الممتازة	رامي ظاهر	جولة الذهاب
		عنان عبد القادر	٥،٠٪

منتخب الفرق العربية في القطرية

ڤيتالي تسيچانكوف (الاخاء)، معمر غنايم (اتحاد سخنين)، اشرف سليمان (الاخاء)، سامر ميعاري (سخنين)، خالد سليمان (الاخاء)، عباس صوان (سخنين)، نضال عودة (الاخاد)، عبد رباح (سخنين)، ايمن خلايلة (مكابي الاخاء)، وسام عيسمي (سخنين)، وسيم عباس (م. كفركنا).

المدرب - عزمي نصار (سخنين).

رئيسا الادارة: محمد عبد القادر وباسم سليمان (الاخاء).

دكة الاحتياط:

١ - اوشري ليڤي (سخنين).

٢ - كريستيان بيترو (الاخاء).

٣ - محمود الجبر (كفركنا).

٤ - سمير ابو نصرة (الاخاء).

٥ - علاء ربيع (الطيبة).

٦ - يوسي الفياه (الاخاء).

الجمهور: جمهور اتحاد سخنين.

المشجع رقم (١): وليد السندياني (الاخاء).

شكر وتقدير

* ادارة ورابطة مشجعي فريق اتحاد ابناء سخنين تشكر المدرب القدير، الاول في الوسط العربي، السيد عزمي نصار، على تفانيه بتدريب الفريق وعطائه السخي برفع مستوى كرة القدم في الوسط العربي.

ونتمنى له النجاح في عمله الجديد، تدريب منتخب فلسطين، والى الامام يا أبا ريمون.

المشجعان ياسر ابو عبده ومفيد المقبل.

كأس الدوري الاسلامي لفريق الغرباء من عرابة!!

* فريق الغرباء من عرابة يفوز على ابو عبيده من عين ماهل ليفوز بكأس الدوري الاسلامي! *

الغربا ء - عرابة - ٢
ابو عبيدة - عين ماهل - صفر
* سجل لعرابة: سمير عاصلة د/١٣، يوسف ماضي د/٢٥.
* ملعب نحف: ١٠٠٠ متفرج اغلبهم من عرابة.
* حكام المباراة: عبد الله سرحان، ابو ايمن، وزياد دهامشة.
* افضل لاعب: فريق الغربا ء - عرابة.
أحداث المباراة:

مباراة نهائي كأس الدوري الاسلامي جمعت الغربا ء من عرابة بأبي عبيدة من عين ماهل تحت رعاية رئيس بلدية ام الفحم الشيخ رائد صلاح، ورئيس مجلس نحف المحلي السيد عمر مطر. وحضرها جمهور غفير يربو على الالف متفرج اغلبهم جاؤوا من عرابة والمنطقة.

منذ بداية المباراة فريق الغربا ء كان مصممًا على تحقيق الفوز ويضغط مرمى عين ماهل بغية تسجيل اهداف مبكرة وكان له ذلك في الدقيقة ١٣ حيث يمرر اللاعب الممتاز عبد الخالق عاصلة كرة ذكية لناظم عاصلة الذي يمرر برأسه الى سمير عاصلة الذي سدد صاروخًا في الزاوية اليمنى لحارس عين ماهل والفرحة كبيرة.

د/٢٥ اللاعب يوسف ماضي يفاجئ الجميع ويطلق كرة قوية ليسار حارس المرمى تشق طريقها للشباك ٢:صفر للغربا ء وينتهي الشوط الاول بهذه النتيجة.

في الشوط الثاني المباراة تأخذ طابع الحماس.

ابو عبيدة يحاول العودة للمباراة ولكن وقفة دفاع وحارس مرمى الغربا ء كاظم عاصلة منعت تسجيل الاهداف. وتنتهي المباراة بفوز الغربا ء والحصول على الكأس للمرة الاولى منذ تأسيسه قبل عامين. ويشرف على تدريبات هذا الفريق اللاعب المخضرم مصطفى عاصلة.

وتعود القافلة العرابية فرحة بهذا الانجاز بعد ان تسلم الفريق الميداليات والكأس من رئيس الدوري الاسلامي السيد ابو حمزة، وكذلك عضو الاتحاد العام الاسرائيلي لكرة القدم محمود الصح ونائب رئيس مجلس عرابة المحلي السيد سعود نعامنة ومسؤول حقيبة الرياضة في مجلس عرابة السيد حسين الحاج.

*** عزات شلاعطة ***

وفد رياضي من البلاد والى قطاع غزة

*** من رياض محاميد ***

* وجهت نوادي قطاع غزة (الشجاعية، خدمات رفح، ونادي دير البلح) دعوة الى رئيس لجنة التنسيق داخل «الخط الاخضر»، الحكم السابق صبحي جبارين، لزيارة قطاع غزة يومي الجمعة والسبت القادمين.

وشملت الدعوة ايضا كلا من طارق الشبلي (حكم سابق)، عزمي نصار، واللاعب نجوان غريّب. وسيرافق الوفد، الصحافي رياض محاميد.

هذا وسيكون الصحافي الفلسطيني معين فرج في استقبال الوفد الذي سيبدأ زيارته للاتحاد الفلسطيني لكرة القدم ورئيسه العميد احمد العفيفي.

وخلال هذا القا ء سيتم بحث موضوع لقا ءات رياضية بين فرق من داخل «الخط الاخضر» وفرق من قطاع غزة وكذلك المنتخب الفلسطيني الذي يستعد للمشاركة في دورة الالعاب العربية هذا الصيف في الاردن.

تمثيل مشرف لنادي الهلال الفحماوي في مهرجان السلام الالماني

* اجوا ء رياضية مثيرة وحماسية شهدتها مدينة بلون الالمانية باستقبالها مهرجان السلام الكروي وبمشاركة فرق اوروبية واخرى من حوض البحر المتوسط ابرزها نادي الهلال الفحماوي باشراف المدرب احمد حسن جميل (جنجي) حيث حاز على المرتبة السادسة. ولعب كند قوي لفرق عالمية مقدمًا بذلك صورة طيبة عن الكرة العربية في البلاد. وفي تعقيب للمدرب احمد حسن على هذا المهرجان اكد ان فريقه تعلم الكثير وسيشارك في مهرجانات اخرى الصيف القادم.

عامر محاميد

قصة غرام بين أدهم وعيلوط

* لاعب م. عكا سابقًا ابن قرية المكر، أدهم محمود، صعد الموسم الماضي مع فريق هـ. عيلوط الى الدرجة الثانية وكان آنذاك عنصرًا هامًا في الفريق.

انتقل مطلع هذا الموسم للعب مع فريق هـ. شباب نحف وقبل ان يوقف نشاط الفريق لعدة اسابيع كان الفريق في قمة اللائحة لكن تردي الاوضاع دفعت بأدهم للانتقال الى هـ. عيلوط الذي كان مهددًا بالهبوط.

مساهمة أدهم وزملاءه أمنت بقا ء الفريق لموسم آخر في الدرجة الثانية. هل قصة الغرام هذه سوف تنتهي بأدهم لموسم آخر مع هـ. عيلوط؟

محمد ذياب

اللاعبون العرب في الفرق اليهودية في الدرجة القطرية يدرسون عدة عروض

* هشام الزعبي، حنا فرهود وعبد المنان التيتي اللاعبون العرب الذين لعبوا الموسم الكروي السابق في فرق م. نتانيا، هـ. اشكلون وهكواح م. رمات غان، يدرسون في هذه الايام عروضًا كروية وجهت لهم من قبل ادارات فرق عديدة. هشام الزعبي الذي صعد مع فريق م. نتانيا للدرجة الممتازة «أ» (البريميرليج) سيعود لصفوف فريقه الام م. كفركنا حسب الاتفاق بين الادارتين وسيشغل وظيفة اخرى كونه لاعبًا في الفريق الكناوي ساعد كمدرب رائد عرفان. حنا فرهود هو الآخر يعكف هذه الايام على دراسة عدة عروض وجهت له من فرق م. نتانيا، هـ. اشكلون، هكواح م. رمات غان، هـ. بيت شآن، اضافة للفريق الصاعد حديثًا للدرجة الممتازة «ب» م. الاخا ء الناصرة. وعبد المنان التيتي ابن مدينة الطيرة، هو الآخر مشغول هذه الايام بدراسة عروض وجهت اليه من قبل اداريي هـ. اشكلون، هكواح م. رمات غان والفريق النصراوي م. الاخا ء الناصرة.

وستكشف لنا الايام القليلة القادمة في اي فرق سيلعب حنا فرهود وعبد المنان التيتي.

عبد اللطيف مصاروة

الناشئ احمد نصار يسجل باكورة أهدافه في الدرجة الثانية!!

* بعد ان هز شباك فرق الشبيبة والاشبال مع فريقه التابع لقسم الشبيبة والاشبال العرابي، انضم النجم الصاعد احمد نصار (١٧ عامًا)، لفريق الكبار هبوعيل عرابة في باكورة مبارياته. وشا ءت الصدف ان تكون امام المتصدر والصاعد للدرجة الاولى هبوعيل حرفيش. واستطاع اللاعب الفذ ان يسجل هدفًا جميلاً عن بعد حوالي ٣٠ مترًا ليفرض نتيجة تعادل في مباراة التتويج للفريق الحرفيشي.

وهذا الهدف الاول لهذا اللاعب الذي ينتظره مستقبل واعد. وكان قد سبق هذا الهدف اكثر من ثمانين هدفًا سجلها خلال دوري فرق الاشبال والشبيبة حيث صد فريق اشبال عرابة «أ» للدرجة القطرية في نهاية هذا الموسم.

في السابع من شهر آب القادم تنطلق مباريات الدرجة الممتازة «أ» (البريپرلج) والدرجة الممتازة «ب»

* تنطلق في السابع من شهر آب، مباريات الدرجة الممتازة «أ» (البريپرلج) والدرجة الممتازة «ب».

وستكون اول مباراة للموسم الكروي القادم مباراة دورية. وبعد ذلك تتوقف مباريات الدوري العام لمدة ثلاثة اسابيع لاتاحة المجال امام الفرق لتخوض ثلاث مباريات ضمن مباريات الفوز بكأس التوتو.

وعلى صعيد فرق الدرجة القطرية والتي تعتبر ابتدا ء من الموسم الكروي القادم الدرجة الثالثة من ناحية المستوى فستنطلق المباريات في الثامن والعشرين من شهر آب في مباريات للفوز بكأس التوتو، بيد ان مباريات الدوري العام ستبدأ في التاسع من شهر تشرين الاول القادم.

جدير ذكره ان مباريات الدرجة الممتازة «أ» (البريپرلج) ستلعب الفرق ثلاث جولات بينما تخوض فرق الدرجة الممتازة «ب» مبارياتها في اربع جولات. وستلعب الفرق في الدرجة القطرية ثلاث جولات.

وعلى ضو ء ذلك فان فريق م. الاخا ء الناصرة الصاعد حديثًا للممتازة «ب» سيلعب الموسم الكروي القادم ٣٦ مباراة دورية اضافة لست مباريات للفوز بكأس التوتو.

*** عبد اللطيف مصاروة ***

تواجد مكثف لوحدة الاستخبارات الخاصة «موديعين ازراحي» في الملاعب!!

* بعث الاتحاد العام الاسرائيلي لكرة القدم بالعديد من تحريي الوحدة الخاصة للاستخبارات «موديعين ازراحي» للعديد من الملاعب خصوصًا العربية منها لمراقبة نزاهة المباريات كونها حساسة لفرق عديدة.

فيوم اول امس تواجد اثنان من هذه الوحدة في ملعب دير حنا لمراقبة المباراة بين دير حنا وكفرياسيف والتي سادتها الروح الرياضية والنزاهة التامة ليعود الاثنان لتل ابيب بخفي حنين.

*** عزات شلاعطة ***

بطولة الاندية الآسيوية: «الحكمة» بطلا لأول مرة

* بات «الحكمة» اللبناني، اول فريق عربي يحرز بطولة الاندية الآسيوية العاشرة في كرة السلة بفوزه على فريق لايونينغ الصيني ٨٤:٧١ (الشوط الاول ٤٢:٤١) في المباراة النهائية يوم السبت الماضي على ملعب النادي الرياضي غزير (شرق بيروت).

وقد ضمن «الحكمة» الذي احتفظ قبل بضعة اشهر ببطولة العرب التي اقيمت في لبنان، فوزه اواخر الشوط الثاني، حيث فاجأ رئيس الجمهورية العماد اميل لحود المتفرجين بوجوده معهم بعد زيارته الى الاردن اليوم.

وفاز «الحكمة»، الذي مني بخسارة واحدة في البطولة وكانت امام فريق الارثوذكسي الاردني في لقائه الاول، باللقا ء بعدما تألق نجماه النيجيري محمد اشا والسنغالي اسان نداي الذي اختير افضل لاعب في البطولة.

وسجل اشا ١٧ نقطة و٨ متابعات و٨ تمريرات، بينما سجل نداي ١٢ نقطة و١٥ متابعة و٦ حالات صد (بلوك) مع العلم بأن قائد الفريق ايلي مشنتف الذي سجل ١٥ نقطة منها ٥ فقط في الشوط الاول، اضطلع بدور كبير في الثاني.

الاسبوع القادم

اكثر من (٤٠) شاعرا من البلاد والعالم في مهرجان الشعراء الدولي الخامس في القدس

بين المدعوّين الشعراء العالميون: البولندي ميلوش والاسباني غموندا والصينية تينغ، والشاعران العبريان: داليا رابيكوفتش ويهودا عميحاي، و (٤) شعراء عرب: طه محمد علي وحنا ابو حنا ونداء خوري وسامر خير

اماسي قراءات شعرية وندوات متخصصة وقصائد مترجمة لجميع الشعراء المشاركين.


* داليا رابيكوفيتش *


* يهودا عميحاي *


* طه محمد علي *


* سامر خير *

القدس - لمراسلنا - يُفتح في مركز "مشكنوت شأننيم" في القدس، مساء السبت القادم، مهرجان الشعراء الدولي الخامس لعام ١٩٩٩ بأمسية احتفالية تتخللها كلمات وفقرات فنية مختلفة. وتستمر فعاليات المهرجان حتى العاشر من حزيران بمشاركة اكثر من (٤٠) شاعرا من البلاد والعالم، بينهم (٤) شعراء عرب من بلادنا هم طه محمد علي وحنا ابو حنا ونداء خوري وسامر خير.

ومن الشعراء العالميين المشاركين، الشاعر البولندي الكبير تشسلاف ميلوش والشاعرة الصينية شو تينغ، والشاعر الاسباني انطونيو غموندا، بالاضافة الى كثيرين غيرهم من شتى دول العالم، ومن ابرز الشعراء العبريين المشاركين كل من داليا رابيكوفتش ويهودا عميحاي.

وعلى مدى خمسة ايام المهرجان - من الاحد ٦/٦ حتى الخميس ٦/١٠ - سيقرأ الشعراء نماذج من قصائدهم في العديد من الامسيات، بعد ان تمت ترجمتها الى عدة لغات. وسيكون بامكان زوّار المهرجان الحصول على النصوص الشعرية مطبوعة في كتيبات.

والى جانب اماسي القراءات الشعرية ستعقد ندوات اخرى، منها تحت عناوين "الحب في ايام كوسوفو"، "وهذه لغته" - التي يشارك فيها شعراء يهود يكتبون بالروسية، و "الصوت متعدد الثقافات"، وثلاثة شعراء اسبان في القدس"، و "اصدقاء يقرأون دافيد افيدان" احياء لذكرى هذا الشاعر العبري الراحل، بالاضافة الى ندوة للمواهب الشابة اليهودية والعربية يقرأ خلالها موهوبو ورشات مشروع "متان" نماذج من ابداعاتهم باشراف الشاعر سامر خير.

ويختتم المهرجان مساء الخميس ٦/١٠ بأمسية توزّع فيها الجوائز الى فقرة يقرأ فيها كل شاعر مشارك قصيدة اعجبته من انتاج شاعر مشارك اخر.

يذكر ان هذا المهرجان الشعري الكبير يعقد مرة كل سنتين ويدعى اليه عدد من ابرز الشعراء العالميين والمحليين وقد تحوّل مع الزمن الى محطة دوريّة مميّزة يرتفع فيها صوت الشعر منشدا اناشيد الحريّة والانسانية خاصة في هذه البقعة من العالم.

في ادب الاطفال

مسرح الاطفال

بقلم : مفيد صيداوي

لقد اولت دول العالم المتقدمة والمهتمة بالطفولة مسرح الاطفال اهمية خاصة، ففي الاتحاد السوفييتي سابقا رأت قيادة الثورة ان الاهتمام بالطفولة يجب ان يكون من مميزات العهد الجديد ولذلك قامت من بين قامت به عام ١٩١٨ بانشاء مسرح للاطفال في موسكو، ثم انشأت بعد ذلك مسارح مختلفة للمحترفين، في كل مسرح منها فرقة من الفنانين والفنيين يساعدهم علماء نفس واخصائيون في شؤون الاطفال.

اما الدانمارك فقد اولت مسرحيات الاطفال عناية فائقة وانشأت في كوبنهاغن العاصمة مسرحا مدرسيا يقدم في كل موسم سلسة من اروع المسرحيات يشترك في تقديمها عدد كبير من ممثلي المسرح. وهناك عدد اخر من المسارح في المحافظات المختلفة.

اما في الولايات المتحدة الامريكية فقد تم انشاء اول مسرح معروف للاطفال عام ١٩٠٣ وتوالت بعد ذلك عملية انشاء مسارح الاطفال عن طريق الكليات والمدارس والمجالس البلدية وهناك العديد من الفرق الاهلية ومسارح المحترفين تقدم مسرحيات متنوعة للاطفال.

اما في العالم العربي فقد بدأ الاهتمام بهذا الموضوع متأخرا نسبيا.

يقول الباحث المصري في ادب الاطفال عبد التواب يوسف ان اول مسرح عربي للاطفال اقيم في مصر عام ١٩٦٤، وهذه بداية متأخرة، اذا ما قيست حقيقة بما حدث في العالم من تقدم في هذا المجال منذ بدايات القرن العشرين.

اما في بلادنا فقد دعمت وزارة المعارف المسارح في الوسط اليهودي منذ قيام الدولة واهتمت الحركة الصهيونية بايجاد والمسارح المختلفة ومساعدتها في المدن، بل تكاد تكون كل مدرسة مجهزة بأحدث الاجهزة والمدرجات لاستقبال مسرحية وعرضها للطلاب، والمسرح بأشكاله المختلفة جزء من العملية التعليمية في المدارس اليهودية على اختلاف مستوياتها.

هذا الى جانب موضوع المسرح كجزء من العملية التعليمية في بعض المدارس اليهودية ويوجد في جامعات البلاد، وخاصة جامعة تل ابيب كلية للتأهيل المسرحي والاخراج المسرحي تخرج منها بعض ممثلينا ومسرحيينا والمخرج فؤاد عوض.

اما بين الاقلية القومية العربية الفلسطينية في اسرائيل فالامر يختلف جذريا فقد تأخر دخول المسرحيات الى المدارس. ولا اتحدث الان عن نشاطات المعلمين في هذا المجال في الاعياد والحفلات بامكانيات شحيحة جدا.

بل اتحدث عن اسهام رسمي من الوزارات المسؤولة فقط في سنوات السبعين بعد ان عرضت بعض المسرحيات من قبل مسارح شبه محترفة مثل "مسرح جبينة" و "مسرح الكرمة" وغيرهما.

وحتى الان لا توجد بناية ومحترفون لمسرح اطفال في مدينة عربية مثل الناصرة او شفاعمرو او ام الفحم وغيرها.

ومعظم المدارس العربية لا يوجد فيها اماكن عرض مسرحية خاصة مهيّأة لاستقبال المسرحيات.

ولذلك نطالب وزارة المعارف وقسم الثقافة العربية باقامة مسرح عربي محترف للاطفال مع بناية في احدى المدن العربية، بحيث تعرض فيه مسرحيات الاطفال، هذا بالاضافة لتجهيز المدارس بمثل هذه المسارح اسوة بالوسط اليهودي.

كذلك زيادة مساهمة الوزارات المختلفة في ميزانيات الفرق المسرحية وتأهيل كوادر متعلمة وعلمية في هذه القضية.

(عرعرة)



" قل كلمتك وامش " لشوقية عروق



صدر حديثا للكاتبة شوقية عروق منصور كتاب "قل كلمتك وامش" وهو عبارة عن مجموعة مقالات وخواطر كانت نشرتها المؤلفة في بعض الصحف المحلية.

وكان صدر للمؤلفة عدة كتب اخرى بينها دواوين شعرية ومجموعات قصصية.

هذا ويزين غلاف الكتاب كاريكاتير للفنان الفلسطيني الشهيد ناجي العلي.



مجمّع الجزار الخيري لغسّان محيبش



صدر حديثا عن مؤسسة الاسوار في عكا، للكاتب غسان محيبش، كتاب "مجمع الجزار الخيري"، وقد قدم له مؤلفه بمقولة للعماد الاصفهاني جاء فيها "اني رأيت انه لا يكتب احد كتابا في يومه الا قال في غده لو غير هذا لكان احسن ولو زيد هذا لكن يستحسن ولو قدّم هذا لكان افضل ولو ترك هذا لكان اجمل، وهذا من اعظم العبر وهو دليل على استيلاء النقص على جملة البشر".

ويتطرق الكتاب الى مدينة عكا عبر العصور، ثم فترة احمد باشا الجزار، والاوضاع السياسية والاقتصادية والمعمارية في عكا في حينه. ويتحدث عن الاسوار وخان العمدان ومواقع اثرية اخرى. ثم ينتقل الى مجمع الجزار الخيري وجامع الجزار موردا الكثير من التفاصيل. ثم يورد مقارنة معمارية بين جامع الجزار والجامع الظاهري في طبريا، ويتطرق الى نواح اخرى مختلفة في هذا المضمار.

ويحتوي الكتاب على مخططات هندسية للمرافق الاثرية التي يتحدث عنها، وصور التقطت لابرز علامات هذه الاثار.

" الفانونس الجديد " عن رابطة اقلام الجنوب

صدر مؤخرا عن رابطة اقلام الجنوب العدد الاول من مجلة "الفانوس الجديد" محتويا على العديد من المقالات والمواد الادبية.

وتتوزع المواد بين القصائد للعديد من الشعراء، والقصص والخواطر والمعالجات النقدية بالاضافة الى زاوية الاصدارات المحلية الجديدة.

" الاصول الاقتصادية والاجتماعية للحركة السياسية في فلسطين " للباحث سميح شبيب

صدر للباحث سميح شبيب، مؤخرا، كتاب "الاصول الاقتصادية والاجتماعية للحركة السياسية في فلسطين (١٩٢٠-١٩٤٨)" عن وزارة الثقافة الفلسطينية ومؤسسة الاسوار.

ويتكون الكتاب من (٥) فصول هي على التوالي: "الخارطة السكانية والجيوسياسية" و "بدايات التغيرات الكبرى، واسهامات الحركة الصهيونية في تغيير الديموغرافيا في فلسطين" و " دور التنسيق البريطاني - الصهيوني في تغيير الديموغرافيا الفلسطينية وردود الفعل المحلية" و "الحركة الصهيونية دولة داخل دولة" و "التقسيم والحرب العربية الاسرائيلية الاولى والنتائج الديموغرافية المترتبة عنها".

الأصول الاقتصادية والاجتماعية للحركة السياسية في فلسطين 1948-1920

وجاء في مقدمة الكتاب ان "الدراسة تبحث في الاصول الاقتصادية والاجتماعية للحركة السياسية في فلسطين خلال فترة ١٩٢٢-١٩٤٨، اي منذ بدايات فرض الانتداب البريطاني حتى قيام دولة اسرائيل ونزوح زهاء مليون فلسطيني خارج بلادهم ونشوء قضية اللاجئين الفلسطينيين، وتحاول تلك الدراسة الكشف عن الجوهر الحقيقي للاحداث التاريخية التي وقعت خلال تلك الفترة وتأثيرها على المسار السياسي العام ودور ذلك في تحديد نتيجة الصراع الفلسطيني - الصهيوني. وفي هذا السياق، يمكن القول ان التاريخ الاقتصادي الاجتماعي الفلسطيني وانعكاساته على السياسة لم تحظ بما تستحقه من العناية، في مجمل الدراسات الصادرة التي ارخت لتلك المرحلة، حتى انه يمكن القول ان المكتبة التاريخية الفلسطينية والعربية لا تزال تفتقر للبحوث المتخصصة في هذا المجال، والتي تقوم على اساس وضع البنى والاحداث السياسية في اطارها الاقتصادي - الاجتماعي.

ومن جهة اخرى، فقد ظهر عدد من الدراسات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية المهمة، لكن تلك الدراسات افتقرت الى ربط الاحداث بملكية الارض وحركة السكان.

وازاء ذلك، كان لا بد من محاولة تأريخ مرحلة نهاية السلطنة العثمانية، و فترة الانتداب البريطاني على فلسطين، على اساس الكشف عن جوهر الاحداث، وما ترتب عليها من نتائج ميدانية. ومن هنا، كان سبب اختيار هذا البحث الذي يهدف الى كشف العلاقة القائمة بين التطور الاقتصادي - الاجتماعي في فلسطين، والاحداث السياسية، وبين ملكية الارض والسكان".

معظم حوادث الطرق سببها اخفاق العمل الراداري للعين



توصلت دراسة علمية اعدها معهد ماكس - بلانك الالماني بالتعاون مع جامعة توبنجن الى نتيجة مفادها ان اخفاق العين البشرية مساء في تقدير السرعة الحقيقية للسيارة المنطلقة يكمن وراء معظم الحوادث الخطيرة على الطرقات وذكر رئيس فريق العمل البروفيسور كارل جيجينفورتنر من عيادة امراض العيون في توبنجن ان العين ليست رادارا لقياس سرعة السيارات وانها تخفق اثناء السياقة الليلية بتقدير سرعة السيارة بنسبة ٣٠٪ كمعدل عن السرعة الحقيقية.

ويعود السبب في هذا الاخفاق الى ان الخلايا المسؤولة عن تحديد الالوان ودقة الرؤية في شبكية العين تتلقى اثناء السياقة في الظلام ضوءا اقل مما تتلقاه في الحالات الاعتيادية ويؤدي ذلك الى فشلها في تحديد حركة الاشياء. وتعمل الظروف المذكورة اعلاه، حسب رأي العلماء الالمان، على تقلص وعي الدماغ البشري للسرعة التي تنطلق بها السيارة وحسب تصريح كارل جيجينفورتنر اثبتت التجارب التي اجريت قدرة العين البشرية على تقدير السرعة الحقيقية للسيارة من خلال متابعة الضوء المنطلق من كشافات السيارة إلا انها تعجز عن تقدير هذه السرعة في حالة النظر الى الجوانب حيث يجري الاعتماد على اشارات الطرق فقط تحتوي شبكية العين على ٦ ملايين خلية من الخلايا المخروطية الشكل Cones والمسؤولة عن التعرف على الالوان ودقة الرؤية في الحالات الطبيعية، إلا ان هذه الخلايا تخفق اثناء العتمة في العمل بشكل دقيق، وهناك ايضا حوالي ١١٠ ملايين خلية تسمى بالقضبان Rods مسؤولة عن الرؤية في الليل والعتمة ولا علاقة لها بالالوان ودقة الرؤية، وكي يتعرف العلماء على الاختلافات بين مختلف النهايات الحسية التي تؤدي الى وعي الانسان بالسرعة فقد استخدموا فريقين من الناس للفحص، عرضت امام الفريق الاول من الناس اجسام متحركة على شاشات وفي ظروف تؤدي اما الى تحفيز المخاريط او القضبان وطلبوا منهم تحديد سرعة هذه الاجسام، واستخدمت المجموعة الثانية كمجموعة مقارنة وطلب الى افرادها التعرف على سرعة الاجسام في ظروف اعتيادية، وظهر في المجموعة الاولى ان افرادها قدروا سرعة الاجساد التي تحفز القضبان فقط بسرعة تقل بنسبة ٢٥٪ عن سرعة الاجساد المحفزة للمخاريط، وبالعكس ايضا فقد قدر هؤلاء الافراد ان سرعة الاجسام التي حفزت المخاريط فقط تزيد بنسبة ٣٠٪ عن السرعة التي حفزتها القضبان.

حلم يتحقق: سيارة تسير بالهواء المضغوط

ظل حلم اختراع سيارة تسير بالهواء، بدلا من وقود البنزين والديزل او مصادر الطاقة المتجددة كالطاقة الشمسية يراود احلام عشاق السيارات منذ اختراع هذه المركبة العجيبة قبل ما يزيد على مائة عام، بل ان وجود سيارة يعمل محركها بالهواء كان اقرب الى النكتة منه الى الحقيقة.

ويبدو ان هذا الحلم قد قارب التحقق اخيرا، بعد ان توصلت مؤسسة اوروبية مركزها مدينة لوكسمبورغ الى انتاج سيارة لا يستخدم فيها الهواء لتنفخ العجلات فقط بل في محرك السيارة نفسه، وذلك عن طريق خزان هوائي يتسع الى حوالي ٣٠٠ ليتر من الهواء المضغوط يتم ملؤه في مرآب السيارة ليلا، ويكفي لقطع مسافة تزيد على ٢٠٠ كيلومتر في اليوم التالي، بصورة بعيدة تماما عن اي تلوث للبيئة والهواء بالغازات الضارة الناجمة عن احتراق المواد العضوية والمنجمية الموجودة في البنزين او الديزل، وحتى في زيوت بعض النباتات التي تستخدم احيانا كقوة محركة للعربات والسيارات.

وقد تم التوصل الى هذه السيارة العجيبة التي تسير بالهواء، والتي ستفتح آفاقا جديدة تماما في صناعة السيارات في المستقبل، بعد جهود كبيرة بذلتها مجموعة من المهندسين والفنيين في مركز خاص للتطوير التقني يقع في جنوب فرنسا. وقد استغرقت الابحاث نحو سبع سنوات، نجحت خلالها في تصميم اول ثلاثة محركات تعمل بالهواء المضغوط تمت تجربتها في ثلاث سيارات ذات احجام مختلفة، يمكن اليوم مشاهدتها وهي تنطلق في الكلية التابعة لمقر المؤسسة في لوكسمبورغ، قبل ان يبدأ انتاجها بصورة كبيرة وتسويقية في اواخر العام الحالي ١٩٩٩.

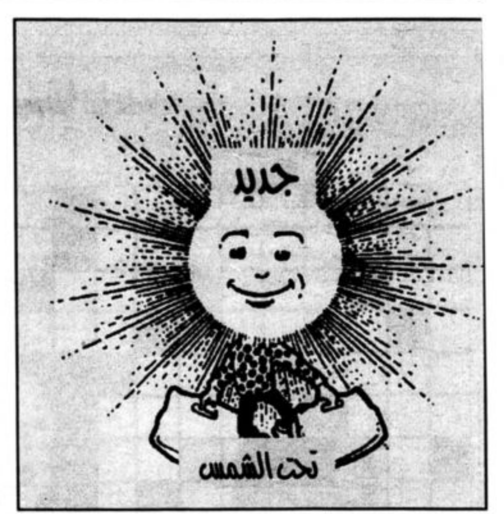
ويقوم تصميم المحرك الهوائي الجديد على حصر الهواء المضغوط في خزان معدني محكم بشكل كروي، ينطلق منه الهواء الى الاسطوانات التي تقوم بتحريك اجهزة السيارة الاخرى تماما كما يحدث في السيارات التي تعمل بالوقود العادي، دون ان تترك هذه العملية اية رواسب غازية او صلبة او سائلة.

وتؤكد المعلومات التي نشرتها المؤسسة المصممة لهذه السيارة الجديدة التي سوف تحدث ثورة كبيرة في صناعة السيارات في المستقبل، ان المزايا لا تقتصر على الشروط المتعلقة بحماية البيئة من التلوث فقط بل تشمل ايضا تلك المتعلقة بعوامل اقتصادية بحتة.

إذ لا يزيد سعر السياراة الهوائية على ١٥ الف دولار امريكي، كما ان تكاليف الهواء المضغوط لا تزيد في المرة الواحدة على دولارين، كما لا تستغرق مدة ملء خزان «الوقود الهوائي» اكثر من دقيقتين فقط، يضاف الى ذلك ان هذه السيارة الجديدة التي صممت خصيصا للسير في المدن المكتظة بالناس والمواصلات، يمكن ان تصل سرعتها القصوى الى ١١٠ كيلومترات في الساعة.

وعلى الرغم من الضجة الكبيرة التي اثارتها وسائل الاعلام وبعض الاوساط الاقتصادية وتلك العاملة في مضمار الطاقة والبيئة حول هذه السيارة العجيبة باعتبارها فتحا جديدا في ميدان المواصلات، فقد اعرب البعض عن شكهم في مدى نجاح فكرة استخدام الهواء المضغوط لتحريك السيارات في المستقبل، ومنهم البروفيسور «بيرت بروير» استاذ علم تقنية السيارات في جامعة «دارمشتاد» الالمانية، الذي اشار الى الاخطار الكامنة في احتمال انفجار خزان الوقود الهوائي المضغوط عند وقوع حادث ما من حوادث الطرق الكثيرة. واضاف: «ان كل خزان من هذه الخزانات عبارة عن قنبلة موقوتة قابلة للانفجار في اية لحظة».

ونظرا لتعلق الناس بالاشياء الجديدة والغريبة فقد وصل عدد طلبات شراء السيارة الهوائية حتى الآن الى نحو ٤٠ الف طلب، ما زالت المؤسسة المنتجة تدرس امكانية تلبيتها في اقرب فرصة.



عصير التوت.. لالتهابات مجرى البول!

ينصح الاطباء بصفة عامة بالاكثار من تناول السوائل حتى تطرد البكتيريا وعصير التوت على وجه الخصوص فهو يمنع البكتيريا من الوصول الى مجرى البول. فاذا كنت من المعرضين للاصابة بالالتهاب في مجرى البول فهناك دراسة امريكية تنصح بتناول القليل من عصير التوت يوميا لتقليل فرصة الاصابة بالالتهاب في مجرى البول.

الدقيق أو بيكربونات الصودا.. لحكة الجلد!

الاسترخاء في حوض الاستحمام المملوء بالماء الفاتر المضاف اليه كوبان من الدقيق تعمل على تلطيف الجلد المتهيج وتهدئة الألام الناتجة عن لدغ الحشرات وحروق الشمس.

وكذلك بيكربونات الصودا فانها تعمل على تقليل الألام الناتجة من لسع النحل وطفح الجلد وذلك عن طريق خلط بيكربونات الصودا مع القليل من الماء حتى تصبح كالعجينة ووضعها بعد ذلك على الجد.

(٥) طرق للوقاية من دوالي القدمين

١- ممارسة رياضة المشي او التمارين الرياضية بانتظام حتى تساعد على تنشيط الدورة الدموية بالجسم ودفع الدم في الاوردة والشرايين.

٢- الحرص على اتباع نظام غذائي صحي ومتوازن عن طريق الاكثار من تناول الفاكهة والخضر الطازجة.

٣- الحرص على عدم زيادة وزن الجسم لأن الوزن الزائد للجسم يجهد اوردة القدمين.

٤- اذا كان جلد القدمين جافا يراعى استخدام كريم مرطب وملطف للجلد بانتظام.

٥- الحرص على ارتداء الاحذية المريحة ويفضل عدم ارتداء الاحذية ذات الكعب العالي او الضيقة والتي تجهد القدمين.

الثرثرة عبر الهاتف النقال "جي إس إم"

اطلقت شركة راديو لينا النرويجية اول خدمة للثرثرة بواسطة الهاتف الجوال للاتصالات العلمية (جي إس إم).

وسيتيح البرنامج «اسكت» لمستخدمي الهاتف النقال العالمي ارسال الرسائل المدونة بالنصوص من دون تحديد المصدر ولا المتكلم، وبالتالي تمكين اشخاص عديدين من الاتصال في وقت واحد فيما بينهم.

وستدعم هذه الخدمة عددا من الاكنية التي تخصص للمشتركين كي يناقشوا موضوعات محددة.

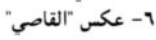
وسيحتاج طالب هذه الخدمة الحصول على عملية وصل مع شركة «راديو لينا» وهاتف «جي إس إم» مجهزا بقدرة لتبادل الرسائل المنصوصة، كما عليه ايضا ان يسجل عبر هاتفه مع رقم الذي يدير هذه الخدمة عبر غرفة خاصة للثرثرة يمكن تحديدها من بين غرف عديدة من هذا النوع.

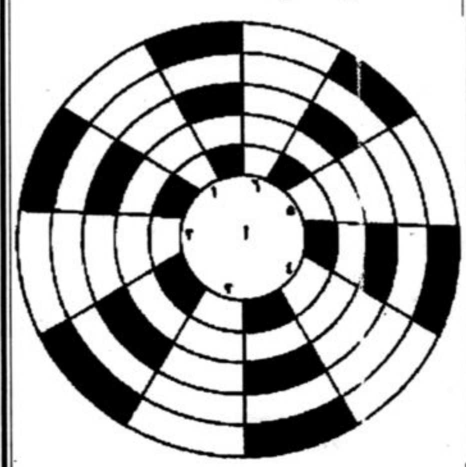
لغز: الحروف الشعاعية

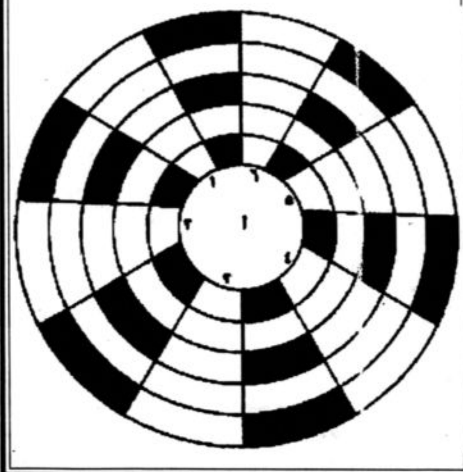
* الاجوبة تتألف من كلمات من ستة حروف وجميعها تبدأ من الحرف المطبوع في الوسط عند الانتهاء، يمكن جمع الحروف الاخيرة من هذه الكلمات للحصول على اسم ما.

* الاسم المطلوب: مدينة ايطالية:

١- الوقت
٢- ويخونا
٣- دولة عربية
٤- ولاية امريكية
٥- الروابي
٦- عكس "القاصي"







لغز: من هو؟

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

* موسيقي روسي ولد سنة ١٨٤٠ له اوبرا وسمفونيات وباليه منها «بحيرة البجع» و«كسارة البندق». توفي سنة ١٨٩٣. يتألف اسمه من ١٥ حرفا ويمكنك معرفته اذا جمعت الارقام على الشكل التالي:

٥+٤+١= نسق ونظّم
٢+٧+١٥= ينمّ
١٠+٣+٦= وسمت الشيء بحديدة محماة
١٣+١١+٨= جعل الشيء مستقيما
١٢+١٤= حلّ
١١+٩= للتعجب

الكلمات المتقاطعة

* افقيا:

١- ممثلة مصرية قديرة - ممثل مسرحي لبناني
٢- ممثل مصري قدير - ممثلة امريكية
٣- متشابهان - بركة - شاء - أدار وساس - مختلفان
٤- مطربة امريكية صاحبة الصورة - فرسه
٥- وضع خلسة - حرف جر - خيم (الصمت) - منخفض بين جبلين
٦- بحر - حرف هجاء - ممثلة لبنانية صاحبة الصورة - مدينة سويسرية
٧- دولة آسيوية - متشابهان - أبعد وعزل
٨- فرحا - حسام - نعم بالاجنبية
٩- يغطي (الماء) - أرشد - ساهم - حرف جزم
١٠- ممثلة سورية - ممثل مصري صاحب الصورة - في البيضة (معكوسة)
١١- ممثل مصري قدير - ممثلة مصرية بطلة فيلم الطوق والاسورة
١٢- شيّدها - مطرب مصري - ممثلة سورية

* عموديا:

١- ممثل مصري كبير
٢- صوّر - ممثل كوميدي مصري
٣- متشابهان - هالك من البرد
٤- حرف جر - انتاجه ودخله
٥- نوتة موسيقية - عمر (معكوسة) - زاد وكبر
٦- صديق وفي - أحد الاطراف
٧- ممثل سوري - ملل
٨- دولة آسيوية - فك (معكوسة)
٩- علم مؤنث - رقة القلب
١٠- من الأطراف (معكوسة) - يعيد
١١- يسهو - حريّ
١٢- من العملات (معكوسة) - كان على جلده نقط بيضاء
١٣- مختلفان - قوي
١٤- ذنب - مطربة مصرية
١٥- نقيض عبد - هواء - طاحون
١٦- عملة آسيوية - دولة امريكية
١٧- مطربة لبنانية - استنشق
١٨- مدينة مصرية في سيناء - متشابهان
١٩- مدينة فرنسية - نعم بالاجنبية
٢٠- للتعريف - خاف - ضمير متصل
٢١- غزال - ممثل سوري كبير
٢٢- بلدة لبنانية في الشمال - فنانة لبنانية

حل لغز: الكلمات المتقاطعة

* افقيا:

١- ريوديجانيرو - السلام ٢- السيل - السالمية ٣- سار - العبرات - أحرم ٤- ال - التراب - هب - هجتني ٥- لسان - نق - وباؤها - موج ٦- راسلا - النعمة - لو - ام ٧- جحا - سننت - الي ٨- البروج - وأبت - أسمل ٩- قد - الاركان - الهر ١٠- أ.أ - المهند - ديالا - حي ١١- كلل - يل - يمرون - رحب ١٢- أ.ص - الكلا - منال سلامة ١٣- أنا - أمن - جر - بلغاريا ١٤- لعلاع - دن - ماطل - بت ١٥- حار - لبنان - بر - أت ١٦- ممدوح - رأس بناس ١٧- اليابان - جد - مصر ١٨- يمحو - رولان غاروس - مد.

* عموديا:

١- رأس الرجاء الصالح - بن ٢- الساحل - الانعام ٣- راو - اسابق - الرماح ٤- دل - أنل - ردا - دلو ٥- يسأل - أسو - ليلى علوي ٦- جبلتن - نجاملكم - بحار ٧- العرفان - له - لندن - بو ٨- أب - لتوانيا - ناتال ٩- يأربون - أردم - نا ١٠- رلى - بعلبك - مرمر ١١- وستهام - تأدون - أبالغ ١٢- باهي - نينا بطرس ١٣- الم - لب - ل.ل.ل - بدر ١٤- لم - هالي - الرسغ - ينجو ١٥- سياج - الاحلام ١٦- لتحتم - حسه - بار - اسم ١٧- رنوا - مرح - ميتة - صم ١٨- ميمي جمال - يرتاب - يرد.

حل لغز: دوائر وحروف

١- سوريا ٢- ايران ٣- نجوى كرم ٤- ماليزيا ٥- الكويت ٦- تيتي كاكا ٧- امريكا ٨- الهند ٩- دينا ١٠- اليمن ١١- نسرين ١٢- ناجي جبر ١٣- رأس بناس ١٤- سمير غانم ١٥- ميرنا ١٦- إيوان.

حل لغز: كلمات وأسماء

أ- احمد بدير

ب- جميل راتب

١- الاحجام ٢- الحاملة ٣- ترمسينه ٤- الدالية ٥- البارعة ٦- يهدمانه ٧- أمنيتان ٨- الرئبال.

على الشاشة الصغيرة

برامج التلفزيون الاسرائيلي
الاثنين ٥/٣١

القناة الأولى

٦.٣٠ - الاخبار بالعربية
٦.٤٥ - الفترة الاخبارية العبرية
٨.٠٠ - الغوص في البحر الاحمر
٨.٣٠ - قل لي كل شيء
٩.٠٠ - ادب الاطفال
٩.٣٠ - الاعلام في الاعمال
١٠.٠٠ - فترة الصغار
١١.٠٠ - علوم
١٣.٠٥ - عالم ممكن: مستقبلنا المشترك
١٣.٣٠ - في غرفة حني للصغار
١٤.٣٠ - مسابقة الهوية اليهودية
١٦.٣٠ - طلطبيز
١٦.٥٩ - مساء جديد
١٧.٣٥ - كوكب آخر
١٨.١٥ - الاخبار بالانجليزية
١٨.٣٠ - الرياضة في اسبوع
١٩.٠٠ - الاخبار بالعربية
١٩.٣٠ - نظرة سياسية
٢٠.٠٢ - نشرة مبكرة - مسلسل درامي جديد
٢١.٠٠ - مباط
٢١.٣٠ - بوليتيكا
٢٣.٠٠ - انتاج محلي
٢٣.٣٠ - من اليوم الى الغد
٢٤.٠٠ - ختام

القناة الثانية

٦.٠٠ - حكايات مشمش
٦.٤٣ - هذا الصباح
٩.٠٠ - رفقة ميخائيلي تستضيف
٩.٥٥ - امسية اغنيات لوركا
١٠.٤٨ - كارولين
١١.١٣ - محامو لوس انجلوس
١٢.٠٠ - ما وراء الفضاء
١٢.٤٤ - موسيقى
١٣.٠٠ - المجلة الرياضية
١٣.٣٠ - كيت وايلي (اعادة)
١٤.٠٠ - كاسر الموج
١٤.٣٠ - حدد اتجاها
١٥.٠٠ - باور رانجرز في الفضاء
١٥.٢٩ - ماليبو
١٦.٠٠ - الحسان والشجعان
١٦.٢٧ - كل اولادي
١٧.٠٠ - الاخبار بالعربية
١٧.٣٠ - عشرون زائد
١٨.٠٥ - ملاحقات ساخنة
١٨.٣٤ - ووكر
١٩.٢٥ - حياة جنونية
٢٠.٠٠ - الاخبار بالعبرية
٢٠.٣٠ - الاول في الترفيه
٢٢.٠٠ - كله سياسي
٢٣.٢٠ - رفقة (اعادة)
٢٤.٠٠ - موجز اخبار بالعبرية
٠.٠٥ - رفقة ميخائيلي
٠.٣٤ - مع الافلام القصيرة
١.١٩ - كاريوكي
٢.٢٣ - سيدة بقرلي هيلز - فيلم امريكي (٨٦)
٣.٥٧ - عن رفوف المكتبة

هذا المساء

بدون حب



فيلم امريكي انتج عام ١٩٤٥ يتناول حياة ارملة وعالم، يقرران تنعيم حياتهما، ويتحابان تدريجيا.
مع سبنسر تريسي، كاترين هافبورن، لوسيل بل، وكينان فين.
(القناة السادسة -الساعة ٢٢.٠٠)

الراصد الجوي

* تتوقع دائرة الأرصاد الجوية ان يكون الجو اليوم الاثنين ٩٩/٥/٣١، صافيًا دون ان يطرأ تغيير على درجات الحرارة.
درجات الحرارة القصوى المتوقعة اليوم:
* القدس وضواحيها - ٢٥° * تل ابيب وضواحيها - ٢٦° * حيفا وضواحيها - ٢٧° * ايلات - ٣٥° * جبال الجليل - ٢٤° * المروج الشمالية - ٢٩° * جبال المركز والجنوب - ٢٥° * السهل الداخلي - ٢٨° * السهل الساحلي - ٢٦° * النقب الشمالي - ٢٨° * بحيرة طبريا وجوارها - ٣٢° * منطقة البحر الميت والعربة - ٣٣°.
في البحر الأبيض المتوسط تهب رياح جنوبية - غربية ويكون البحر مائجًا
ويتراوح ارتفاع الأمواج بين (٣٠) سم و(١١٠) سم وتكون درجة حرارة المياه (٢٣) درجة مئوية.
في بحيرة طبريا تكون المياه هادئة.
وفي خليج ايلات تهب رياح شمالية - شرقية معتدلة ويكون البحر هادئًا.

أسعار العملات الأجنبية
(بنك اسرائيل ١٩٩٩/٥/٣٠)

* دولار أمريكي	٤.١١٤٠ ش.ج
* «اليورو»	٤.٣٠٠٤ ش.ج
* مارك الماني	٢.١٩٨٨ ش.ج
* جنيه استرليني	٦.٥٥٨١ ش.ج
* فرنك فرنسي	٠.٦٥٥٦ ش.ج
* (١٠٠) ين ياباني	٣.٣٦٢١ ش.ج
* دينار اردني	٥.٧٠٣١ ش.ج
* «أسود»	٤.١٩ - ٤.١٣ ش.ج

حركة النساء الدمقراطيات - ام الفحم
شكر وتقدير

* تتقدم حركة النساء الدمقراطيات في ام الفحم بشكرها وتقديرها العميقين الى جميع الاهالي ورجال الاعمال واصحاب المحال التجارية من ام الفحم ومنطقتها الذين دعموا بتبرعهم السخي بالكثير لانجاح مهرجان بسمة الطفولة، الذي أقامته الحركة يوم السبت الماضي في ٩٩/٥/٢٩ في قاعة ومتنزه «ميس الريم».

وفعلاً تحقق وتجلى هذا الدعم بالنجاح الباهر للمهرجان والذي منح البسمة والسعادة لآلاف الاطفال الذين شاركوا آملين ان يستمر هذا العطاء في دعم المشاريع الانسانية والخيرية.

حظك اليوم .. ولو صدقوا

** الحمل (٣/٢١ - ٤/٢٠):
لا تقصر في واجبك حتى لا تتسبب بمشاكل عائلية.

** الثور: (٤/٢١ - ٥/٢١):
احذر الاستهانة بالمهمة الملقاة عليك وتخييب ظن المسؤولين.

** الجوزاء: (٥/٢١ - ٦/٢١):
حاول مجاراة الآخرين ولا تمش عكس التيار.

** السرطان: (٦/٢٢ - ٧/٢٢):
اعمل بنشاط من اجل تنفيذ كل رغباتك.

** الاسد: (٧/٢٣ - ٨/٢٣):
اقترب من افراد عائلتك وحاول تفهم مشاكلهم.

** العذراء: (٨/٢٤ - ٩/٢٢):
احذر غواية نتائجها وخيمة عليك وعلى الشريك.

** الميزان: (٩/٢٣ - ١٠/٢٢):
الايام التي خلت ستعود حاملة الكثير من المفاجآت.

** العقرب: (١٠/٢٣ - ١١/٢٢):
الحق يؤخذ ولا يعطى وانت اولى بالكعكة من غيرك

** القوس: (١١/٢٣ - ١٢/٢٢):
رسالة من شخص نسيته ستذكرك بالايام السعيدة.

** الجدي: (١٢/٢٣ - ١/٢٠):
لا تدع ولا تكابر، فأنت انسان ومشاعرك منطقية.

** الدلو: (١/٢١ - ٢/١٩):
مشكلة صعبة تواجهها بقوة وثقة بمساعدة الشريك.

** الحوت: (٢/٢٠ - ٣/٢٠):
تفاهم وانسجام مع من تحب فلا تشمت الآخرين.

حدث في مثل هذا اليوم:
(٣١) أيار

١٩٤٣ مصر تعترف بالنظام الشيوعي في الاتحاد السوفييتي.
١٩٤٥ ونستون تشرشل يدعو الجنرال شارل ديغول الى «تجنب وقوع صدام بين القوات البريطانية والفرنسية» والى وقف العمليات العسكرية ضد الوطنيين اللبنانيين والسوريين المطالبين بالاستقلال.
١٩٤٥ وقف اطلاق النار في سوريا بعد معارك بين السوريين وقوات الانتداب الفرنسي.
١٩٥٦ توقيع اتفاق عسكري بين الاردن وسوريا.
١٩٦١ جنوب افريقيا تصبح جمهورية.
١٩٩٠ الولايات المتحدة تعلن قطع الحوار مع منظمة التحرير الفلسطينية بعد عملية ضد اسرائيل نفذها ابو العباس على شواطىء تل ابيب.
١٩٩١ توقيع اتفاق السلام في انغولا برعاية البرتغال لانهاء حرب بدأت عام ١٩٧٥ وادت الى مقتل اكثر من ١٠٠ الف شخص.

تنويه

في الخبر الذي نشر أمس الاحد عن المدرسة الابتدائية "د" ورد خطأ أن اسم مدير المدرسة هو غازي ابو ريا، والصحيح هو غازي أبو صالح. لذا اقتضى التنويه.

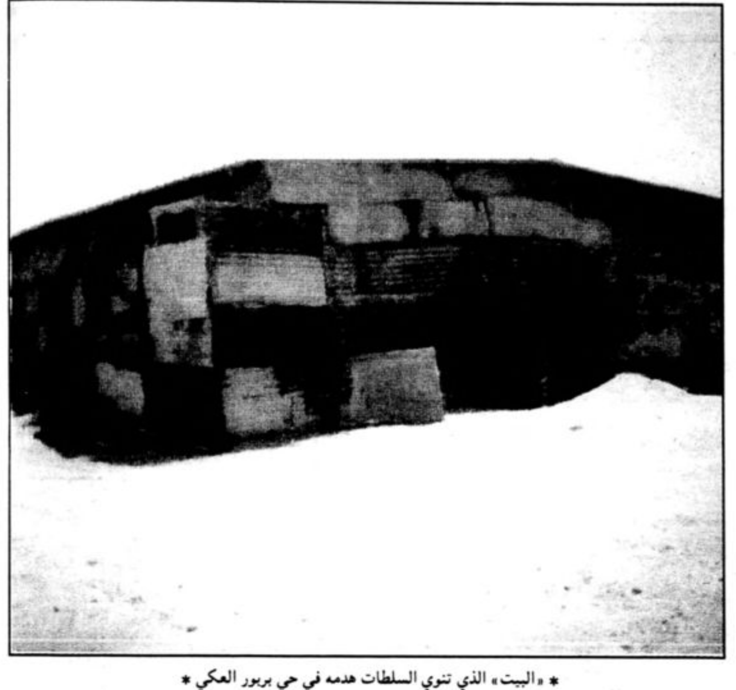
يا عمال العالم اتحدوا!

الاتحاد

الاثنين ٣١ ايار ١٩٩٩ الصفحة الأخيرة

بحضور النائب بركة وحشد من الاهالي تضامنًا

تأجيل النظر في طلب إلغاء أمر هدم بيت عائلة عربية عكية، أسبوعًا



* «البيت» الذي تنوي السلطات هدمه في حي بربور العكي *

* عكا - مكتب «الاتحاد» - قرر قاضي محكمة الصلح في عكا، ايتان مغين، امس الاحد، تأجيل النظر في الامر الذي قدمته حمدة شمالي، من عكا القديمة، الى المحكمة لمنع هدم البيت الذي تسكنه، وذلك الى (٩٩/٦/٨).

وحضر جلسة المحكمة، امس، تضامنًا مع شمالي وأهالي حي بربور، الذين يعانون سياسة بلدية عكا، النائب الجبهوي محمد بركة، ولفيف من اعضاء البلدية العرب، وحشد من الاهالي.

وقدمت حمدة شمالي استئنافها ضد رئيس البلدية، شمرياهو بيران، واللجنة المحلية للتنظيم والبناء في عكا، ولفت الانتباه عدم حضور بيران وممثل لجنة البناء والتنظيم الجلسة، امس الاحد.

وجرت يوم الجمعة الاخير، مفاوضات مكثفة بين رئيس البلدية والاعضاء العرب في بلدية عكا، حول إلغاء اوامر الهدم. وبعد اللقاء، قام رئيس البلدية برفقة عدد من الاعضاء العرب في البلدية بجولة في حي بربور والتقوا اهاليه واستمعوا الى مطالبهم ومعاناتهم. وادعى بيران «ان قلبه يتفطر ألما عندما يصدر أمر هدم، لكنه كونه يمثل السلطة لا يستطيع تجاهل مسؤوليته امام القانون»!!

ووعد بيران بالعمل على تحسين مستوى الخدمات للعرب واليهود في المدينة على حد سواء»!!

على الصعيد ذاته قدمت عائلة عزو هندي طلبا الى المحكمة لاستصدار امر لمنع هدم بيتها في حي «عين الست»، في عكا، وسينظر فيه في (٩٩/٦/١٧).

في اجتماع طارئ لرؤساء مجالس الشاغور

شجب تماديات وتجاوزات اللجنة المحلية للبناء والتنظيم

* عكا - مكتب «الاتحاد» - استنكر رؤساء السلطات المحلية العربية في منطقة الشاغور، تماديات لجنة البناء والتنظيم المحلية وتجاوزاتها الادارية وتلاعبها بالأنظمة في تعاملها مع السلطات المحلية في المنطقة.

جاء ذلك في اجتماع طارئ لرؤساء السلطات المحلية في الشاغور، دعا اليه رئيس مجلس نحف المحلي، عمر مطر، امس الاحد، وذلك اثر اوامر توقيف عن العمل اصدرتها اللجنة لمجلس نحف المحلي، في ما يخص مد خطوط المجاري في القرية. واعتبر الرؤساء تلك الاوامر تجاوزًا اداريًا وتلاعبًا بالأنظمة التي تخص عمل اللجنة ومحاولة لإجهاض وافشال عمل السلطات المحلية في المنطقة.

واتفق الرؤساء على تعيين جلسة طارئة لهم في مقر لجنة التنظيم في كرميئيل قريبًا لوضع النقاط على الحروف، بالنسبة لتعامل اللجنة التي من المفروض ان تخدم توجهات المجالس المحلية في المنطقة.

احتجاجًا على الفصل التعسفي

جبهويو عارة وعرعرة يتظاهرون أمام مبنى المجلس المحلي

* عرعرة - لمراسلنا - تظاهر امس الاحد، امام مبنى مجلس عرعرة المحلي، العشرات من جبهويي عارة وعرعرة، احتجاجًا على فصل المعلمين والعمال التعسفي من العمل.

ورفع المتظاهرون الشعارات المنددة بالفصل ومنها: «لا للاستهتار بحقوقنا» و«يجب فصل اللجنة المعينة ورئيسها فورا».

وقوبل المتظاهرون بالتقدير والتأييد من المارة. ودعا عشرات المتظاهرين في لقاءاتهم مع الاهالي الى تعميق الوحدة لمواجهة الأخطار الناجمة عن ممارسات اللجنة المعينة.

احتجاجًا على مماطلة الادارة في المفاوضات

إعلان نزاع عمل في مصنع «كرمل اولپنيم»

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - صادقت سكرتارية الهستدروت في لواء حيفا، امس الاحد، على طلب لجنة عمال مصنع «كرمل اولپنيم»، إعلان نزاع عمل في المصنع، ابتداء من امس، احتجاجًا على المماطلة التي تتخذها ادارة المصنع منذ شهرين، في الرد على مطالب العمال، منحهم زيادة تدريج ودرجات، بموجب الاتفاق القطري الذي وقعته الادارة مع لجنة العمال. ويعمل في المصنع (٤٨٠) عاملا.

وقال رئيس قسم التنظيم المهني في الهستدروت في لواء حيفا، يغئال كوهن، ان ممثلي الهستدروت ولجنة العمال حاولوا التوصل الى اتفاق من خلال المفاوضات، الا ان ممثلي الادارة أصموا آذانهم ولم يصغوا لمطالب العمال العادلة.

وأشار كوهن الى انه في نهاية فترة نزاع العمل التي تستغرق (١٤) يوما، سيعلن العمال الإضراب المفتوح، اذا لم تتراجع الادارة عن موقفها.

بناء على دعوة رسمية

وفد كتلة الجبهة البرلمانية يلتقي الرئيس الفلسطيني في رام الله، اليوم

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - يلتقي اعضاء الكنيست، محمد بركة وعصام مخول وتمار غوجانسكي، وسكرتير كتلة الجبهة البرلمانية، ناظم بدر، الرئيس الفلسطيني، ياسر عرفات، اليوم الاثنين، في رام الله، للتداول في الاوضاع السياسية الراهنة.

ويلبي الوفد الجبهوي الدعوة التي تلقاها مباشرة من الرئيس الفلسطيني، للالتقاء به. وقال ناظم بدر لـ «الاتحاد»، ان الوفد سيبحث مع الرئيس الفلسطيني نتائج الانتخابات الاسرائيلية والوضع السياسي الراهن وأمورًا عامة وتأييد موقف الجبهة المعروف من ناحية الوضع السياسي والائتلاف الحكومي المرتقب برئاسة براك.

وقال بدر ردا على سؤال، نعتز بأن الدعوة التي جاءت شخصيًا من الرئيس عرفات، هي اول دعوة لجسم سياسي بعد الانتخابات، وهذا مؤشر على ان للجبهة وزنها على الساحة العربية في اسرائيل.

درعي يستأنف الى «العليا» ضد قرار إدانته ويطالب بتبرئته كليًا!

* حيفا - مكتب «الاتحاد» - في الوقت الذي التقى فيه الراب عوفاديا يوسف رئيس الدولة عيزر فايتسمان، قدم رئيس حركة «شاس»، ارييه درعي، استئنافا الى «المحكمة العليا»، امس الاحد، طعن فيه بقرار المحكمة المركزية ضده والذي أدين بموجبه بالحصول على رشوة وبالتزوير والاختلاس، وفرض عليه السجن الفعلي أربع سنوات، وغرامة مالية بقيمة (٢٥٠) الف شيكل.

وطالب درعي في التماسه الذي امتد على (٧٥) صفحة بتبرئته كليا من التهم الموجهة اليه، بادعاء ان المحكمة المركزية اخطأت كليا في معالجة قضيته ولم تستند في قرارها الى حقائق دامغة انما إلى تخمينات وشائعات!!

وكتب محاميا درعي، ناڤون اليتسور ويغآل أرنون، «ان قرار الحكم ضد درعي هو بمثابة برج من الحجارة، اذا سقط حجر من مكانه انهار كل البرج، وفي قرار الادانة يوجد اكثر من حجر سيئ وسيسقط وعليه سينهار كل البرج»!

كما ادعى درعي، مطالبًا بتبرئته، بأن اثباتات النيابة ضده لا تستند الى حقائق عادلة وتفتقر الى التسويغات القاطعة، مستندة الى شائعات وأقاويل.

وافرد المحاميان في الاستئناف صفحات مطولة للحديث عن والدي زوجة درعي، يافا، بالتبني، وأكدا انهما اعطيا درعي وزوجته، مبلغا من المال بقيمة (١٥٥) الف دولار وعليه فالأموال التي حصل عليها درعي ليست رشوة او اختلاسًا.

وتضمن الاستئناف انتقادات شديدة اللهجة للقضاة يعقوب تسيمح ومريم نئور وموسي أراد، الذين اختاروا قراءة نص قرار الادانة علنا وبثه مباشرة عبر الاذاعة. وتضمن انتقادًا ايضا ضد المحكمة المركزية لأنها قبلت شهادة وافادة الشاهد يعقوب شمونيلوفيتش، المعروف بأنه كذاب وغير مستقيم وهدفه الانتقام من درعي!!

ويتوقف الامر الآن، على رئيس المحكمة العليا، اهرون براك، في تحديد موعد بدء الجلسات، للنظر في الالتماس وسيستغرق النظر فيه فترة طويلة.

وتجدر الاشارة الى انه من بين الامور التي ادين بها درعي، حصوله على رشوة بقيمة (١٥٠) الف دولار، في اثناء عمله مديرا عاما لوزارة الداخلية، ثم وزيرا لها في الثمانينيات.